

初冬的溪水

◎甲波扎西

一夜之间改头换面
 昔日深不见底的河床
 显得一览无余
 水线从河床中央轻轻流淌
 叮咚叮咚仿佛在唱响歌谣
 众多凸出在地面上的石块
 手牵手 身挨身 载歌载舞
 滚圆发亮的鹅卵石眉开眼笑说
 我们终于盼到阳光了
 伙伴们 趁冬季枯水季节
 多晒晒太阳补钙吧
 灰蒙蒙的沙砾蹦跳起舞
 表达看见湛蓝天空的喜悦之情

看见它们喜不自禁的样儿
 太阳欣慰的脸蛋涨得通红
 天空探出脑袋在心里揣摩
 自己在万物之颠敞开了胸怀
 怎么还有生来看不见呢
 一头耕牛跨着老态龙钟的步子
 来到溪水前痛痛快快地畅饮
 鼓起铜铃般的眼睛心里暗言
 这平时涉足了不可要喝个够啊
 叶啾啾啾一声嘴口水沫四溅
 它突然抬头张望
 看见地边高大的麦杆架上
 阳光下发亮的斑斑犁头
 正聚精会神地眺望着自己
 好像在叮嘱想喝就喝个够吧
 屋檐粮仓里酣睡的青稞粒
 起身从缝子里窥视外面的动静
 看见蹦蹦跳跳的阳光
 正在天地间流淌
 给人间蒙上了一层金灿灿的光芒

丹巴美人

◎肖笃勇

一湾黛眉，映衬直梁的鼻翼如玉；
 头帕下的身姿，是天上落下的挺立的虹；
 最怜那哈达托起的款款一笑，
 惊艳了格桑花，醉了青稞酒——
 我的心灵，我的丹巴美人！

用灵魂和你去看大海

用灵魂和你去看大海，
 不能让海子在岛上，
 孤独地春暖花开；
 不能让海浪上的明月，
 千年寂寞地生长。
 用灵魂和你去看大海，
 在有风浪的地方经受风浪；
 辽阔的深蓝才盛得下，
 身体的纯净心灵的裸露。
 用灵魂和你去看大海，
 与海鸥翱翔起雄心壮志；
 随海燕冲洗掉尘世的喧嚣。
 用灵魂和你去看大海，
 才有机会与太阳神鸟相遇，
 托乘我们去层楼栖息，
 痛痛快快地死一回生一回！



大美甘孜

小说连载 南山

◎高亚平

(十五)

有时破案真的是靠运气，运气好时，案犯往你怀里撞；运气不好时，任你踏破铁鞋，却生来生破不了。“7·27”卧龙巷杀人案的侦破，可以说就是捡来的。

10月16日晚11时许，卧龙巷派出所两位民警出完警后，在返回派出所途经一小巷时，发现一个四十多岁的中年人，正在把一位穿着暴露的女人，按在地上毒打。那男人打得正欢时，突然发现了由远而近，闪着警灯的出警车，他立刻放了女人，慌忙冲上停在路边的机动三轮摩托车，发动着后，落荒而逃。两位民警好奇奇怪，尽管施暴者已逃走，但是出于职责和同情心，他们还是停下警车，来到被打女人身边，扶起她，进行了询问。不想，这一问，却问出了蹊跷。

被扶起的女人有三十多岁，稍有色色。她自称叫田小丽，来自甘肃农村。她说自己不想欺瞒警察，也不怕丢人，她就是做那个的。至于客人嘛，都是在环城公园附近钓的。今晚九点半左右，她正在路边左顾右盼，搔首弄姿地拉客人，一辆机动三轮车轰隆隆地停到了她的跟前。她还没来得及细瞅，就听那开车的说道，妹子，在这儿等人哪，你看哥中不中？她一看那男人长得黑不溜秋的，身上又有一股浓重的烟草味，心中就有些老大不愿意接这样的客人，本想扭脸不理，又转念一想，最近严打，客人不好找，就急忙假扮妩媚地一笑说，是呀！哥你有兴趣玩吗？那男人说当然有啦！她说一次得三百块，很贵的，你付得起吗？男人说，没问题。她就上了车。那男人开车拉着她，连穿几道背街小巷，最后来到一条叫啥龙的小巷，停了下来。那男人把她带到了他的房间，连做了两次。事毕，男人让她陪夜，她怕有危险，就没有答应。她要求走，并向他要服务费。那男人说先不忙，一会儿送她时再给。为此，小丽和那男人在路边吵了起来，不想，他竟然大动起手来。“这狗日的真不是人！”小丽边说边愤然骂道。

