

小说连载香秘

仇眼

◎喧□

高空悬着只灰褐的鹞鹰,在寒冷的气流中漂浮着,雾气突然把来。 今改,它突然又从雾气里穿了出来。 它飞过一座又一座雪山口时,寒风 时得更猛了,空气里到处是哧哧 的冰冻声音。它只有奋儿扇动疲惫 的双翼,才能抵御寒冷的侵袭。

它顺着强气流飘过一座山头,雾小些了,地面闪烁着刺眼的白光。雾小些了,地面闪烁着刺鬼似的白光。它痛,却依然圆瞪双眼。它看见了一个小孩人,还有一些兴奋地上大,还有一头很壮的两个人,还有一头很壮的圈次角对准高空。它怕了,旋着大,旋转面裸露在雪中的山壁飞去。

它在一块尖如牙齿的石头上 停下了,耸着毛羽,双眼依然犀利, 歪头瞧着地上的两个人。那两个人 面对面站着,一动不动像是树桩。

"头人,牛拉来了。"维色说。 帕迦却冷笑了一声,拉过了牛 绳。他看着维色的眼神怪怪的,又 笑了一声说:"你该为洛尔丹念一 段安魂经,他会走得更安稳。"

"他死了?"维色有些震惊,一掌推开帕迦,朝洛尔丹躺的地方跑去。

帕迦嘴唇蠕动,默念着安魂 经,把牛朝山坡下拉去。他在圣神 庄严的念诵中忘掉了一切,早已听 不见维色送来的一声声愤怒之极 的喊叫。

维色小心地抱起洛尔丹僵硬的身子,手指揩去嘴角上浓稠的上浓稠的身子,手指揩去嘴角上浓稠的这个。他嗅到了刺鼻的熏香味,这肉肉。他吃眼前一片昏暗,腹内像有带刺的东西翻腾搅拌。他去的像有带刺的压力摇一晃渐渐远去的背影,舞着拳头喊叫:

咔嚓嚓一串响声,他的心收紧了,又朝裂缝看看。他真怕那张巨嘴有牙齿,会把洛尔丹兄弟嚼碎。 裂缝里仍然是死寂的黑暗。

"兄弟,你就安心地躺在这里吧,野狼和饿鹰都不敢来打挠你了。这里有雪山的山神护佑,你会睡得很安稳。"

他埋头压抑着内心的悲痛,让 泪水默默地在指缝里淌着。在抬起 头来的那一瞬,他有些呆了,嘴大 张着想喊什么却喊不出来。

雪地上赫然扔着一个小小的麂皮

包,那几根淡黄的毛枯草似的晃动。 他冲过去,捡起来,嗅着上面的味,愤怒变成了一阵狂喜。他拳 起这个小小麂皮包,朝对面高峻的雪山头跪了下来,胸脯。额头和全身卧在冰冷的雪地,抬起头来时,脸上一道惨白,一道血红。泪水又

飞出了眼眶。 "父亲呀,我终于找到了谋杀 你的仇人。我向四周雪野里的神灵 和大雪山上的山神起誓,我要用仇

人的血来祭奠父亲的冤魂!" 此时,广阔的雪原静如死海, 高耸的雪山像一座座用银子塑造 的神像。遥远处有炊烟飘来,隐隐 嗅到烤焦的牛粪味。维色知道,部 落就歇在那里。

"瘸鬼,你站住!"维色赶上去,

对着帕迦的背影吼。 帕迦像没听见似的埋头走路, 摇晃的背影扔给维色一个冷漠的笑。 维色像受的侮辱似的恨得额头青紫, 举起枪咬紧牙齿勾动了扳机。弹丸在 帕迦身旁炸了个雪坑,雪粉落满了他 的头发和袍襟。帕迦停下来了,瘸腿 僵直地在雪地画了个圈子。

