

为了“高原江南”更美丽

——巴塘县开展土地乱象综合整治纪实

冬日的阳光柔润地照着大地。

素有“高原江南”盛誉的巴塘，因气候适宜，近年来外来人口逐渐增多，这座只有5.3万人口的小城，县城就聚集了3万余人。

随着县城人口的增加、城市的建设用地的减少，非法买卖土地、违法违规建筑、非法占用基本农田、随意搭建临时建筑等问题日益突出。

土地乱象成为制约城市发展、百姓深恶痛疾的顽症。

“这些顽症不除，巴塘城市就不能更好的发展，老百姓就不会满意，有再大的压力、再大的困难也必须根除。”

“违法建筑必须拆，我们就是得罪人也不能毁了巴塘的历史、未来，失去人民的信任。”……

人心所向就是巴塘县委县政府工作努力的方向。

今年4月，“大街小巷议拆违、百人大会谋拆违、干部群众同拆违”的土地乱象综合整治攻坚战役在巴塘吹响冲锋号。

■县委中心报道组 韩国梁



拆除现场。

顶层设计 坚决啃下“硬骨头”

怎么整治，从哪里着手？如何赢得群众的理解？

面对这些难题，巴塘县委、县政府从强化顶层设计着手，从家底情况、制度层面、政策宣传等方面精细谋划。

结合土地乱象的实际情况，按照年初州委、州政府的统一部署，县里成立了以县长张家志为组长的整治工作领导小组，县四大家联合拟定整治方案，县长挂帅组织推进，各工作组组长也由县委领导担任。人大代表，政协委员、群众代表也积极参与，一线督导

监管，全县上下拧成一股绳，齐心协力整治土地乱象。

按照“职能部门核查为主，群众主动登记为辅”的工作模式，在短时间内完成了城区规划道路红线范围内820户居民建筑违法违规情况的摸底调查，对城区368户民居和34家厂房进行专项测绘，对239户群众涉嫌挤占公共空间的基本情况进行了登记备案。

对这些土地违法问题固化了相关证据后，在全县范围内发布《关于开展土地违法违规综合整治行动的公告》，

并在整治办和夏邛镇分别设立咨询登记室，接受群众举报、咨询和登记。

与此同步，相继出台《巴塘县土地违法违规综合整治行动方案》、《巴塘县土地违法违规综合整治行动目标责任书》等具体执行文件，并在律师团队的协助下，先后制定了《补办手续工作方案》、《没收处罚工作方案》、《专项处罚工作方案》等工作方案，对在违法建筑、竣工违法建筑、临时违法建筑提出了具体处置原则和办法，明确了违法建筑的处罚标

准、税费追收标准以及规划、国土、建设施工手续补办办法等内容，为全县违法建筑的处置提供了依据，为全县推进土地违法违规综合整治提供制度保障。

这些相关的制度、方案出台后，巴塘县在第一时间面向全社会公布。手机报、电视台、新媒体、户外广告、宣传栏……一时间，“土地违法违规整治”成为巴塘街头巷尾干部群众议论的热词，整治行动也得到了广大群众的理解和支持。

没有特例 一把尺子量长短

5月中旬，在巴塘县街头的各大公示栏里，一张土地违法违规情况的公示表引起了全县干部群众关注，让大家颇感意外的是在这张公示表里，领导干部、财政供养人员的涉违信息一览无余。

