

我州 信访秩序呈向好态势

本报讯(宁力)去年以来,全州群众信访工作以“信访基础建设年”活动为抓手,以“五个信访”为载体,狠抓信访突出问题,不断深化信访制度改革,使全州呈现出总量下降、集访下降、重信重访下降、信访秩序向好的良好态势。

加力阳光信访。共受理群众来信来访1298件1863人次,对群众信访事项全部实行阳光办理,做到网上流转全纳入,信访信息全录入,办理过程全公开,回访测评全方位。开展网上信访培训6批245人次。投资180万余元,建成省、州、县(市)三级互联互通的视频接访系统;推广州、县(市)网上信访投诉平台运用。深入开展“走基层”活动,各级领导下访接访群众161批1560人次。

深推责任信访。实行年度考核绩效目标倒扣分制。推行领导干部下访成为常态。统筹31个州级部门参与联合接访;采取“五个一”(即:一名包案领导,一个工作班子,一套化解方案,一份办办纪要,一套稳控措施)方式化解省州交办梳理的信访积案难58件,化解率为100%。

着力法治信访。完善了《信访工作流程图》、《逐级走访流程图》、《信访条例示意图》,让群众看图走访,明白程序;组织全州

信访部门主要负责人及业务人员学习了《依法分类处理信访诉求清单汇编》、《关于依法处理信访活动中违法犯罪行为的意见》和《信访工作责任制实施办法》,深入开展信访秩序专项整治行动,依法打击和劝返到省进京访32批143人次。引导信访群众通过司法渠道反映诉求问题,拿起法律武器维护自身合法权益,实现了“诉”“访”分离,切实提升干部职工业务水平。

强化和谐信访。组织结对认亲小分队1.7万个,公职人员8万人次,走访结对39.82万户次、142.35万人次,收集群众反映的困难诉求问题5563个,帮助解决信访事项8批27人次,外函稳控进京访12批36人次。联席会议先后4次开展大规模实地督查信访事项工作。

德格县 警方挡获2个白唇鹿鹿头

本报讯(王书伟 徐登林)近日,德格县公安局达马派出所民警挡获国家一级保护动物白唇鹿鹿头2个。目前,犯罪嫌疑人和涉案物已经移交当地森林公安侦办。德格县公安局达马派出所

理塘县 多途径营造良好法治氛围

本报讯(叶强平)举办专场法治培训、利用网站微信、开展“法律七进”活动,去年以来,理塘县坚持通过多途径法治宣传模式营造良好法治氛围。该县将“谁执法谁普法”与“法律七进”有机结合,完善“全县所有行政执法单位分队伍、划片区、逐年轮替普法区域”的模式,持续开展、轮区域开展,有序推进“七五”普法工作。同时,建立法官、检察官、行政执法人员、律师普法团队制度,不断扩大法治宣传范围,深入持久推进“法律七进”工作。截至目前,该县开展各类各级法治宣传教育活动153场次,受教育群众达31393人次,现场解答群众咨询6500人次,发放各类普法宣传资料22240余份。扎实开展法律进寺庙活动和“五二二”学教活动90场次,普及人数达12000人,发放宣传手册2000余份。

丹巴县教体局 节后收心加油干

本报讯(泽翁扎西 邵兴圣)2月10日,丹巴县教体局召开节后收心会,要求全局干部职工立即调整工作状态,立即启动各项工作。

今年,该县将紧紧围绕“创建甘孜教育强县、办人民满意教育”的总目标,坚持改革创新,立德树人,依章办学、依法治教,净化教育生态,优化队伍结构,全面实施学校后勤精细化管理,加快推进教育基本现代化建设,全面提高教育质量,致力于办人民满意的教育。为实现这一目标,该局要求全体干部职工要迅速调整状态,及时收心,把思想统一到工作上来,坚决克服松懈情绪和麻痹思想;局机关各科室要按年前谋划的工作任务和思路,制定路线图和时间表,突出工作重点,强化工作措施,切实把各项工作落到实处。

