

实施“六大战略” 推进“三创联动”

以优异成绩迎接新中国成立70周年



中华人民共和国成立70周年
The 70th Anniversary of the Founding of
The People's Republic of China



电视剧《筑梦情缘》获专家好评： 用历史照亮现实传承文化

日前在京举行的研讨会上，霍建华、杨幂等主演的电视剧《筑梦情缘》获得了专家好评。该剧讲述了上世纪20年代以沈其南和傅函君为代表的建筑匠人，克服重重困难与质疑，在建筑营造与设计领域取得成就并推动中国建筑业革新与发展的故事。

中国文联副主席、中国电视艺术家协会主席胡占凡说，作为民国题材剧，《筑梦情缘》最突出的特点是体现了励志精神，表现了当时年轻人的家国情怀和专业精神、工匠精神。

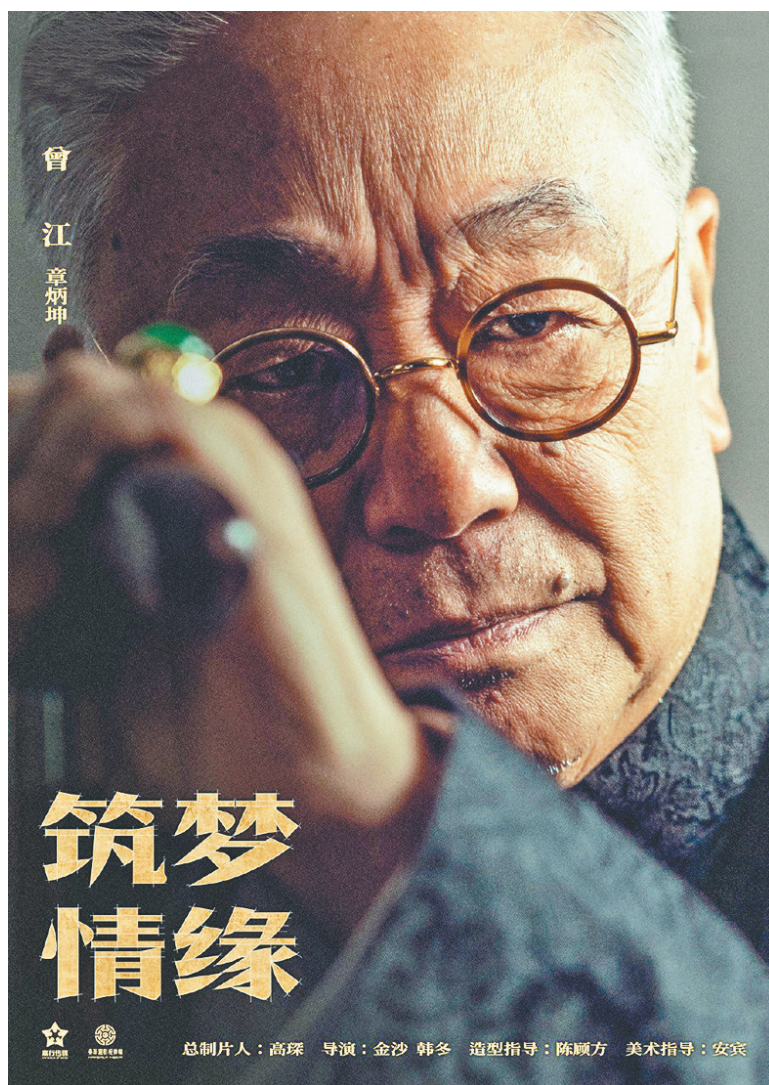
“剧中的很多理念和现代建筑业是一致的，很多情节和我们现在发生的问题也是相似的。通过历史题材，可以观察到现实，从当年的这些年轻人反射到现在的年轻人，这一点是值得称道的。”他说。

中国作家协会影视文学委员会副主任范咏戈认为，《筑梦情缘》在创作上找到了新出口，它通过男女主人公把行业理念、建筑与人的关系、中国人面对西方文化应有的自信鲜明地表现出来。“该剧体现了现实主义精神，把历史和当下打通，历史一下就被照亮了。”

北京大学电视研究中心主任俞虹说，《筑梦情缘》给我国电视剧创作的启示是：如何在艺术和内容上做到坚守与创新，如何在文化上做好传承与传播。

“这个戏最大的突破是题材创新，不仅以建筑为题材，更是把建筑历史文化注入其中，同时做到了以剧传承文化，以剧说理。在市场竞争最前沿、最激烈的背景下，选择这样的意义追求特别不容易。”俞虹说。

中国传媒大学戏剧影视学院教授戴清说，《筑梦情缘》是亲情的传奇，对家庭的呼唤和守望非常强烈；也讲述了爱情传奇，将一对恋人因



阶层、家仇、生意竞争、生死伤痛等产生的障碍和如何跨越这些障碍的细节，表现得细致入微。

物不是单纯展示他们的爱恨情仇，而是有大情怀的担当，对民族传统文化更有效的汲取，这些在剧中都有很好的呈现。”戴清说。

据新华社

用生命担当使命的 新时代英雄战士

——陆军某扫雷排爆大队战士 杜富国

雷场就是战场，排雷兵是和平年代离生死最近的人之一。谁多排一颗雷，经受的危險就会多一分。杜富国经常是第一个进雷场、第一个设置炸药、第一个引爆。“你退后，让我来！”危难关头的一句话，杜富国将生的希望留给战友，死的危險留给自己。



中宣部宣教局 人民日报社全国平媒公益广告制作中心

遗失启事

康定市食品药品监督管理局营业执照副本，注册号：513321600060617 遗失作废。

康定市静逸公寓 道孚县国土资源局发建设用地批准书，编号为：2017字第06号遗失作废。

所有权人：甘华锋 道孚县国土资源局发项目选地意见书，编号为：513326201700005号遗失作废。

所有权人：甘华锋 道孚县国土资源局发建设用地规划许可证，编号为：513326201700005号遗失作废。

所有权人：甘华锋 原丹巴县住房和城乡建设局发房产证，坐落于丹巴县双拥路10号1-2-3房屋，丹房权改[2012]第158号遗失作废。

所有权人：夏菊容