僵直地在雪地画了个圈子。 "你不想再瘸一条腿,就站住!" 帕迦回头看着维色冒烟的枪 筒,脸上依然平静地笑,握住牛绳 的手有些颤抖。维色赶上来,抓紧

了帕迦的衣襟,又朝上提起来。 "瘸鬼,你得给我说个明白。是 你杀了我的父亲,还杀了我的洛尔 丹兄弟?"帕迦把嘴里的东西嚼了 昔









火丁

又嚼,咧嘴笑了,说:"你很聪明。" "瞧清楚点,你就是用这个麂 皮包里的东西杀的人吧?追魂草的 毒一撮撮就能毒死一头牛,只有你 东游西荡的驮脚娃才懂得的吧。"

"不是一头,是十头壮牛。不过, 你父亲没吃下那么多。对他,那个半 瘫的老头,塞牙齿缝那么些就够了。"

帕迦的指头又在维色的胸脯 上画着圈子。维色讨厌极了,一拳 打开了他肮脏的指头,握住刀柄的 手抽出了雪亮的刀。

"你这杀千刀也不解恨的畜牲,你这阴险的小人,你这肮脏的瘸鬼!你说说,你为啥要杀我的父亲?他做了一辈子的头人,公平、正直、善良,又信奉菩萨,部落里人人都敬重他。与你也无冤无仇。你为个啥事要杀他?"

维色冲着帕迦的脸大喊大叫。 帕迦看着他,平静地笑着,等这性急的心手崽子喊累了,停下喘气时,才 慢吞吞地说:"我说,是你父亲叫我 杀了他的,你不会相信。可有些事只 有老天才看得明白,我是辩不明白的神 死。不过,我向一切护佑阿洼人的 灵起誓,我帕迦没有害人,没有罪。"

维色刀尖指着帕迦的脸,眼泪都快涌了出来,说话也在颤抖。

"不,你是想当头人,想用狐骨 杖来使唤整个部落的人。你有罪, 砍你一千刀都饶恕不了你的罪!"

维色锋利的刀刃在帕迦脸上的 胡须上左右削着,帕迦没有退缩,脚 根却深陷进了雪窝。他躲着维色的 刀锋,摇摇头叹口气,又冷笑一声 凄苦极了。他说:"啊哈,头人?我想 当头人?绊马绳捆住脚根的头人?你 以为我帕迦喜欢干吗?我帕迦从小 就支驮脚娃的差事,干惯了马帮头 子,喜欢野马一样无羁无绊,自由自 在的生活。你知不知道,你父亲是自 已想死,不过是借了一下我藏着的 药。他死了,我们阿洼部落才能在天 灾里逃出一条生路。你父亲知道,只 有我才知道那条通向香巴拉一样富 足漂亮牧场的路。啊呀呀,跟你讲不 清楚。我会想法让整个部落的人明 白,我帕迦是无罪的。

维色瞧着这个毫无惧色的瘸 鬼,刀尖戳在他的胸脯上,必是 鬼,刀尖戳在他的胸脯上,必然是 完的血珠子。帕迦脸上依然雪粉 红亮的笑,哈哈气只走唇上的话,就不 我们然会说,我从,掏出我的心的我 我仍然会说,我对得起你死去部 , 我我的老头人,对得起阿洼部落的 人。我没有罪。"

帕迦牙齿一咬,皱起坚毅的纹路。 维色手软了,他冷笑了一声, 收起了刀。抹一把额头上的冷汗,说:"难怪草原上都传你是条狡猾 的狐狸。我维色还没蠢到像你一样 去犯谋杀头人罪,那可是要受牛马 分尸的惩罚的呀!"

"我没有罪。"

"你杀了头人,就对阿洼人犯 下了滔天大罪!"

"我相信,无罪的人是受神灵 护佑的。"

护佑的。" "你敢不敢油锅摸石?接受神 灵的天判?"

