在阳刚与俊美之间

■ 本报记者 唐闯 文/图

当男人这个词汇已无法表达高原的广袤、雄浑，当女人这个词汇已不能书写高原的明丽、灿烂与浪漫的时候，“汉子”和“花”这两个原本毫不相干的词汇被紧紧连接在一起，铺开意象中属于千里高原的天然画卷。

于是，年复一年，“汉子”与“花”儿们便挺拔、绽放在汉语表达的一个极点之上，被玄想，被渴望。对远道而来的人们或是世代居于高原的子民而言，康巴汉子与康巴之花不仅仅是美的化身，通过康巴汉子与康巴之花的评比，人们在寻找一个早已失落却又天然浑成的世界。

两个月前，记者有幸参加第八届康巴艺术节，用镜头记录下了康巴汉子与康巴之花的评选过程。

记者发现，评选过程中，评委席上，既有三州一地的艺术家，也有来自北京艺术院校的专家、教授。据主办方的一位负责人介绍，评判标准的改变，评委的配置意在打破传统的眼光，以新的视野审视发展中的康巴藏区和康巴人，从而为更多的人树立榜样，引导更多的年轻人重新认识什么是美，引发大家讨论、思索康巴汉子和康巴之花在新时代下的全新内涵。

第八届康巴艺术节康巴汉子与康巴之花。

雕塑般的康巴汉子。

一身戎装。

款款而来的康巴之花。

康巴汉子、康巴之花们。

90 后康巴汉子与康巴之花。

生存家园·圣洁甘孜旅游

社会人生

好人高向义

病人向高向义赠送锦旗。

■ 范河川 文/图

这是一位生长于我州的本土医生，能够率先在甘孜州县级医院开展胸外科手术、髋关节全髋置换术、学习并引进湿润烧伤技术，彻底改变传统肌皮瓣转移覆盖骨外露难题；并且在微创胆囊切除术和其它外科手术上颇有建树。他被离退休干部称之为“好人高向义，我们的好门巴”。

认识高向义是在三年前，当时父亲生病在泸定县医院外科住院，是父亲的主治医生。听其他病人讲，高医生医德好，技术好。抱着期待的心情，在治疗父亲病情的过程中与高医生熟悉起来，通过日常的观察了解，发现他如病人讲的那样，对病人非常关心。他主治的病人，不管认不认识，有没有关系，也不管节假日，总是每天提前一个小时到医院上班询问病情，嘘寒问暖，亲自为手术病人换药，聊家常。让那些家在偏远村庄，家庭条件不好的病人感动得不得了。

记得有一次和高医生走在下班路上，碰到一个老大爷，叫住他，向他讲述自己的病情。高医生立即停下，陪大爷坐在路边的凳子上，认真听大爷讲述，并给他细讲如何治疗，吃些什么药，注意那些事项，直到老人满意。笔者站在旁边心想：这个医生真的没有架子，对人和蔼，耐心。要是换其他人，估计会让老人第二天到医院再说。待他给老人说完时，对笔者讲：这个是原来曾经主治过的一个病人，家庭困难，总是在下班时候等他。接着他说，像这样情况的病人他经常遇见，尽自己的能力帮帮他们。

没想到三年后父亲病重，从成都转回，又到泸定县医院住院治疗。在医院照顾病人的日子算是难熬了，空闲的时候会到值班室与护士、医生聊几句。这期间对高医生了解更多了些。

就是在这段时间亲自看见两例开胸手术病人。一例是康定县前溪乡的杨友云，35 岁，被人用刀刺伤肺部，由于刀的旋转还把肋骨都削断了。病人母亲介绍：“当时流了好多血，伤得那么厉害，好多人都认为要死了。”送到医院后，高医生立即组织开展抢救，力排众议亲自制定手术方案，并且为其担保手术费。由于治疗及时，挽救了该名患者的生命。病人母亲当时感动得不得了，给高医生跪下道谢，高医生立即将她拉起，说道：“这是我们医生应该做的，不用谢，好好照顾病人”。另一例是泸定县岚安乡余加军，男，42 岁。2014 年 1 月 20 号不慎摔倒在树桩上，造成左肺挫裂伤。当时高医生正在休息，病人家属找到他，他二话没说放下碗筷，饭都没吃赶到医院为病人检查，立即开展手术。病人家属拿出五百元要感谢高医生，高医生连忙说道：“这个你收回去，拿去给病人买点营养品，大家都是乡里乡亲的，这样就见外了。”病人家属感动得说不出话来了。