群众看了后纷纷表示：看来这次县里是要动真格了。

“‘身正，不令则行，身不正，虽令不从’，此次整治不捂盖子，自揭伤疤，领导

干部、财政供养人员不带头，整治工作就浮于表面，土地乱象整治没有局外人，必须一视同仁。”巴塘县委书记汪玉琼的话掷地有声。

随后，县整治办协同县纪委、目督办对49名公职人员进行了约谈。

“像以前，找找领导、走走关系，这样的事情也许就过去了，但这次根本行不通。”一名被约谈的干部直言，县里土地乱

象整治的态度坚决，没有特例，没有特权。

一石激起千层浪。

以公职人员带头拆除、自我纠正的土地乱象整治在巴塘顺利破局。

土地违法整治也得到了广大群众的拥护与支持，“政府这次土地整治就是维护公平正义，先领导后群众，公平！”。

数据显示，从今年4月份启动整治行动以来，巴塘县共拆除违法建筑68

处、16097平方米；恢复基本农田17780平方米；收储违法违规占用的土地5块、11436.86平方米；缴纳国土行政处罚金、建筑处罚金和补缴土地出让金3340余万元，税费追收150余万元；没收非法买卖土地违法所得221.6万元；112户临建商户和42家宾馆基本完成风貌改造。现在，县城区域的乱搭乱建势头得到有效遏制。

法度温度并行 只为城市更美好

8月23日，位于县城国道318线的一处违法建筑被县整治办的执法人员集中拆除。

“这一处违法建筑存在时间久、调查取证难，群众不配合，但最终我们还是固化了证据，通过数次与户主沟通、做工作，最后户主才答应我们拆除。”县整治办的一名工作人员说。

“个别群众不配合，政府可以理解，但是绝对没有绿灯可以开。”张家志说，土地整治这大半年来，有许多群众找上门说情讲理由，但政府始终坚持依法办事。据了解，自整治行动开展以来，县整治办主导开展了29次拆除违章建筑的集中行动，

无一起因为执法不公而引发群众上访。

法度从严，温度暖心。

在整治行动中，对于群众自愿自拆、面积较大且没有自主拆除能力的，整治领导小组组织相关单位和整治办工作人员，协调大型机械协助拆除；对于配合拆除违建，又无处建房的5户困难群众，采取关心关爱政策，由政府帮助协调进行过渡安置；有建房需求且符合相关法律法规和政策的34户，依法优先办理建房用地手续，政府协调必要的公共的服务；对于地灾避险搬迁户和易地搬迁扶贫户，根据当事人违法情节，依照《土地违法违规处罚方

案》在处罚底线核定处罚金额后，再下浮一定比例进行处罚。

同时，采取“一手抓疏导、一手抓打击”的方式，解决农村宅基地突出矛盾，对属地灾避险搬迁、易地扶贫搬迁、旧危房改造的建房户，且未办理合法手续的，依法补办手续。截止目前，对旧房重建的47户分10批次向社会进行公示，并已完善相关手续，开工建设。

在依法打击县城土地乱象的同时，县城风貌改造也加快推进，贯穿县城的G318线和金弦子大道正加快速度，沿街商铺也统一标牌标识，县城街头杂乱不堪的景象正在消退。

“下一步，我们将强化县城周边区域的整治，其余18个乡镇土地乱象的整治工作也将启动。”县整治办负责人说，此次土地违法整治行动，全面刹住了全县土地违法乱象，土地非法买卖有效遏制，侵占基本农田乱象有效控制，土地管理步入有序管理轨道。

“城市发展，必须按照既定的规划有序推进，这些土地违法违规的建筑，就像是长在身上毒瘤，如果不根除，不仅影响城市的形象，更制约城市的健康发展。”汪玉琼说，巴塘土地珍贵，只有科学规划建设，才能对得起“高原江南”的名片，让它焕发出勃勃生机。

浓墨重彩绘锦绣

■蒋文韬

相传太阳和月亮河汇成鲜水河的三河两岸，玛雅牧羊人、色琼札人、霍尔嗣人组建了磐木王族联盟，这个崇尚白螺的部族联盟，吹响了白螺，号称“旺汤甲不磐木霍尔巴人”。我在这片神圣宁静的高原小城炉霍生活和工作了许多年。

同所有在外求学的游子一样，我们走进了繁华的都市，享受着最先进的工业文明，脑海中却常常萦绕着儿时老人们传唱的歌谣，霍尔情怀已深深根植在我心中，完成学业后，我回到了我的故乡，成为了一名基层干部，民生实事成了群众关心的热点，百姓安居成了关注的重点，我热爱我的家乡，热爱我的工作，渴望为家乡的崛起添砖加瓦，希冀家乡的明天能变得更加美好。

