



8月21日,在甘肃兰州考察的习近平总书记再次强调,城市是人民的,城市建设要坚持以人民为中心的发展理念,让群众过得更幸福。建造幸福之城,让人民共享发展成果,巴塘践行习总书记的“建城”理念,打造国道318线最美鲜花音乐美食之城,让其成为国道318线最美县城,让“高原江南、五彩藏乡”焕发新时代的璀璨光辉——

壮丽70年 奋斗新时代

巴塘,是一座富有传奇的城市,因地形类似展翅的大鹏故称为“鹏城”,因气候温暖、物产丰富被誉为“高原江南”,因风景秀美、文化深厚被称为“五彩藏乡”,因弦子著名被称为“中国弦子之乡”,还因在十八军进藏中功勋卓越被称为红色藏乡。

作为地处川滇藏三省区结合部,巴塘是康巴地区的历史重镇、大香格里拉的明珠,被誉为“上有天堂,下有巴塘;内有苏杭,外有巴塘”。曾经璀璨,今又流芳。近年来,巴塘县本着“建设最美县城、造福人民群众”的宗旨,实施城乡提升战略,坚定建设“小康巴塘、开放巴塘、法治巴塘、绿色巴塘、幸福巴塘”目标,狠抓县城基础设施建设,不断完善城市功能、提升城市品位、打造优美环境,在打好县城的基础上加强管理,形成了街净人美的好局面,一幅重形象、精管理、强功能、留乡愁的宜居宜游宜业的旖旎画卷在康南高原绚丽铺展。



国道318线安康大道。

巴塘城建有6美

- 规划设计美 → 城市科学定位,专业编制规划,严格审议把关。
- 生态景观美 → 涵养山水环境,做精风貌景观,营造绿色生活。
- 服务支撑美 → 完善公共设施,提升服务功能,优化服务品质。
- 产业发展美 → 特色旅游留客,生态产业富民,优势产业强县。
- 文化传承美 → 文化节庆乐民,民族文化铸魂,文旅融合兴业。
- 管理有序美 → 筑牢团结之基,构建法治良序,优化治安环境。



巴塘县城全景

五彩藏乡绘美大图

◎ 甘肅日報記者 謝臣仁 文圖

留历史记乡愁 传统文化辉映巴塘

留住城市记忆,记住岁月乡愁。城市的温度,既包含全面发展,也要有乡愁和记忆。以历史为基,以文化为魂。巴塘深知深厚的历史底蕴是滋养一座城市土壤的养分,优秀传统文化是一个地方传承和发展的根本,如果丢掉了,就割断了精神命脉。

烈日炎炎,原本烦躁的夏日,在巴塘茶马古街却别有一番宁静。泛着幽光的石板路,两旁传统的藏房,街中静静的流水,悠闲行走的市民……短短一条小街,却有着抚平浮躁的魔力。

“我很喜欢这条街,即使是炎炎夏日,走在其中也会感到一股清凉。”

巴塘县住房和城乡建设局副局长王建平介绍茶马古街的改造提升方案,一点也不“官方”,而是很有“情怀”。守护石板路上的记忆成了建设者的“初衷”。

一面墙,一幅画,一个故事,富有历史传奇的“巴塘八景”跃然于上墙上,色彩丰富、构思精巧,平淡无奇的墙面因为一幅幅鲜活的绘画变得活色生香;街头巷尾、十字路口,“大鹏莲花灯”“九眼天珠灯”“走马灯”高高悬挂展示巴塘风貌;以“茶马古道”为主题打造的街景,悠悠古韵讲巴塘故事,古色古香尽显巴塘韵味……

大到整街风貌,小到家门门户,着眼于细,处处见史。“你看我家大门好看吧,上色、作画,又有我们巴塘藏式的壁画又有象征吉祥如意的符号。来自成都的朋友到我家玩都在感慨,巴塘现在好美啊!家家户户都是风景。”“老巴塘”多吉热情介绍,语中尽是欢喜。

巴塘县城建筑年代久远,建筑风貌和建筑地域符号丰富。但随着城市规模的扩大,城市建筑风貌、建筑体量、建筑色彩不协调,外来符号与传统建筑冲突、县城地域文化不突出等问题日趋严重,逐步蚕食巴塘的城市形象,必须进行风貌改造,“再造”巴塘。

“这次县城特色风貌改造,把县城景观空间构成要素进行统筹安排,与县城自然景色、田园风光有机联系在一起,充分展现‘高原江南、五彩藏乡’特有的文化脉络、历史渊源和地域‘性格’。”巴塘县委副书记、县长张家志介绍。

对央柯路牌坊进行外挂装饰、重新制作彩绘,更换特色景观灯;对安康大道增设巴塘藏式构架,增加建筑层次感,增加装饰水泥石雕创意设计;对金弦子大道增设巴塘特色的隔离栏,对巴安路增设文化墙,对古柏路按当地纯正藏式廊架结构修建……