笔者怀着敬佩的心情与大家聊这些事情，值班的护士说：“类似这样的情景在医院经常发生。高医生为那些关节病人置换关节手术才叫精彩，医院经常收到锦旗，场景让人感动。”原来几年前高医生通过在华西医科大学的学习，回来后成功开展了四肢骨折内固定术 120 余台次，髋关节置换术 6 例，这可是甘孜州所有医院中能够独立成功开展全髋关节置换术的唯一医院。最特别的是这些病人大多都是老年患者，一旦医好，家属都会按照老人的意愿送来锦旗。比如家住泸定县城区 93 岁陶树森老人，2008 年 10 月作股骨头置换术康复得以行走；家住泸定县田坝乡 90 岁郭安凤老人，2013 年 5 月行股骨打转子骨折重建术，康复得以行走；还有家住泸定县烹坝乡 70 岁的李有莲老人，2013 年 5 月行全髋置换术，康复得以行走。如果这些病人在成都医治，不仅需要承担高昂的医疗费用，护理费用，还要承受路途奔波的痛苦，治愈的快乐可想而知。

“在医院里还有更让人感动的，就是高医生医治的那些烧伤病人。”其他医生说。2010 年在四川省烧伤专委会指导下，高医生迅速掌握了烧伤整形治疗技术，该项医疗技术的开展，对皮肤美容、烧伤创面早晚期处理、慢性溃疡有效治疗、压疮护理等具有显著疗效。从而，让病人不再因大段骨外露而烦恼，让老年患者所患褥疮得到及时快速治疗，即降低了医疗成本，又减轻了患者痛苦。

医院里经常碰到定居泸定关外来的退休干部职工，他们中间流传着这样一句话：“好人高向义，他是我们藏族的好门巴，是我们的亲人。”听上去这句话很简单，也很朴实，其实这里面是对他视病人为亲人的肯定，是对他严谨的医学态度，刻苦专研，甘于奉献的回报。

人物·写真

走吧，去哪里都可以

■ 拥初

很多的事情是出乎意料的

现在最主要的是，我完全没有想到过，有一天，我会来到北京这个地方来敲打文字，会跟一帮来自天南地北住地下室的人们混在一起喝两口二锅头，煮成都麻辣鱼给他们吃，然后各自海侃一些无关自己的事情。比如什么今天在街上看见一个女的走路、一个男的又怎么色迷迷地在偷视那些就只差三点式的女生们、北京公交售票员如何三八的海吼……年轻人就是这样，不管你来自那颗星球，只要大家有哪怕头发丝一样的爱好或者共同点，很容易走在一起，不过三四天的时间就开始勾肩搭背的，一幅誓死不离的鬼子模样。

跟他们认识、相处、一起出双入对地参加他们的某些聚友活动以后，或许是自卑心的作祟，感觉自己的日子不算是日子，面对他们，我甚至手握话筒 K 歌的勇气也没有。他们带给我的除了快乐以外，还有人生若不艰辛、不奋斗，活该人下人，活该我在桥上看风景，你在桥下捡垃圾。

写到这里，我这颗本来就有点心功过速的心脏越加的稳不住了，接下来写的这些话里，可以说有那么点劝解的意思在里面。

不管是我本人还是那些跟我一样碌碌无为了太久的人们，都应该来北京感受一下北京人的生活，感受一下北京人在赶地铁时那种铿锵有力，掷地都可裂痕的场面，那是一种随时都在备战或在战争的狠劲。