党的十八大以来，中央始终把藏区工作摆在重中之重，坚持发展、民生、稳定三件大事一起抓，炉霍，作为我州北路重镇，在州委深入推进六大战略实施的进程中，也悄然发生着变化。

街道变得更加干净整洁，绿化美化成效更加显著；华灯初上，各式街灯将县城装

扮得五彩斑斓，流光溢彩，宛若童话小城。走在炉霍的街头巷尾，经常听到市民发出这样的感叹，生活在县城的群众普遍感觉“幸福指数”有了稳步提高。在霍尔文化广场上，每晚来此跳舞的人络绎不绝，笑意写在每个人的脸上，退休干部卓玛带领大家在这里跳起广场舞。她说：这里恍若都市，现在大家的生活越来越好，生活环境越来越美，上街购物、交通出行、休闲娱乐都更加方便。近年来，在州委深入推进城乡提升战略的过程中，炉霍县切实做好辖区“九子一线”“九大乱象”等综合整治工作，实现了县城“一年大变样、两年见成效、三年展新貌”。集中治理土地乱象、垃圾乱倒、乱搭乱建、污水乱排、摊位乱摆、车辆乱停、施工乱象、经幡乱挂、广告乱贴等群众反映强烈的热点问题，建立健全长效机制，实现治理有序化、规范化、长效化。结合崩科文化，按照景城、景镇、景村一体风貌要求，塑造地域特色城乡风貌，建设极具本地特色的公共设施和城市景观，做到造型、色调和风格与周围环境景观相协调。临河西街景观大道，成为了人们茶余饭后散步的好去处，环城路上星星点点的帐篷城，成为夏日

“耍坝子”的好场所，县城主要景观以霍尔文化为主题，真正把“炉霍”这座高原小城打造成了一张独特魅力的“大片”，吸引游客来此观光旅游。

在斯木乡吉绒村盛煌有机蔬菜基地，该乡村民在村支书的带领下，忙着种植小番茄，新鲜时令的蔬菜让人忘记自己身处高原，村民们洋溢着幸福的笑脸。自脱贫攻坚启动以来，该县通过精准识别，到2020年将完成88个贫困村，2352户贫困户的脱贫任务，仅2016年完成了20个贫困村，443户脱贫任务。成立脱贫攻坚指挥部及17个专项工作小组，并严格按照“五个一”要求，与各贫困村县级领导、帮扶单位、第一书记、农技员和驻村工作组层层签订责任书，缴纳责任金；统筹设立《炉霍县脱贫攻坚社会力量参与机制》《联系乡镇县级领导主要职责》等机制，制定完善产业周转金使用、“一幼三室”打捆提升、公益性岗位设置等20余项措施办法。目前，成立专业合作社31个，20个贫困村村项目建设正有序推进。社会事业得到长足发展。构筑广覆盖、保基本的社会保障网络，全力解决与民息息相关的各类

民生问题。民族教育事业突飞猛进，先后承办甘孜州农牧区学前教育现场会、四川省中小学后勤保障暨甘孜州“四化联动”现场会，在康北地区率先通过“县域义务教育基本均衡县”国家认定，教育优先发展战略地位得到凸显，群众满意度明显提高。医疗卫生事业加速推进，深入推进“健康甘孜2020”炉霍卫计事业跨越发展，积极发展中藏药业，大力实施县级医疗机构、乡镇卫生院和村卫生室标准化建设，认真落实计划生育基本国策，人口自然增长率控制在8‰以内。社会保障水平不断提升，城乡低保、养老、医疗等社会保险覆盖面不断扩大、标准不断提高，城乡居民医保参保率达98.41%。新增就业2214人，食品药品监督、安全生产等工作扎实开展，成功创建省级食品安全示范县。