康定中学 党务及管理干部赴内地“取经”

本报讯(龙培民)为加强革命传统教育,进一步提高管理水平,康定中学党委于春节前夕开展了党务及管理干部培训考察活动。学校党委委员、支部成员,全体管理干部参加了培训考察活动。

考察团先后到任弼时故居、平江起义纪念馆、新四军留守处、湘鄂赣革命根据地纪念馆、刘少奇纪念馆、毛泽东故居、毛泽东同志纪念馆、韶山华淹学校、湖南第一师范学校、中共湘区委员会旧址陈列馆、雷锋纪念馆、八路军驻湘办事处参观考察。通过考察学习,大家重温了革命历史,在心灵和精神上得到了进一步的洗礼,同时看到了发达地区学校管理取得的成果,找到了自身的差距。考察团成员纷纷表示,一定要将考察中学到的先进理念运用到今后的工作中去,进一步加强组织建设,努力提升学校教育教学管理质量。

他是一辈子的亲人

追忆英雄民警蔡松松

川报记者 张立东 文/图

2月的川西高原,冰雪未融。2月12日一早,理塘县雄坝乡古君村的曲巴来到院里的自来水台,打开水龙头接水。“爸,水桶满了。”一旁的小女儿格绒拉西见父亲走神了,马上提醒。

“清明节你放假了,我们一起去泸县,给你松松叔叔烧香,带上他最喜欢的酥油茶。”曲巴把他的决定告诉小女儿。春节前,在微信上得知蔡松松牺牲的消息后,曲巴就有了去泸县拜祭的想法。但他开车最远只到过康定,不知道如何去川南。这段时间,他一直在打听路线。

蔡松松生前曾任理塘县公安局应急处突大队二中队中队长。在理塘工作期间,他与曲巴家结对认亲,蔡松松叫曲巴“哥”,曲巴也认下“松松”这个弟弟。



四郎翁姆的手机里存着蔡松松的手机号。

“我的好兄弟,把我家的事情当自己的事”

1月25日,正在家里织布的扎西曲珍听到丈夫曲巴喊了一声。她望向正在炉边看手机的曲巴,看到多年不见落泪的丈夫面颊上的两行泪。“松松走了。”扎西曲珍不相信自己的耳朵。停下手中的活,丈夫给她讲了蔡松松牺牲的有关新闻。

农历正月初三,曲巴一家来到附近的扎嘎寺,按照藏族习俗为蔡松松点燃1000盏酥油灯寄托哀思,祈祷他一路走好。

格绒拉西去年到理塘中学读初一,之前在泸定县读小学,节假日才回家。每当她放假时,正是蔡松松值勤最忙的时候,一直未见面。大姐和二姐都见过,这成了小女儿心中的遗憾。“他是真结对真认亲。”说起蔡松松,56岁的曲巴眼眶湿润了。

曲巴拉着记者来到院子里,让记者看蔡松松给他家砌的水泥自来水台。“以前家里用水,要走上二公里到山下的河边挑,一天要挑3次。松松主动联系,帮我们接自来水,但我不会修水台,他就来家里自己动手干。”曲巴说。

两年前家里修围墙,不懂技术的曲巴在电话里向蔡松松请教。接到电话后,蔡松松却开车过来了,和他一起

打泥巴、修围墙,干就是3天,晚上就住在客厅的藏床上。“我的好兄弟,把我家的事情当自己的事。”

藏族妈妈一字一讲出“松松,儿子一样”

“嬢嬢,明年藏历新年我来请您。”几公里外的业务村1组藏族妈妈降央曲珍家,有蔡松松留下的一封承诺。英雄远去,这个承诺成为永远的遗憾。

去年3月,在去泸县工作前,蔡松松来到结对认亲的四郎泽仁家,跟大家告别。得知蔡松松要奔赴新岗位,四郎泽仁和妻子降央曲珍恋恋不舍。看到降央曲珍流下了眼泪,蔡松松留下这个承诺。

