

康巴周末

甘孜日报
ཐོག་མཚན་གྱི་ལོ་ལྷན་པུ་འཕྲི་ལཱ་ལས་ཁུངས་

2015年8月8日
农历乙未年六月廿四

星期六 总编辑:阿连 值班副总编辑:周华



第 631 期 总第 11561 号
国内统一刊号:CN51—0018 ★ 报刊代号 61—66

康巴传媒网: http://www.kbcmw.com

记录时代·见证历史·传承文化

立足甘孜·放眼世界·创建未来

周末特稿

汤娜,泸定县文化旅游和广播电视影视局一名普通职工,四川省音乐家协会会员,CCTVSXT音乐之家会员,籍贯湖南。2015年7月26日,汤娜受邀到中央电视台参加《星光大道》节目录制,以歌手的身份担任评委嘉宾,与2012年《星光大道》总决赛季军雪儿、2014年《星光大道》走出的四川新秀税子铭、知名歌手塔拉吉、著名词作家杨永恩以及文艺界知名艺术家、著名媒体人共同为参加《星光大道》的歌手打分。

B 歌声唱响红色泸定

随着丈夫工作的调动,2011年9月汤娜调入泸定县文化旅游与广播电视体育局,被安排在文化馆工作。汤娜走上了自己喜欢的工作岗位,成为了一名工作在基层一线的文艺工作者。

在文化馆,这位视音乐如“生命”的歌者有了更广阔的施展舞台。每天的工作除了演出外,就是练琴练声,工作亦是生活,生活亦是工作,汤娜完全沉浸在音乐的海洋之中。对于一个学音乐的人来说,干一份与专业相关的工作实在是无比的幸运与欣慰。

2012年,汤娜通过自己的努力,成功拍摄了泸定县风光旅游宣传音乐MTV《泸定红——岚安》。该歌曲制作完成后得到了泸定县各级各部门的一致好评与肯定。2013年,汤娜代表泸定县受邀参加了“中国九龙藏舞民歌大赛”。该比赛实力唱将云集,汇聚了曾经参加过央视春晚、全国青年歌手大奖赛、全国群星奖等大型演出比赛的实力选手,加之有甘孜州本土的原生态选手,是一次竞争十分激烈的声乐大比拼。汤娜在200多名参赛选手中一路过关斩将,以《报答》、《阿姐迦萨》和《永远的香格里拉》三首专业民族唱法歌曲参加比赛,脱颖而出,荣获了三等奖的殊荣,为泸定赢得了荣誉。

乘着歌声的翅膀,汤娜仍然坚持着自己的音乐梦想。由于音乐专业成绩突出,汤娜在2013年被吸收为甘孜州国防文工团的声乐独唱演员。她知道,自己虽然是一名民兵,但也有一份军人的荣耀,所以她倍加珍惜每次演出机会。只要部队有大型的文艺演出,就一定能看到汤娜的身影,她曾以一首《军营飞来一只百灵》唱响了整个甘孜军分区,为戍守在甘孜的战士们送去了无限的温暖。

尽管小有成就,但汤娜对自己没有一丝放松。平时,除了演出、练琴、练声外,只要一有时间汤娜就会去泸定的田间地头采风,寻找音乐灵感。

在2014年,借“结对认亲”之际,汤娜多次深入老百姓家中,积累了丰富的素材,创作完成了一首歌颂基层群众工作者的原创音乐歌曲《泸定有你》,并担任该歌曲的作词者和演唱。该歌曲在泸定县内引起了强烈的反响,听众认为唱出了无数工作者的心声。目前,此歌将在年底前完成音乐电视制作。

凭借着兢兢业业的工作态度,2015年,在县级领导的举荐之下,汤娜担任了由四川音乐学院孙洪斌院长作曲,著名诗人、词作家熊正中老师作词的原创新音乐歌曲《泸定飞歌》的首唱。该歌曲是为纪念红军飞夺泸定桥80周年所创作的。在今年4月由CCTV央视张十岗先生任总导演,四川省著名音乐人、现任西华大学音乐系主任向琛子、汤娜的大学老师担任编曲,CCTVSXT音乐之家专区和中华民族原创音乐网联合摄制完成了该歌曲的MTV制作。