不同时期的古建筑、旧民居、老街巷,让巴塘“肌理”富有质感;不同年代的人文符号和代代相承的精神气质,让巴塘“灵魂”更加饱满。当这些文化遗存演变为城市的历史记忆、地域特色和鲜明个性时,它们就成为了城市文脉的见证者和记录者,承载了人们身心安顿的“吾乡”。

沉淀着的历史文化被生动再现,时间的久远并没有让人与历史产生距离感,反而因历史文脉展示于开放的城市之中,市民游客惬意漫步休闲的同时,便能了解城市历史,这份亲近感让沉睡千年的历史文化以“活态”的面貌出现,找到了一种“价值”新生。

“巴塘在县城特色风貌改造中,重视、珍惜‘自家’的传统文化和地方特色,善于利用建筑语言、放大历史效应、创新文化产品,让城市携带文化基因,让市民充满文化自信,从而远离了‘千街一面’的怪圈,展现了美貌与气质并存的姿态面容。”巴塘县委书记汪玉琼理念精辟。

巴塘“建城”,是为了让巴塘人民“望得见山、看得见水、记得住乡愁”。伴着朦胧的夜色,伴着清凉的夜风,在华灯初上的巴塘街头漫步,徜徉于丰富的历史文化之中,那精致的文化容器、温馨的生活空间背后,是巴塘县委、县政府传承历史文脉、留住乡愁记忆的矢志追求。

风景蕴风情,乡愁生乡情,巴塘的历史人文魅力绽放开来,因此变得更有情怀、更有温度、更有质感。



巴塘夜景。

丰内涵强功能 现代城市惠及百姓

做事无规划,盲人骑瞎马。巴塘有今天的光景,绝不是一时之举。梳理巴塘“建城”脉络——2013年完成县城总规,2015年完成控制性详规,2018年完成修建性详规、综合管廊规划。巴塘创魅力县城风貌提升项目于2018年10月启动,今年4月动工,7月完成,自筹资金1.5亿元实施县城改造提升,项目建设包括金弦子大道、安康大道等10条市政主要道路沿街建筑立面风貌改造,面积约14.2万平方米,沿街建筑店招整改5000平方米,藏式风貌窗安装2500平方米,同时还全面实施了景观亮化、文化石、浮雕、墙面彩绘等工程,每一步严格审议把关,每一步尊重民意,每一步都在丰富着城市内涵,每一步都完善城市功能,每一步都在提升人民群众的满意度和获得感。

城市的夜景,是这个城市最质朴的表情。中山广场是巴塘的“网红打卡地”,夜幕降临,《巴塘弦子》《站在草原望北京》《北京的金山上》等悠扬的音乐缓缓响起,以“魅力巴塘”为创编主题,喷泉在音乐的控制下,360度旋转起舞,时而奋发向上,时而波浪翻滚,时而喷射冲天,时而缓缓曼舞,姿态万千、色彩丰富、美不胜收,展现出蓬勃生机。

音乐喷泉仅仅是一部分,作为城市建设打造“魅力巴塘”的亮点,中山广场还打造了一台水舞灯光秀——激光水幕电影。绚丽“上演”的激光水幕电影采用音乐喷泉、现代灯光照明、墙体投影灯技术,惟妙惟肖展现各种造型,舞动的金龙、各式的脸谱、翩跹的舞姿……在“光影水秀”中——登场,在迷人的夜色中,合奏出一首声光电的诗意交响曲,强烈的视听效果凸显人与人、人与自然之间的深厚情感,寓意巴塘的锦绣前程与美好未来。

看着眼前美景,在湿润的空气中感受生活的幸福美好,65岁的县城居民尼玛自豪地说:“风貌改造真的让巴塘大不一样,有了许多城市的味道,就拿水幕电影来说吧,我晓得很多大城市都没有!”

不只是中山广场,夜色中的每条街道、每一处小景都别有风情,清风徐徐,

香花怒放,脉脉芬芳。走走停停,满眼是景,满面春风,每个巴塘人都有着强烈的自豪感和幸福感。

不只是城内美,“城外”也不遑让。巴塘安康大道沿线有大面积基本农田,以往周边灌溉水渠不流畅,农田田埂垃圾遍地,很不美观。在风貌改造中,巴塘沿田埂水渠自然布置步道,采用生态木建造栈道,增加灯光喷雾,形成集体休闲、观景、农产品展示等一系列农业环境公园,打造江南水乡田园风光特色景观,成为巴塘人散步休闲的好去处。

不只有光鲜亮丽的景观,更有独特鲜明的内涵,最值得称道的是不断完善的城市功能。

眼里有活,心里有谱,手里有招。巴塘注重涵养山水环境,有计划有步骤开展造林种植花植绿,做好生态系统恢复、河流生态修复、森林草原资源保护等工作,县城区域绿化率达49%,投入3500万元升级改造县城生活自来水厂,城市饮用水水质达标率达到100%,建成区全面实现排水管网雨污分流;供电覆盖率100%、通讯信号覆盖率100%、污水处理和垃圾处理设施规范化运行;城道路拓宽黑化,道路建设总长度为5513.886米,实现“五线”下地;县城区域内设施了垃圾桶、垃圾收集站(点)550余个;中学、小学、幼儿园、医院、健身广场、农贸市场公共服务设施不断完善且运行正常……