2012年,四郎泽仁家迎来两大喜事,一是大女儿四郎翁姆考上公务员,要到200公里外的麦洼乡工作;另一个是家里有了新成员,蔡松松与他家结为亲戚。“松松,儿子一样。”降央曲珍会说的汉语不多,采访中都是女儿四郎翁姆在翻译,但这句话,降央曲珍一字一讲了出来。

四郎泽仁家有5个孩子,长女在外乡工作,长子是寺庙的僧人,还有两个女儿和一个儿子在读初中、小学,生活较为困难。蔡松松只要有时间,就到他家帮忙。

“家里有10亩青稞地,这几年都是蔡松松帮忙收。我爸经常说,我们几个儿女不如蔡松松。”四郎翁姆说。

2013年秋收时,蔡松松打来电话,得知地里的青稞还没收,第二天就来到他家。那是蔡松松第一次收割青稞,在海拔近4000米的高原,蔡松松还没有干过农活。四郎泽仁夫妇让他在一边看,说说话,等会装下车就行。但蔡松松拿起工具就下地,现学现用。忙完,他的手上留下几道血口子,降央曲珍心疼得不得了。“松松晚上就睡在客厅的藏床上,第二天一大早起来帮我们打扫院子。”四郎翁姆转述母亲的话。“知道他牺牲的消息,我们全家都很悲痛,母亲不吃饭,也睡不着。”四郎翁姆说,春节前,父亲带着家族里的22人一起到寺庙,为蔡松松点上1000盏酥油灯,送别亲人。

四郎翁姆的手机里存着蔡松松的手机号,名字是“松松哥哥”。“他就像亲哥哥一样。”四郎翁姆初到远乡工作,遇到工作上不懂的,她就打电话给蔡松松。一次蔡松松到家探访,知道四郎翁姆喜欢吃水煮肉片,蔡松松还亲自下厨,边做边教四郎翁姆。“本来想今年藏历新年时,请他来家里尝尝我的手艺,但……”四郎翁姆哽咽着再也说不下去了。

曲巴和降央曲珍说,在他们心中,蔡松松是一辈子的亲人。

讲述甘孜故事

传递甘孜声音

图片新闻

又是一年情人节,康定城内的鲜花店也迎来了销售旺季,玫瑰花不仅销量上涨,价格也基本翻了一番。花店老板郭女士告诉记者:“微信群里的内地同行早就开始晒订单了,单笔销售上百朵,订单量过千朵的也不少,单价也涨了好几倍,而我们总共备货才几百朵。”另一名花店老板则告诉记者,“从往年的情况来看,情人节的玫瑰销量也只是高于平时,但远低于“七夕”。

(见习记者 刘小兵 摄影报道)



←花店内的各色玫瑰。
↓为心爱的姑娘祝福。

让传统文化浸润时代人心

■姚喜双

传统诗词穿越时代而仍有浸润心灵、启迪人心的力量,需要让传统文化与现代生活更好对接

中国诗词是我们独有的文化瑰宝,是沉淀在每一位中华儿女血脉里的文化基因,能唤醒每个人心底最温暖的记忆。丁酉新春,第二季《中国诗词大会》的热播,近现代经典诗词……这些耳熟能详、打动人心的篇章,浓缩了中华文化的精华,展示了几千年来中国人的精神风貌,让观众在触摸中国诗歌的宏伟版图之时,不自觉地唤起渗透于每个人心中的诗歌情怀,油然而生出文化自信和民族自豪感。这正体现出习近平总书记所指出的:“中华文化源远流长,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识,为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。”