两位民警听完小丽的诉说，安慰了她几句，并对其进行了善意的批评，劝她年轻轻的，要学正道。

小丽正要走，其中的一位出警民警大张突然叫住她，若有所思地问道：“你刚才说那男的把你拉到什么龙巷，是不是叫卧龙巷？”

小丽忙说：“对对对，是叫卧龙巷。”
 民警问：“你还能记住他家的住处吗？”
 小丽想了一想说：“到了地方，肯定能找到，他住的地方是一个大杂院，门口有一棵大槐树。”

那位叫大张的民警和同伴商量了一下，就让小丽上了出警车，带他们过去。警车左拐右拐，就听小丽突然说：“就是这儿！”

下了车，小丽就带着两位民警上到大杂院的二楼，来到一所房间的门口。

民警敲门，听到里面一阵响动，却没人吱声。再敲，才听到一位声音沙哑的男人，操着河南口音问道：“谁呀？”话音未落，门就“哗啦——”一声开了。一个四十岁左右，长得黑黑的男子，出现在民警眼前。男子一见小丽和民警，仿佛是遇见了鬼，明显地显出几分慌张。不待民警问，他就说：“你们找我啥事？我可没做啥？”

“你没做什么，那你慌啥？”

“我没……慌呀！”

两位民警不和他啰嗦，其中的一位看住中年男子，另一位环视了一下房间，并在屋里翻了起来。

“你们不能翻俺的东西！”男子见民警翻东西，有些发急地喊道，但立即被控制他的民警擦了一把，“你给我放老实点！”

民警从床下翻出了一个女包，问道：“这是谁的？”

男子瞬间脸色一变，支吾道：“是，是……是我媳妇的，不，不，是我在街上捡的。”

见男子有些支吾，大张似乎证实了自己起初的预感。他和另外一名民警迅速将该男子控制起来，并打电话给所里，叫派人来增援。所里很快派人来了，并把男子和小丽带回了所里。大张对所领导说，他有一种预感，这男子不光是嫖娼的事，似乎还隐瞒了更大的秘密，会不会和卧龙巷杀人案有关呢。

卧龙巷派出所组织人马连夜对男子进行了审讯，男子说他是河南人，姓王，名叫王民，属狗的，今年41岁，来南山市打工，目前以开三轮车载客谋生。他承认自己嫖娼不对，愿意接受任何处罚。当民警问他女包的来历，和原来的支支吾吾不同，他一口咬定，是在街道上捡的。男子越这样态度坚决，民警越觉得有问题。所领导请示分局，对该男子进行暂时留置。随后，民警又对女包内的物品进行了查看，包内除了有一个钱包、一管口红、一部手机外，就是一卷卫生纸和半盒安全套。所领导让这些物品立刻送到分局刑侦大队进行技术鉴定，看看能否寻找到一些有价值的线索。第二天一上班，鉴定结果就出来了，负责鉴定的民警异常兴奋地告诉所领导，送美的那一管口红和卧龙巷被害女人唇间所用的口红，系同一型号。这就意味着，自称王民民的河南籍男子，极有可能是卧龙巷杀人案的凶手。消息传到局长杜平那里，他也非常高兴，立即指示专案组趁热打铁，务必侦破此案。

(未完待续)

