

新闻集锦

# 文化拥军 情暖军营

## ——记泸定县文化馆冯菊梅的拥军事迹

### 乡城县 荣获省级双拥先进县称号

本报讯(彭波 吴远胜)11月10日,根据《四川省双拥工作领导小组关于表扬双拥先进县(县、区)、双拥先进单位及个人的决定》,乡城县被授予四川省双拥先进县称号。

近年来,乡城县站在构建和谐社会、巩固国防建设的高度,以建设幸福美丽新乡村为目标,积极探索新形势下双拥工

作的新途径和新办法,始终坚持把双拥工作融入到大局,纳入机关、社区的日常教育。通过全面贯彻双拥优抚安置政策,强化国防教育和拥军优属宣传教育,精心做好优抚安置,积极开展双拥共建,不断完善县、乡(镇)、村(社区)三级双拥组织网络等,使全县双拥工作不断迈上新台阶。

### 色达县医院 为孤寡老人免费义诊

本报讯(张树琴)11月6日,色达县人民医院医疗服务队深入到该县4所敬老院开展免费义诊活动。

医疗队分别到巴氏临床关怀敬老院、色柯镇农村敬老院、约若村敬老院、中心敬老院为老人们体检并开展义诊活动,为老人们检测血压、血糖,进行B超检查等,共义诊54位老人,免去诊查费1000余元,免费B超检查52人次,免去B

超检查费5200元,发放免费药品1000余元。检查出胆囊炎、胆结石、高血压、呼吸道疾病、肝包虫及白内障患者6人,医生给予了相应治疗和指导意见,向6名白内障患者交代了注意事项。义诊现场,老人们个个脸上绽放出灿烂的笑容,老人们都说,他们的晚年生活没有因为无儿无女而变得无依无靠,在社会各界的关爱帮助下更加幸福安康。

### 九龙县 借助央视提高知名度

本报讯(谢成梁)11月10日,中央电视台第9频道到九龙县拍摄外景,摄制组拍摄了伍须海、日鲁鲁、猎塔湖、营九路沿途等自然风光和木雅文化、玛达锅庄、九龙县城夜景等人文景观,涵盖了该县最美的景观和最独特的文化。

此次拍摄的素材是全州专题纪录片《圣洁甘孜》的部分内容和九龙县5分钟专题片的主要内容,将在央视、凤凰卫视等播放,用形象生动的视频短片向外展示九龙优美的自然风光和独特的民族风情。

### 理塘县 青年志愿者关爱困难群体

本报讯(叶强平)11月10日,理塘县共青团组织青年志愿者赴曲登乡开展“摸清需求,精准服务—关爱困难群体”活动。

自全县精准扶贫工作启动以来,共青团理塘县委围绕县委政府中心工作,始终坚持在人力和资源有限的情况下积极开展

各项工作。8名圣地青年志愿者赴该县曲登乡小学、敬老院,为全校94名牧区学生送去了圣地青年志愿者协会募集的价值9800余元的暖冬衣物和学习用品,给41名男生理发。看望慰问以来,共青团理塘县委围绕县委政府中心工作,始终坚持在人力和资源有限的情况下积极开展



冯菊梅了解军营文化。

■ 罗楚凯 文/图

“军爱民、民拥军,军民一家亲。”这是泸定县文化馆馆长冯菊梅经常挂在嘴边的一句话。她不仅这样说,也是这样做的。多年来,冯菊梅带领她的团队,用辛勤的汗水,真诚的奉献,浇灌出了大渡河畔生机蓬勃的双拥之花,在积极推进创建“省级双拥模范县”和争创“全国双拥模范县”活动中,多次受到了上级领导、部队官兵及人民群众的好评。

“近日,我们还将购置一批新书籍,为军营送去免费流动图书,让官兵吸收更多的精神食粮。”冯菊梅说,为了进一步搞好拥军工作,她每年重大节日都要组织排练精彩节目,送文化进军营,向官兵免费办理图书借阅卡等,把拥军工作做实、做细。

#### 认真准备 双拥宣传进军营

冯菊梅在进入县文化馆工作以前,是一名教师,到县文化馆工作后,通过近几年群众文化工作经验积累,冯菊梅在文化组织能力、管理能力、文艺创作能力等综合素质上有了很大提高。为活跃部队的文化生活,多为当地驻军办点实事,实现拥军工作向文化拥军的转变,多年来,她坚持开展文化拥军活动。在她的倡议下,单位、社区、学校等纷纷与驻泸部队开展结对共建活动。充分做到了活学活用,让人信服。她虚心好学,积极参加有关双拥知识的理论学习,培养了良好的拥军归属感。