"我这双无罪的手,让我在油

锅里煎炸都不怕。" "是要你当着全部落的面接受 天判的。不过,你别耍滑头找机会 溜掉,瘸了一条腿的老狐狸。"维色

有意地摸擦着猎枪冰冷的枪筒。 "你不相信我,就把我的双手 绑起来吧。"帕迦把双手递了过去。

"啊?嗬嗬——,绑你?绑一个头 人?你是想让部落里的人都指责我维 色犯叛逆罪吧?啊嗬,你还是按阿洼 人的规矩,对着四山的神灵起誓。"

"好吧。"帕迦抽出腰刀,削下一撮头发,手一摊头发飞向了茫茫雪原。他抬脚狠狠朝地上的头发踏了几下,面向前方的高山起了誓:"我帕迦如果不守诚信,耍滑溜掉,浑身上下生满毒疮,痛死痒死!"

"走吧。走吧。" 他俩一前一后,踩着软软的积 雪朝山下走去。当雪风又嘘着哨码 实啸起来时,立在雪壁上的那只陷 鹰耐不住雪地的诱惑,舞动几下巨 翅就扑向了雪空。在高空处停了一 会儿,又朝地上快埋进雪地里的狼

(未完待续)

尸俯冲下去……

山上的傍晚总是格外的悠长。待到太阳西下把牛羊赶回圈后,诸如背水、挤奶、打酥油、推手磨、盅麦子、取麦杆等家务总是轮番而至。等到天黑收工于昏暗松光中张罗晚餐再吃过晚餐后,往往已是深夜。那一天,她和阿次终于用过晚餐又待到家人休息后,悄然溜出家门点上火把激动地朝山下赶去。那一夜,他们在月影稀疏、繁星斑斓的山野跳锅庄、对歌卦、讲故事玩得不亦乐乎。

青春篇

◎雍绉

日子没有因为成人礼的举 办而立马改头换面,它仍旧以 固有的单调、乏味、沉闷和琐碎 来来回回地重复着。在这样的 重复里,阿妈对亲生母亲的思 念一如寒夜钻入氆氇的风,总 是悄悄地来,悄悄地从单薄的 皮肉渗透到骨髓渗透到心的深 处。好在那些无数个孤独的朝 朝暮暮里,总有母亲和阿次陪 在身边。好在苦涩悠长的童年 岁月随着四季更替,正被时间 老人哗哗地像剥玉米棒子一样 一层一层地被剥去。青春是美 好的,无论身在繁华都市或是 穷乡僻壤,寄人篱下或是坐拥 四方宠爱。青春也是守时的,正 如该来的一切都会来,该开的 一切都会开,阿妈的青春也就 这样如期而临。一如扎森里原 野高坡上风过处的荞麦地,一 夜间,已是漫山遍野艳丽丽明 灿灿的花朵儿。

随着青春的到来,阿妈和 阿次比往日更加亲密起来。她 们总是有许多聊不玩的话题, 总是为着某一句很平常的话可 以"咯咯"笑到许久,也总是因 为某一件很普通的事可以从早 暗自快乐到晚。逐渐的,她们不 怎么玩抓石子"巧则"的游戏 了。也不玩由甲乙双方各排列 七个不同命名的石块,再以步 数、吐口水、吐石子、用脚背掷 石子等作为攻击对方步骤的 "打批得批"和猜数字"让巴", 以及根据对方给出的朗朗上口 的提示句进行猜物猜事的"卡 卦"等游戏了。阿妈受打骂的次 数也逐渐减少了。就算偶尔有 那么一次,她也尽量忍着不再 流泪。什么头上的疤,脸上的伤 她更是极力掖着藏着,就算别 人提及她也多方掩饰。日子依 然繁琐又清苦,随着年龄的增 长,需要劳作的事情越来越多, 范围也是越来越广。然而,自小 苦惯了的她,手脚越发的灵巧, 性情也越发的明朗。