炉霍是生我养我的家乡，看到我曾经工作过的地方，变化日新月异，我感慨万千，由衷祝福家乡的明天更加美好。

老干部(看甘孜)

白玉县 集中培训宣讲团成员

本报讯(县委中心报道组)为深入学习贯彻党的十九大精神，12月8日，白玉县召开县委宣讲团动员暨集中备课会。来自县委僧尼宣讲团宣讲员、县委群众宣讲团宣讲员、基层宣讲小分队成员、县级行业部门宣讲员参加培训会。

县委常委负责人要求，参训学员要提高政治站位，自觉担当履责。要抓住宣讲重点，切实通过精心领会、精细准备、精准宣讲，全面推动党的十九大精神家喻户晓、深入人心。要牢牢把握正确导向，突出宣讲实效。坚持“九个深刻把握”原则，紧扣“六个聚焦”宣讲基调，对标“八个讲清”宣讲要求，确保宣讲不跑调、不走样、不过头。要统筹梯次推进，确保全员覆盖。按照“3+2”模式，采取县委干部宣讲团“引领讲”、县委僧尼宣讲团“重点讲”、县委群众宣讲团“广泛讲”、基层宣讲小分队“覆盖讲”、县级行业部门“系统讲”，紧扣“集中学习宣讲、重点宣传阐释、常态宣教引导”三阶段要求，梯次推进“四大分众宣讲”，绝不允许打折扣、搞变通、走过场，务必实现十九大精神宣讲全域全员覆盖，确保广大干部、群众、僧尼听得懂、能领会、可落实。

县委宣传部常务副部长、全国优秀藏汉双语宣讲员、县委宣讲团成员松吉尼玛对此次宣讲的要领、技巧等进行了培训，并对宣讲员集中备课进行了全程指导。

据悉，此次宣讲员备课共分5个组，其中群众宣讲组4个、僧尼宣讲组1个。为确保宣讲取得实效，各宣讲组成员备课结束后，对十九大精神进行了试讲，并于近日分赴全县各乡(镇)、寺庙开展宣讲工作。

鲜丽 当选四川十大法治人物

本报讯(本报记者)日前，由四川省依法治省领导小组办公室、省司法厅联合举办的2017年度“四川十大法治人物”评选活动圆满落幕，康定市检察院检察长鲜丽获选“四川十大法治人物”，并在12月4日国家宪法日大型主题宣传活动——《法治四川新征程》中亮相。

在治蜀兴川进程中，我省不断涌现出一批批生动的法治实践者，他们有的不辞辛劳，用脚步丈量着公平正义；有的永不放弃，夜以继日地打击犯罪；有的苦口婆心地解决矛盾纠纷；有的不厌其烦地排忧解难……甘于奉献，扎根高原数十载的高原检察官鲜丽，就是其中的一位。在高原工作的27年里，鲜丽视群众为亲人，注重办案法律效果和政治效果、社会效果的有机统一，多

年来，为群众办实事500余件，解决实际困难300余个，化解矛盾纠纷300余起。新龙、得荣、泸定、康定，每到一处，她都和当地的老百姓打成一片，从陌生到熟悉，从熟悉到交心。二十几年来每日坚持不断的民情日记详细记录了她和当地百姓的点点滴滴，老党员家的基本情况、贫困户家的就业状况、孤儿家的困难诉求、联系村的帮扶进展……

鲜丽表示，“这份荣誉属于奋战在高原藏区的甘孜政法人，正是他们秉持‘缺氧不缺志’的坚定信念，甘于奉献，孜孜卓越，才会有今天的法治新面貌。我将继续带领所有康定检察官，在习近平新时代中国特色社会主义思想统领下，高扬法治大旗，让藏区群众更好地感受到法律的温度。”

