

中国图书亮相希腊国际书展

第16届希腊塞萨洛尼基国际书展11日迎来中国图书推介活动。展出的各类中文图书受到当地读者关注。中国图书进出口(集团)总公司为本书展精心挑选上百种中文图书。中国展台展出了一系列介绍中国发展成就和经验的图书,以及少儿读物和中国文学、汉语学习等类别的图书。公司相关负责人说,从2010年起中国开始加强在希腊的图书推介活动,中国图书亮相书展为当地民众了解当代中国发展现状、感知中华文化打开了窗口。

参展的江西出版集团就中文专项图书与希腊出版商签订了相关代理协议。集团负责人说,经过近几年对欧洲市场的开发,集团和当地出版机构间的版权贸易平台已经形成,此次参展除展示中文图书外,还注重加强与希腊出版机构的交流合作。

希腊出版商凯瑟琳·弗拉戈告诉记者,目前希腊市场上中国图书占比还比较小,因此发展潜力很大,尤其是文化类图书和儿童文学。她认为,通过图书加强文化交流非常重要,是发现和了解其他国家人民生活方式和思维方式的最佳途径之一。

塞萨洛尼基国际书展由希腊文化基金会组织、希腊文化体育部主办,是希腊最重要的图书推广平台。本届书展展期为5月9日至12日。

据新华社



康巴周末

文化视野

2019年5月17日 星期五

责任编辑:南洋仁 组版:边强

8

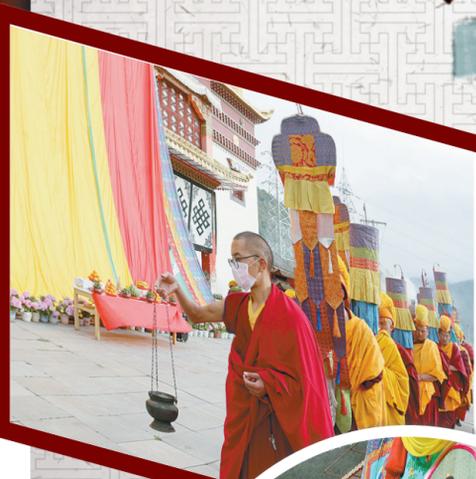
从康巴人生存哲学进入 从康巴人生存智慧进入 从康巴人生存心境进入



四月八转山会

文化
康定

◎甘孜日报记者 宋志勇 摄



勉夫教子 一门三杰

◎郑学富

宋人王辟之的《渑水燕谈录》曰:“苏氏文章擅天下,目其文曰‘三苏’,盖洵为老苏,轼为大苏,辙为小苏也。”“三苏”被后人赞为“一门三杰”,跻身于唐宋八大家之列。之所以一门出三杰,是因为苏家有一个好的“掌门人”,即苏洵的夫人,苏轼、苏辙的母亲程氏。

苏、程两家都是四川眉山的名门望族,程家极其富有。而苏家到苏洵这一代,家道开始中落。苏洵19岁那年,与18岁的程氏成亲了。程氏从小聪明过人,好学明礼。司马光在为程氏所写的《武阳县君程氏墓志铭》中赞美她“喜读书,皆识其大义”。苏洵的老母亲为人比较严厉,家里人走路脚步重了,都要受到训斥,因此大家都有些怕她。程氏虽出身豪门巨富,但无骄倨之态,勤俭持家,举止得体,全家上下都喜欢她,即使正在发火的苏母,见到她来,也会立即眉开眼笑,怒气全消。

苏洵从小就聪明而顽皮,喜好四处游历,结交朋友,结婚8年后方发愤读书。《三字经》上说:“苏老泉,二十七,始发愤,读书籍。”苏洵思想转变与夫人程氏有关。《武阳县君程氏墓志铭》记载,有一天晚上,夫妻俩促膝长谈,苏洵长叹一声说:“我已近而立之年,尚无一寸功名,若凭我的聪明才智,现在开始面壁苦读,考个进士之类的易如反掌。可是全家全靠我维持生计,我若两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书,全家人将如何生活呢?真让我左右为难。”程氏听了喜上眉梢,鼓励苏洵说:“相公才智过人,如果真能刻苦学习,中个进士不是难事。我早有此心,但是不便说出口,担心别人说你是因为怕老婆才发愤读书的。你只要有远大的志向,家人的生活交给我好了,我保证把家里料理得红红火火。”

程氏果然中帼不让须眉。为了让丈夫安心读书,她接过了大家庭的生活重担。她卖掉自己的陪嫁物品和首饰,作为本钱做起了生意。她确实是持家经营的行家里手,不过几年,苏家就成了当地富户。家庭富裕了,程氏倒不安起来。她认为家中钱财太多,不一定是好事,反而会使得子孙不求上进,那可是最大的不幸。于是她乐善好施,散财救济,乡邻族人家中贫困、婚丧嫁娶、生病有灾的,她都是有求必应。

程夫人与苏洵一共生育了六个孩子。大儿子和两个女儿都早亡。她在26岁时生幼女八娘,27岁时生苏轼,30岁时生苏辙。苏轼和苏辙渐渐长大,程氏又把教育儿子的责任全揽过来,她对两个儿子说:“读书不仅是自己考取功名,更重要的是要有社会责任,要有正义。”她常常用古代操守高尚之人的事迹来教育他们。有一天,她教儿子们读东汉史,读到《范滂传》时,她不禁慨然长叹。在一旁的苏轼说:“如果我做范滂那样的人,母亲允许吗?”程夫人毅然回答道:“你能做范滂那样的人,难道我就不能做范滂母亲那样的母亲吗?”苏轼、苏辙后来能够为民请命,刚正不阿,与母亲的言传身教是分不开的。

十多年过去了,苏洵已是精通六经、熟读诸子百家的大儒。苏轼、苏辙兄弟俩也是博读古今,学问精深。1056年,苏洵父子三人同时进京赶考。1057年的农历4月8日,苏轼以第二名的成绩点为进士,苏辙也同时高中。49岁的苏洵也以自己的文章才学名满京师。当时士人中流传一句歌谣:“眉山生三苏,草木尽皆枯。”

而此时在眉山老家,长期不堪重负的程氏已是油尽灯枯,来不及等到苏洵父子三人的好消息传来,就匆匆地走了。苏洵父子闻噩耗,从成功的狂喜一下子跌入深深的悲哀,立即赶回家乡奔丧。苏洵在妻子灵前写下了情真意切的《祭亡妻文》:“与子相好,相期百年。不知中道,弃我而先……归来堂空,哭不见人。伤心故物,感涕殷敷。”

《武阳县君程氏墓志铭》的最后几句高度概括了她的一生:“贫不以污其夫之名,富不以其子之累,知力学可以显其门,而直道可以荣于世。勉夫教子,底于光大,寿不充德,福宜施于后嗣。”