2014年,是泸定县创建全省双拥模范县的关键一年。作为一名县基层文化工作者,冯菊梅担负着双拥迎检、考评等多项重要任务。冯菊梅及早谋划,提前准备,她在泸定驻军驻地往返联系,带领文化馆职工加班加点,完善资料,筹备文化拥军进军营。近年来,冯菊梅把开展文化拥军的工作重点放在为部队培养文艺骨干人才上。据此,馆里分别在驻泸部队办起了快板创作、表演班、舞蹈、声乐班及图书管理、文艺骨干等文艺培训班,为部队的文化工作注入了新的活力。

在县委、政府组织的“三下乡”系列宣教活动、泸定红樱桃节、“5·29”等重大文艺活动中,积极宣传双拥政策,协助各单位创作、印发宣传资料,制作大型户外“双拥”创建广告,在泸定城乡杆杆和出租车、公交车上悬挂、张贴了双拥宣传标语。为泸定创建全国双拥模范县和省级双拥模

范县贡献了自己的一份力量。

#### 不辞辛苦 帮助部队官兵排练舞蹈

冯菊梅不断加强与部队之间的文化交流,积极组织泸定业余群众艺术团与部队开展文化拥军活动,通过举行军民联欢、篮球邀请赛等,不断增进泸定军民的友谊,每年的“八一”建军节,冯菊梅都会带领县演出团去部队慰问演出。

今年5月29日,泸定县开展纪念红军飞夺泸定桥胜利80周年和川藏公路开工65周年纪念活动,驻泸武警教导队将参演节目:“我们的战士搞训练那是没得说,出兵完成急难险重任务没有问题,但要唱歌会跳舞,那就不是我们的强项了……”情急之下,教导队希望冯菊梅能够帮他解燃眉之急。

冯菊梅负责县上纪念活动文艺演出的策划、组织,无法抽出时间。“军令如山,我们不能向领导讨价还价,再说,这也是展示我们文艺风采的最佳平台。”教导队大队长求助冯菊梅,你就死马当活马医

吧,只要你愿意帮助我们排练节目,我把战士交给你,他们服从你的安排。冯菊梅只得迎难而上。

白天,冯菊梅要组织安排县上的演出队排练,晚上,又坐出租车到教导队组织战士排演节目。每天两头跑,最让她头痛的是战士们没有一点舞蹈基础,要想在极短的时间内完成规定的舞蹈动作,几乎是不可能的。距离29日上演只有一周时间,冯菊梅心急如焚。时间紧迫,于是冯菊梅在一个现成的舞蹈和一个以部队为题材的现代舞基础上作修改,加上表现战士刚强、坚韧不拔、不畏艰险,甘于奉献精神内涵融入舞蹈动作,使该舞蹈具有观赏性和艺术性。

为了能达到舞蹈效果,冯菊梅不厌其烦,反复示范;战士为了把舞蹈跳好,早晚自觉刻苦练习……,功夫不负有心人,在冯菊梅精心编排下,战士们仅用了一个星期就把舞蹈排完了。排练期间,为了达到最佳效果,常常是一个动作就要求战士们反复练上十几次,战士们个个都毫无怨言。在5月29日正式演出的当

晚,战士们克服了重重困难,超常发挥,以几乎完美的表演,赢得了现场观众的热列掌声。

#### 心系军营 创作更多优秀作品

每年的八一、春节等重大节日,冯菊梅都会组织泸定各文艺协会到部队和烈军属家中走访慰问,每次活动都能做到有主题、有计划,有方案、有步骤,为密切军民关系,进一步促进泸定县拥军优属工作做出了应有的贡献。她积极为泸定驻军创作和辅导节目,2014年建军节,她为泸定消防大队创作了快板词《森林防火要牢记》,为武警泸定中队创作了小品《警魂》,受到部队官兵喜爱。