“城市的核心是人,管理工作做得好不好,老百姓满意不满意,生活方便不方便,是我们建设城市的初衷。金杯银杯不如百姓口碑,老百姓说好才是真的好,城市建设归根到底是要为老百姓服务。”巴塘县委书记汪玉琼朴实的话语道出了“建城者”的为民情怀。

下真功夫、下大力气,不漏死角治“脏”,不遗余力治“堵”,持之以恒治“乱”,抓重点、补短板、强弱项,真正解决好“难点”“痛点”“堵点”,用绣花功夫管好城市,使城市的“里子”与“面子”匹配,速度和质量并进,“颜值”愈来愈高,“气质”愈来愈佳,奏响巴塘人民的幸福曲。

来者悦居者安 五彩藏乡彰显魅力

“前几年来过巴塘,记得那次我们找停车的地方找了半天,住的宾馆也不尽人意;这次来感觉巴塘变化太大了,不只是停车、住宿这些问题解决了,我们看到的是一个花园城市、音乐城市、休闲城市,更觉得巴塘有文化味、有城市味、有安全感、有吸引力、有发展劲头。这样的县城不说在高原藏区,在内地也不输于很多县城。”吃了巴塘特有的冒面、欣赏了巴塘弦子、看了城乡巴塘文化的水幕电影、徜徉步道体验田园风光,来自上海的游客秦克飞赞不绝口。

攻克一批影响城市发展的难题,啃下一批多年积累的“硬骨头”,巴塘在土地乱象、广告乱贴、施工乱象、车辆乱停、经幡乱挂、摊位乱摆、垃圾乱倒等7个方面的“九乱”问题得到了全面改善,查处310起土地乱象,依法拆除违法建筑315处44365平方米,依法收储国有土地10宗12274.83平方米,风貌改造112户。通过一系列“刮骨疗伤”之举,保护了良好生态环境,改善不良环境,提升县城档次和城市品位。

一场又一场“城市革命”,让曾经被吐槽“城不像城、村不像村”的旧巴塘一去不复返,取而代之的是焕然一新的城市面貌,绿城飞花、河清岸绿、鸟语花香的形象日渐清晰。

“央勒节”吸引万千“粉丝”,“中国好声音”慧眼青睐巴塘,“巴塘弦子”等非遗文化擦亮“名片”,天籁童声合唱团唱响世界,夏邛音乐小镇芬芳高原,措普沟风景区惊艳世人……着力打造国道318线最美鲜花音乐美食之城的巴塘万人瞩目,成为“慕名而来不虚此行的最美高原城市”。

巴塘在变,变得更美、变得更有吸引力。2018年,巴塘接待游客65万人次,实现旅游收入6.4亿元;自2015年来,巴塘旅游收入就以年均增加10%的速度不断增长,为巴塘发展注入了强劲动力。

对于巴塘的变化,巴塘县城的居民又有着更深层次更直接的感受。“现在的巴塘变了,变化太大了,简直无法言说。”90岁的格旺是土生土长的巴塘人,对巴塘县城变化了如指掌:1978年巴塘只有一条老街,就是现在的茶马古道街;1988年后,相继修建了金弦子大道、安康大道;随着改革开放不断深化,到2015年,巴塘县城街道整体布局呈“三横三纵”,即有两条南北走向的主干道,三条东西走向的大街,还有数十条小巷子。“最大的变化是去年,真的改了旧貌换新颜。我们生活在这样的县城太幸福了。”

来者悦,居者安,业者兴。来自简阳的张林在巴塘从事餐饮行业已经有15年,他说:“城市变化让外来游客越来越多,让我们的生意越来越好,前几年巴塘没名气,我们就没财气,一年找点钱就够交房租和混个肚儿圆,现在我们的收入翻了好几番,一年能挣十几万,我们在巴塘扎根了,对发展前景也越来越有信心了。”

“颜值”更高,“气质”更好,“品质”更优,巴塘已经成为一座宜居宜业宜游的品质之城,一座投资兴业者信赖的现代之城,一座蓄势待发的希望之城,越来越多的人“看好巴塘”“选择巴塘”“扎根巴塘”。

今天的巴塘,已是水青天蓝的生态胜地、区位优势的交通要地、璀璨多彩的文化宝地、资源富集的投资福地、势头强劲的发展高地。今天的巴塘,向着更高的定位、更高的境界、更高的追求前行。

鹏城万里,鹏程万里,面对良好的发展机遇,巴塘必将在发展路上不断“蝶变”,“塞上江南”将更加魅力无穷,“五彩藏乡”将焕发出新的璀璨光辉。



中山广场音乐喷泉。