山上的傍晚总是格外的悠 长。待到太阳西下把牛羊赶回 圈后,诸如背水、挤奶、打酥油、 推手磨、盅麦子、取麦杆等家务 总是轮番而至。等到天黑收工 于昏暗松光中张罗晚餐再吃过 晚餐后,往往已是深夜。那一 天,她和阿次终于用过晚餐又 待到家人休息后,悄然溜出家 门点上火把激动地朝山下赶 去。那一夜,他们在月影稀疏、 繁星斑斓的山野跳锅庄、对歌 卦、讲故事玩得不亦乐乎。时至 黎明,她和阿次才悄然回家。第 二晚,两后生随顺霸道的她俩 爬高坡过野林到扎森里地界来 赴约,又于夜半点着火把返回 远在山脚下的木用沟。第三晚, 又到更近处的扎森里谷场来赴 约。每每想到这些或聊到这些 她俩就止不住想笑。特别是说 起两后生因不敢在窗户上丢石 子,也不敢吹口哨而只能学猫 头鹰"呜呜"叫时的滑稽样,她 俩更是笑得前俯后仰

"如绒灿至"是当地自古流 传的民间习俗,是未婚青年年 女相互交流沟通且深受人们喜 爱的一种娱乐活动。其对于参 与人数、男女搭配情况,以及场 地、场景、时间等没有特定要 每一个青春少女都期望 着得体的着装好看的头饰,而 那时的这点期望又是很难得 到实现的。阿妈和阿次除了在 家干不完的农活根本没有时 间去拾柴卖草为自己积攒一 些私房钱,善良的母亲看在眼 里疼在心间。有一回她带两女 儿到阿珂新开荒的山地种上 了黑青稞。那年雨水不错,种 上的青稞颗粒丰满收成颇丰 母亲就把黑青稞拿来酿成美 酒后让她和阿次背到奔子栏 去兜售,并允许卖得的大洋由 她俩自己使用。有了可以自由 奔子栏各自挑选了一件衣身 衣领有叶状暗花条纹的黑色 棉布大襟坎肩。那坎肩,平日 里是舍不得穿的,只有待到参 加聚会或过年时,才小心翼翼 着从层层包裹的破布里连同 那件成人礼时穿的"亚盖兰 木"和藏式靴子取出来。



伤别离

◎闻吉次仁

黄河

○格德沃·志玛

谁从青藏高原款款而来 流进大海不复还 谁会有这样的毅力 从一滴雨露的汇集 这生命的源头 低调又平静 这头连着青藏高原 那头奔流到太平洋 宛若游龙 惊叹,你呀,黄河 用强壮的力量 汇聚五十六个民族的热情豪迈 赞美,你呀,黄河 用母亲的温暖 哺育中华儿女的日日夜夜 黄河,你是长城的裙带 有飞翔的姿态 有流动的情怀 黄河,承载了多少梦想 中国龙呐,您有 有霄汉的嘶鸣 有强大的臂膀 有风暴的气场 有热情的胸怀 有翩跹的风度 有矫健的身姿 这一路,走来 你亲吻了多少祖国的大地 从餐桌到田间地头 都有黄河喂养的恩情 看呀,你、我、他 都有黄河一样 黄色的皮肤

四季色达 爱在满怀

◎夏加

消失的地平线 带走了尘埃中凌乱的烟火 从一层一层的海拔算起 4800米的刻度上 我们没有辜负狂野的胸怀 把广阔的疆域铺成一张纸 抒写一段只关于色达的故事

爱上色达是从春天开始的 因为春生赋予了色达生命的的 爱上色达是从夏季开始的 因为夏热赐予了色达鲜活的 因为是达是从秋天开始的的的 爱上色达是从秋了色达一般的的的 爱上色达也是从冬季开始的的的 爱上色达也是从冬季开始的的的

只是,我们忘了时光移动的脚步 把静谧的色达紧握在手上 把神秘的色达硬扛在肩上 久久不放 这是来自岁月的分量无比厚重 这是源于奋斗的荣光未来可期

四季的色达也是我们燃烧的岁月



岁月。冯光福 摄

(Woodwo