传统诗词,穿越时代而仍然有着浸润心灵、启迪人心的力量。拥有强大内心的独臂女孩张超凡,人生处处是诗意的修车大爷王海军,“千磨万击还坚劲”的抗癌农民白茹云,自信返场的北大工科博士陈更,横跨汉字听写大会、成语大会和诗词大会的全才彭鑫,拥有古典气质的夺冠才女武亦姝……100余位诗词大会的选手都是普通人,是诗歌让他们在或浮躁纷扰、或艰难困苦的环境中仍能保持一份心中的恬淡、宁静,也让观众感悟到古典诗词滋养的诗意人生。在春风化雨、润物无声中,汲取我们民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养。

如何让传统文化与现代生活对接?《中国诗词大会》也给我们有益启示。在诗词大会中,竞猜、“飞花令”等对抗性安排,增加了节目悬念;超大演播室、水舞台、大屏幕意境展示等全新舞美设计,增加了节目观赏性;手机摇一摇等新媒体互动、多屏传播等技术手段应用大大提升了节目的趣味性和参与性。诗歌与传媒、文化与科技的有机结合,为传统文化搭建了一个最大的、最接地气的课堂。身边的朋友纷纷反映,节目精彩的环节设置让人了解到更多诸如历史背景、出处典故等诗词本身以外的东西,并对中国诗词文化产生了更加浓厚的兴趣。许多教师同行都认为,节目的内容、形式以及思维的创意与创新,对于推进当前语文教学改革具有重要的启发和借鉴意义。

从成语大会到诗词大会,近期汉语文化节目的火爆,充分展示出年轻一代在传承传统文化方面有理想、有情怀、有能力。近几年,国家语委和中央电视台联合主办、持续推出的汉字听写大会、成语大会和诗词大会等大会系列,充分体现了公益、文化、原创的特点,选用的汉字、成语、诗词等展现了中国语言文字的魅力,为增强文化自信、提升文化软实力做出了引领和示范,在公共平台、大众传播中培育着社会主义核心价值观。

第二季《中国诗词大会》落幕,古典诗歌的热潮却再次兴起。这不是偶然,而是先贤诗人几千年的智慧与情感凝结,是社会对传统文化的长期热爱与广泛积累。结合新的时代条件传承和弘扬中华优秀传统文化,也必将有效提升我们的文化自信,为中华民族伟大复兴创造条件。

如何让传统文化与现代生活对接?《中国诗词大会》也给我们有益启示。在诗词大会中,竞猜、“飞花令”等对抗性安排,增加了节目悬念;超大演播室、水舞台、大屏幕意境展示等全新舞美设计,增加了节目观赏性;手机摇一摇等新媒体互动、多屏传播等技术手段应用大大提升了节目的趣味性和参与性。诗歌与传媒、文化与科技的有机结合,为传统文化搭建了一个最大的、最接地气的课堂。身边的朋友纷纷反映,节目精彩的环节设置让人了解到更多诸如历史背景、出处典故等诗词本身以外的东西,并对中国诗词文化产生了更加浓厚的兴趣。许多教师同行都认为,节目的内容、形式以及思维的创意与创新,对于推进当前语文教学改革具有重要的启发和借鉴意义。

从成语大会到诗词大会,近期汉语文化节目的火爆,充分展示出年轻一代在传承传统文化方面有理想、有情怀、有能力。近几年,国家语委和中央电视台联合主办、持续推出的汉字听写大会、成语大会和诗词大会等大会系列,充分体现了公益、文化、原创的特点,选用的汉字、成语、诗词等展现了中国语言文字的魅力,为增强文化自信、提升文化软实力做出了引领和示范,在公共平台、大众传播中培育着社会主义核心价值观。

第二季《中国诗词大会》落幕,古典诗歌的热潮却再次兴起。这不是偶然,而是先贤诗人几千年的智慧与情感凝结,是社会对传统文化的长期热爱与广泛积累。结合新的时代条件传承和弘扬中华优秀传统文化,也必将有效提升我们的文化自信,为中华民族伟大复兴创造条件。