《泸定飞歌》在2015年5月29日泸定县举行红军飞夺泸定桥80周年暨川藏公路开工建设65周年“永恒的丰碑”大型文艺演出上,作为开场的第一首歌曲向观众亮相。华丽的舞台灯光加之优美的伴奏,让《泸定飞歌》震撼了观众的心灵。

汤娜



汤娜在《星光大道》亮相

从康巴高原走上《星光大道》评委席

A 才女初露头角

1987年出生于美丽的湖南省桃花源,11岁开始学习声乐,2005年以湖南片区专业第一的优异成绩考入西华大学音乐学院主修声乐专业,师承谢晓芹教授。大学四年,除了认真学习专业知识外,汤娜还收获了一份甜蜜的爱情。为了这份爱,敢爱敢恨的汤娜义无反顾地来到了美丽圣洁的康巴高原——甘孜藏族自治州,在这里开始她的人生旅程。

2009年汤娜本科毕业后,同年考入道孚县

广播电视台,成为了一名播音员。乘着对声乐艺术的热爱与追求,她在工作之余,积极主动参加省、州、县大大小小的比赛及演出,展现了很好的音乐天赋。2009年,汤娜参加了全国华人艺术节声乐比赛,荣获专业组一等奖;2010年参加了建州60周年全州文艺调演的声乐比赛,以一首原创歌曲《山花情》荣获了全州第二名的好成绩。在场的评委专家和所有观众,对这位身穿晚礼服的姑娘投去了赞许的目光。2010年底,汤娜

成功推出了由甘孜州歌舞团刘忠寿老师作词、洛绒尼美老师作曲的个人首支单曲《康巴恋》。《康巴恋》表现了康巴高原的大美风光以及康巴儿女对家乡的热爱。该歌曲MTV由东亚义和文化传媒有限公司拍摄出品,从甘孜州走出的著名歌星亚东担任MTV总导演。该歌曲还曾在康巴卫视《藏歌金曲》栏目中展播。《康巴恋》MTV在互联网上已突破过万的点击率。康巴地区的人们由此认识了汤娜。



汤娜在《星光大道》上的留影



汤娜在《星光大道》录制现场



汤娜与《星光大道》往届冠军留影



汤娜在评委席上

C 走上《星光大道》评委席

《泸定飞歌》可以说是汤娜艺术之路的转折点,该歌曲由CCTVSXT音乐之家专区、央视网和中华民族原创音乐网推广。几天的时间里,《泸定飞歌》在互联网上的点击率就达一万多点,并相继被转载,点击率一直不断攀升。

因《泸定飞歌》反响强烈,网站点击率高,演唱者具备一定的专业演唱实力,汤娜引起了全国观众的注意,同时得到了《星光大道》的青睐。《星光大道》的评委由各大网站推荐优秀的歌手或是著名媒体人参与其中。通过《星光大道》组委会严格的审核之后,认为汤娜符合评委要求。2015年7月16日,汤娜接到了CCTVSXT音乐之家专区的推荐电话,告之她担任央视《星光大道》评委的消息。

“啊,我都可以当《星光大道》的评委吗?我真的可以去吗?”“你专业水平过硬,可以参加。这是一次向全国观众亮相的最好时机,希望你能抓住机会,参加此次活动。”电话那头传来了肯定的声音。汤娜这时简直不敢相信“幸运之神”居然会降临在自己身上,她认为此次活动非常重要,机会难得,是宣传“长征名城,英雄泸定”的最好时机,她立即把央视邀请参加《星光大道》栏目的好消息向单位领导作了汇报。