我州 着力培养优秀音乐人才

本报讯(陈超璟 匡柏松)为深入学习贯彻党的十九大报告精神，坚定高度的文化自信，推动我州音乐艺术传承、繁荣与兴盛，解决我州音乐创作人才严重断代的困境。12月4日，由四川省音乐家协会主办，州委宣传部、州文联、州文体广新局、四川民族学院承办的“2017年甘孜州音乐骨干歌曲创作培训”班开班。50名来自各县文化馆、歌舞团、文广旅游局、职业技术学校、音乐工作者参加了培训，四川省音协、四川音乐学院、州音乐家协会、州歌舞团、四川民族学院等专家授课。

州委宣传部常务副部长夏永智，就我州音乐创作工作进行了回顾，希望学员立足甘孜丰富多彩的文化遗产，不忘初心，牢记使命，创作出更多、更好的音乐作品，共同推进繁荣我州音乐创作，为全州人民群众创造更好的精神食粮。

省音协新闻信息中心主任米宇说，甘孜州民族音乐资源丰富，举办培训班的目，在于挖掘和培养甘孜州的音乐创作人才。希

望学员们能够学有所获。

专家们分别围绕《我所期待的藏区歌词及写作》、《藏区音乐元素及创作》、《创作中的“隐形财富”》、《漫谈歌曲创作》、《甘孜州音乐发展综述之人名名作典藏》等五项课程对学员展开培训。

参训学员参观了四川民族学院康巴文献馆及校情馆、音乐舞蹈学院民乐排练室、流行音乐教室、数码钢琴及录音棚等教学实训室。

九龙县文化馆馆长海日尔他说，作为民族音乐工作者，不仅分享了大家的创作历程，还对今后的创作思路有了明确目标。创作的过程是艰辛的、也是孤独的，要经得起磨练才会有所收获，要学会分享将自己的作品拿出来展示，才会有被发现的机会。

经过几天紧张的课程学习，学员们对如何创作音乐作品有了更加清晰的认识，收获满满，信心十足，大家期望在音乐创作道路上，坚守热土，创作出更多、更优秀的民族音乐作品。

理塘县 诗歌节征文评选出炉

本报讯(叶强平)12月10日，理塘首届仓央嘉措诗歌节征文活动评选会在成都举行，评选产生36件一、二、三等奖及优秀奖。

理塘藏语意为“平坦如铜镜的草原”。这里有美如花海的毛垭草原，有庄严神圣的长青春科寺，有巍峨雄壮的格聂圣山。更因为与仓央嘉措的不解之缘，驰名中外。为保护、传承和弘扬藏族优秀传统文化，打造知名文化品牌，提升理塘县乃至甘孜州的影响力和知名度，助推全域旅游加快发展，理塘县举办了首届仓央嘉措诗歌节。

作为首届仓央嘉措诗歌节系列活动之一的征文活动，由中共理塘县委、理塘县人民政府主办，州文联、理塘县委宣传部等承办，征文活动以“遇见仓央嘉措在理塘”为主题，从今年5月至10月31日止，面向国内外诗歌爱好者、诗人、作家及社会各界知名人士开展征文活动，大赛设藏文组和汉文组。

7月4日至6日，理塘县开展了“著名诗人走进理塘”采风创作活动，邀请省内外著名诗人50余名到理塘县实地体验风土人情，寻找创作灵感。9月14日，由著名诗人、学者对仓央嘉措诗歌进行研讨、开展学术交流。各地名家全力参与，更有大批来自基层的普通诗歌爱好者踊跃投稿，角逐仓央嘉措诗歌节征文活动的桂冠。征文截止时，共收到汉文稿件160篇，藏文稿件73篇。

12月10日，主办方邀请《星星诗刊》主编袁孝敏、西南民族大学教授、著名评论家德吉卓、《贡嘎山》杂志主编、著名诗人列美平措、青海省作协副主席、著名作家龙仁青、西藏大学教授、著名诗人日珠才让、著名作家觉乃·云才让对征集作品进行评选。袁孝敏说，征文作品主题鲜明，有诗味、有内涵、有佳句、意境美，出现了一批精品力作。据了解，获奖作品将结集出版。