## “第一书记”杨宁的“烦心事”

■ 本报记者 陈杨

今年8月底,州政府工作人员杨宁开始任炉霍县斯木乡瓦达上街村“第一书记”。

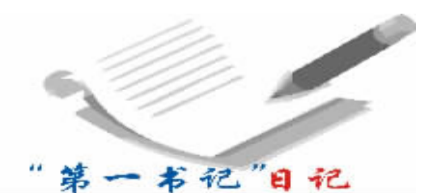
瓦达上街村是炉霍县88个贫困村之一,“我想用三个极来表述,‘风景极其美’,蓝天白云、大草原,成群的牦牛……‘海拔极其高’,平均海拔3500以上;‘位置极其偏’,到州府康定一天时间,到成都得两天时间。以上就是我们村的全景。”杨宁说,“怎样让这样一个偏远的村落脱贫,其中有三件烦心事一直困扰着我。”

烦心事一:全村贫困面大,贫困程度深,特困户脱贫难。该村贫困户19户,占总户数的30.65%;贫困人口79人,占全村人口的28.73%;享受农村低保87人,占全村人口的31.64%。村中贫困户尤其是两家特困户让杨宁十分担忧,一家是老公瘫痪20年的刘双凤家,常年多病的73岁老母亲,瘫痪20年的丈夫,还有读大学、中专的两个孩子。另一家是58岁的白马错家,他们家有一个常年卧床的73岁丈夫,还有在成都读大学的儿子。“这两家都有病人、学生,没有小,劳动力仅为年迈的女人,让他们过上小康生

活难度大啊!”杨宁表示。

烦心事二:全村基础设施落后。瓦达上街村通村通达条件差。全村没有一公里硬化主干道,入户路全是毛坯路。医疗卫生条件差。全村一个卫生室不足7平米,没有专职乡村医生。村级设施落后,没有村级活动室、村文化室。

烦心事三:全村产业发展困难重重。一是俄色茶效益慢。瓦达上街村现已建成优质雪域俄色茶基地200余亩,但由于雪域俄色茶生长周期长,达不到短期内增加收益的目的,五年内基本无经济效益。二是水磨磨把不成规模。该村有7个水磨,所制的水磨磨把盛名在外,但产业不成规模,没有壮大优势产业。三是奶制品无市场。该村的牛奶和酸奶,因无人指导,生产规模小,未能打开市场。四是家庭副业发展困难。全村不养鸡、鸭等家禽,牦牛等牲畜出栏意识弱,牲畜出栏率低,阻碍了畜牧业发展。



杨宁看望生病的群众。

不久前,党组织派往全州1360个乡村的“第一书记”全部到位。“第一书记”进村,将给乡村带来什么?肩负州委赋予的“促进农民增收致富”重任,他们将如何实现目标,会采取哪些行动?到11月,这些“第一书记”走马上任已有两个月。请跟随记者走近部分“第一书记”,一起去看一看他们下乡进村的所见、所闻、所谋、所干,听听他们的烦心事。

人物名片:杨宁,炉霍县斯木乡瓦达上街村第一书记

村情:炉霍县斯木乡瓦达上街村隶属于炉霍县斯木乡,位于炉霍县东部,辖两个作业组,常驻人口62户、275人,以农业为主,畜牧业为辅,人均年收入2736元,残疾7人,贫困户19户,占总户数的30.65%;贫困人口79人,占全村人口的28.73%;享受农村低保87人,占全村人口的31.64%,是全县1360个(炉霍县88个)建档立卡贫困村之一。

### 破立结合 敢破善立

## 道孚启动党建制度“废改立”工作

本报讯(杨安澜 李奇)道孚县按照“科学严谨、便于操作、切实管用”的原则,坚持以问题为导向、以制度为抓手,全面启动全县党的建设制度“废改立”工作。

分解目标任务,抓实组织协调。党的建设制度“废改立”工作坚持在县委和县深改小组的统一领导下,由县委组织部牵头具体组织实施,将工作任务分解至县委办、政府办、纪委、组织部、目督办、人社局、财政局、工会、法制办等

9大职能部门,落实党的建设制度“废改立”工作责任分工,分解工作目标责任,统筹做好工作协调指挥。

多方征求意见,广开言路“纳谏”。为确保党的建设制度“废改立”工作先行先试见实效,道孚县坚持“书面征求意见不留空白、党政网邮箱意见箱征求对象广泛、座谈会面对面征求真话”的三项原则,广开门路,拓展对象,采取了书面、党政网邮箱、意见箱、座谈会面对面征求等形式多