带着单位领导和同事们的鼓励与嘱托,汤娜7月25日来到北京,26日参加了《星光大道》节目录制。她以歌手的身份,担任评委嘉宾,与2012年《星光大道》总决

赛季军雪儿、2014年《星光大道》走出的四川新秀税子铭、知名歌手塔拉吉、著名词作家杨永恩以及文艺界知名艺术家、著名媒体人共同坐在央视《星光大道》综艺演播大厅。

“下面,欢迎下一位来自四川省泸定县文化旅游和广播电视体育局的评委汤娜。”随着《星光大道》主持人尼格买提的介绍,汤娜起身挥手,正式向全国观众亮相。

从歌手到评委,汤娜倍感压力。“作为一名歌手,我只需要在台上正常发挥,将自己最优美的一面展现给观众就可以了。但作为评委,我必须公正、严谨地对每一位参加《星光大道》的选手进行评判,对每一位选手负责。”经过闪亮登场、才艺大比拼、家乡美、超越梦想四轮环节的评判,汤娜至始至终都坚持原则,公正打分。

虽然从省、州到地方参加过大大小小的演出与节目录制,但汤娜坦言,此次录制《星光大道》是对自己专业素质和能力技巧的巨大考验,一定要公平公正地对每位参赛选手进行评判。《星光大道》是百姓舞台,只有节目越“接地气”,才会受到广大观众的欢迎与喜爱。

同时,汤娜希望通过参加此次节目,让更多的人知晓美丽圣洁的甘孜,让更多的人来到长征名城、英雄泸定,来到中国红樱桃之乡以及神奇浪漫的海螺沟所在地——泸定县观光旅游。

据悉,汤娜担任CCTV《星光大道》评委的这期节目将在9月份第三周的央视一套和三套播出。



☆话题背景: 结案141件,给予今年上半年,党纪政纪处分137人。其中,查办违反在群众身边的“四风”及腐败典型案件的查处和监管力度,处置并报告《《甘孜日报》》2015案件线索245件,年8月3日)

盼望纪律部队荣耀回归

欧阳美书

党的十八大以来,从中央到地方,不断加大反腐败力度,“四风”问题案件的查处与监管力度,给案件当事人予以党纪政纪处分,并向全社会公示案情与处置结果。这说明,纪律正在逐步回到我们的事业之中,严守党的纪律,正在成为经济新常态后的政治“新常态”。

纪律是执行党的路线的根本保证,是我们不断取得各项事业胜利的根本保证。这是无产阶级政党的深刻的历史经验。马克思早在1859年就指出:“我们现在必须绝对保持党的纪律,否则将一事无成。”列宁更是提出“党的纪律是铁的纪律”的重要论断,并强调“这里需要铁一般的纪律、铁一般的组织”,“在最困难的条件下坚持住这种纪律”。毛泽东则是更早地注意到了党和军队加强纪律的重要性,秋收起义后不久,他就提出了著名的“三项纪律”和“六项注意”,抗日战争期间,更是明确指出“纪律是执行党的路线的根本保证”。

革命导师对纪律极其重要性的认知与要求,保证了哪怕在极其困难的情况下,我们的各项革命与建设事业都能不断取得新的胜利。回顾那段光辉的历史岁月,我们真心可以自豪地宣布:我们的事业是有纪律的事业,我们的队伍是一支拥有钢铁意志的纪律部队!

然而,随着国门开放和事业的进步,部分党员干部放松了对自己的纪律要求和纪律约束,做了纪律的逃兵,甚至为了贪图享受和一己私利违法乱纪、贪污腐化、叛党叛国。某些党员干部,看到这些有违党的性质与宗旨的现象时,视而不见,不理不问,不敢坚持原则,甚至与这种腐败风气同流合污。更有一些党员干部,不顾党纪国法,结成各类利益集团,攫取着国家和人民的财富。

党纪政纪的松懈,党风政风的腐败,不但腐蚀着党的肌体、灵魂与根基,还必将导致社会风气与道德水平的整体滑坡,造成群众见到干部就指着脊梁绕着走,造成人民与党的事业离心离德的严重后果。

正是看到这一问题的实质与危害,以习近平同志为总书记的党中央,才以大无畏的革命精神,勇敢地拨乱反正,从“八项规定”入手,老虎苍蝇一起打,党纪政纪全面抓,反腐无禁区,纠风无遗漏,一股清新的风气从中央吹向了地方,而我们的党员干部队伍,也在重塑着纪律部队的模样。只是,我们的纪律部队,何时才能真正荣耀地回归到人民心上?