当生命的某个时光把我搁置在这样的一个环境里一段小小的时光时，仿佛一天之中的日出和日落，对于我是一种心灵承受力的煎熬 。我煎熬的并非是在地下铁那些一个又一个拐角处心跳的加速和一身的汗水，而是那些北京男女们踏在高跟鞋和皮鞋下面的那道匆忙的声音，煎熬自己太过闲散的生活。

我们不能只是在电脑屏幕上观看《北京爱情故事》了。来北京也不只是拿个相机拍拍照片，然后放在空间里给 QQ 好友显示一下自己的北京之旅，而是稍微体会北京青年生活的路子。

人生真的有太多的事情是出乎意料的，如果真的是如他所言，当我们在某个地方第二次遇见时，又会是怎样的一种心境！而今天的我们都没有办法去估计明天的事情，就像昨晚的小雨没有办法淋湿今天的杨柳。或许那个时候的他们一个个容光焕发，而我也许还是会像今天一样的一直在路上，一直不停地去认识一些不同面孔的人，只是那些后来的人不会像他们一样把我悄悄地带到他们的研究所里，在电脑上安排我第二天的旅游景点线路图，之后把它打印在一张小小纸条上让我装在口袋里。只要是每天的 6 点钟还不回地下室，就开始打电话来接我，仅仅只是这一次，或许真的不会再遇见比现在还要好的待遇了。

写情·人间

古人如何打假

■ 吴昆

假冒伪劣危害大，严重危害人们的生命财产安全，所以我国对打假向来是毫不手软，事实上我国的打假历史也是源远流长的，古人也有着各式各样的打假和维护消费者权益的方法。

第一是立法维权，对于制假售假和欺骗消费者的行为决不姑息。唐朝颁布的《关市令》中规定所有商家的度量器具每年都要有专人验看，不合格的商家要重罚，严禁短斤少两。同时《唐律疏义》规定如果食物变质腐坏就必须就地销毁，严禁销售，非法销售的将被监禁 3 年，如果闹出了人命则要处以极刑，以儆效尤，由此看来古代的对于制假售假的惩罚是相当严厉的，这也是古代假货较少的一个重要原因。

第二是防伪验证，古代的防伪验证比较类似与现在的商标与防伪代码。宋代有个叫任一郎做鞋技术高超，他做的鞋闻名远近，于是市场上就出现了冒充“任家鞋”的假货，为了打击这些假货，任一郎在他制作的鞋的内侧藏上一张字条，字条上写着制作时间和编号作为正品的证明，取得了较好的效果，到了明清时期，比较有名的产品基本上都有了自己的防伪验证，慢慢的就形成了商标。

第三是行会监管，宋代朝廷命令各类商人组成各类行会，像客栈行会，水果行会，布匹行会等。从事商业和服务业的商户们必须登记入会，接受行会的监管。行会主要负责抽查出售的商品质量是否合格，消费者如果买到了假冒伪劣产品可以到行会进行投诉，作用比较类似于现在的行业协会。

第四是退货制度，《唐律疏义》中记载消费者买到商品后如果在三天内出现问题，可以找商家进行无条件退货，退货时须有公证人进行验看，确认确实存在质量问题方可退货，如果商户不给退货，消费者便可报官，由官府出面调停退货，并给予商户一定的处罚。

制假售假的行为早已出现，屡禁不止，而坚决打假则古时历代朝廷的态度，使用各种方式打击假货，而人民对于假货更是深恶痛绝，想出各种妙招应对假货；随着社会的发展，打击制假售假行为的力度必将继续增加，坚决不给假货任何的生存空间。

小品文·大世界

责任编辑：杨丹叔 编辑：王朝书 图片总监：廖华云 组版：陈霖 本刊欢迎提供新闻线索 新闻热线:0836-2835715 电子邮箱:wangcs555@163.com