样的有力措施,通过上级点、自己找、群众提多方征求社会各界对精准扶贫、反分维稳、干部队伍建设、民生资金管理 and 执行力提升等5个方面工作的评价意见、建议。共发出征求意见表120份,收回95份,收集到意见建议32条,目前,各责任单位部门已将征求到的意见建议进行汇总分析,用于助力“废改立”工作的开展。

清理陈规旧制,列出规划蓝图。9个责任单位部门对照省、州委相关党

党的建设制度“废改立”清单,按照“废除不能发挥应有作用的、修改不符合当前形势发展的、建立符合党和国家现行法规文件的”三大原则,共梳理出原有党的建设制度56项。根据五年规划的要求,初步设定“废”的部分18项、“改”的部分24项、“立”的部分10项。目前,该县党的建设制度“废改立”工作正在紧锣密鼓的推进中,努力做到“制度建设与时俱进,党的建设工作有制度可依、有制度必依”。

## 用激情点燃“心灵的青春”

■ 李浩燃

不久前参加大学入学十周年聚会,昔日同窗济济一堂,既温暖也令人感慨。叙旧闲话间,有的人事业进步、家庭和睦,把幸福写在脸上;也有人虽不及而立之年,眉宇间却已沉积着对生活的倦怠。刚毕业那会儿的激情,怎么没过几年就消散了呢?

“激情、热情是人强烈追求自己的对象的本质力量。”思想家的论断也许有几分玄奥,但相信无人否认,激情乃是人生前行的风帆。试想,获得2015年诺贝尔生理学或医学奖的药学家屠呦呦,如果没有对工作的激情,岂能在艰苦环境中,带领研究团队成功提取青蒿素;北京中关村那一一张张青春脸庞,如果丧失对创业的激情,又怎可能扎根咖啡馆,日复一日地探寻梦想的生长点。

没有激情,难干事、更难成事。激情,无疑是让人保持状态的神奇力量。三联书店原总编辑李昕在《做书》一书中,讲述了同事高贤均的故事。高贤均前往成都出差,顺道去西安拜访作家陈忠实,拿到了小说《白鹿原》的手稿。他利用坐火车和开会间隙苦读,没等返回就已将数十万字读完。回京后他第一时间写信反馈,结果从拿稿子到让作者收信,只用了十天时间,令人称奇。在没有电子邮件、快递的年代,正是这份对编辑事业的激情,促使他完成了看似不可能完成的任务。

激情,源自真诚的热爱,体现着“做更好的自己”。一个缺乏激情的人,不仅是进取心不足的表现,也可能因此变得无趣,暮气沉沉。现实中,一些人鬓角尚未被岁月染白,内心却早已被时光打磨得冰冷如铁。习惯了循规蹈矩的日程安排或工作方式,对变革与

创新嗤之以鼻;沉浸在自己熟悉的小天地里,看穿一切似乎也看淡一切……很难有什么东西能让他们感到激动、兴奋,“差不多就行”“意思意思得了”是其万能金句,“麻木不仁”“听之任之”成为他们的专属形容词。

激情,也孕育着希望。美国作家歌德在《最后一夜》中写道,罹患肺炎的病人生命垂危,她卧窗户外一株萧萧落叶的常春藤,渐渐失去了生的信念,暗示自己,“等到最后一片叶子掉下来,我也就该去了。”一位老画家得知后,画了一片仿真藤叶悄悄挂在窗外。靠着这“最后一夜”带来的生机,病人竟奇迹般存活了。尽管情节源于小说,生活中未必有真实素材与之对应,但这则小故事启示人们:希望是奇迹的催化剂。一个人如果在心中埋有激情的种子,就如同为生命准备了一片蕴藏希望的藤叶,说不定何时就会拓展“可能性”的边界。

习近平总书记说,激情是一种可贵的工作状态和工作品质,往往能最大限度地发挥创造潜能。置身全面深化改革的历史洪流,无论是纵身涉险滩、啃硬骨头,还是在大众创业、万众创新的热潮中找到自己的闪光点,激情都堪称一把化腐朽为神奇的金钥匙。对于行进中的“中国号”巨轮而言,新的五年意味着新的出发,缺少激情作燃料便有搁浅的风险;对于渴望成就梦想的个体而言,激情的一端系着拼搏,另一端则连着幸福。

“激情由最初的意识形成,它是心灵的青春”。在价值日益多元的时代,当物欲的车轮一再碾压卑微的情感,诗人的这句名言,依然值得我们细细体味。