是风触动了玉隆拉措的心弦，还是尘封的岁月叩响了紧闭的心门，平静的湖面就这样荡起层层涟漪，从今天的艳阳激荡到了昨夜的星空。

湖面层层的波纹承载着无尽的思念荡漾成永恒的等待，那应该是珠姆落寞的泪水流淌后的积淀，这也是玉隆拉措湖洗尽铅华后的从容。

玉隆拉措

◎周晓宏

波澜不惊，淡然悠然，玉隆拉措荡漾了千年万年的风尘，悄悄擦拭历史的尘埃，静静地观一起风起云涌，听一曲天荒地老，几多哀愁一缕相思，远征的王者何时归？任凭战马嘶鸣的疆场烽烟四起，唯有暖暖的心田为漂泊的英雄置留些许安宁与平静，让思绪翻飞历史的潮头，山那边的那边还有王者的征战吗？穿越那段如诗的往昔，珠姆徘徊的岁月还在等候，等候在史诗的传唱中，穿越那段如歌的往昔，珠姆思念的情歌依旧悠扬，悠扬在星河灿烂的天域。

将一抔散乱的心绪，总有千万种理由让悸动的心就这样安静下来，悦动的原野上只有那丝丝缕缕的被车轮碾碎的臆想在游荡，无处安放的心灵或许只为寻觅一处心灵的归宿，不为轮回，只求那一刻的绚烂，就留些许缠绵在冬的旷野吧，让她温暖那段冰封的心路历程。

清晨的薄雾如烟，弥漫湖水之上，宁静而吉祥。朦胧的仙境中我也将坐化成佛。朝阳穿过云层，把一切染上色泽，阳光下的玉隆拉措还没有醒来，甜美的梦境无人惊扰，就让远征的王者永驻梦乡，只有鸟儿扑闪的翅膀轻轻拍打着这份凝固的宁静，守护着这份清新脱俗的美。

冰川与草甸同在，松柏与湖泊共生，蓝天白云、雪峰皑皑，冰川闪烁、青山融融、绿草茵茵、波光粼粼，这是丹青妙手无法绘就的美景。

轮回守望，才发现因为春的蓄积把

夏的绚烂推向美的极致，所以玉隆拉措的美才如此丰满，由于秋的成熟和冬的冰洁一样不可或缺。玉隆拉措的美才如此丰厚，美是赏心悦目的，美是悦动灵魂的乐章，于是，沉静在大美雪原，让心徜徉在四季轮回的天宇，让绵绵的白云轻柔的抚摸离愁的心，感悟那段有风有雨也有情的岁月，感慨那段战马嘶鸣的疆场上绵绵的爱恋，岭·格萨尔王征战的地方还有英雄的气息蔓延，蔓延在珠姆柔情似水的思念里，蔓延在那汪柔柔的湖水里，让跨越时空的爱恋守望在历史的长河中永远，永远。

是珠姆的温情融化了山巅的积雪，是珠姆的期盼感召着远行身影，驰骋疆场的英雄纵马天涯却让心灵停泊在温情的港湾，如这寂静的湖和湖水的永不分离，于是，多少次回望故乡的方向，遥望那段遥远的期许，王者也将迈动归家的步履，就这样，玉隆拉措在岁月中忧郁着这一路风尘中淡淡的爱恋。

不知道有多少故事在玉隆拉措发生，也不知道有多少心事在湖面沉浮，只想把历史深处的绝美传说深情传颂，看一看珠姆迷恋一生的圣湖与圣景，心也随着历史荡漾，洗涤灵魂深处的污垢，把纯洁的自我绽放于梵音起伏的地方，心不在烦躁，在浮躁和喧嚣中只有那片宁静巨古的装点着这一切，就这样，松涛合奏，心潮澎湃，律动的心和弦历史的音，唱响雪域的爱，在这如诗一样的意境，把雪域的幽美

和昨天的轶事写在走过的今天。

听一听湖水拍岸的声音，是历史轻轻的步伐，也是阿爸的阿爸走过的路途悠扬的乐章，只有玉隆拉措才听得懂，只有心与心的交融才能共鸣。温柔的湖水拍打的岸边是历史沉积的点滴琐事，沙滩温柔如你，每一粒细砂就是一个亲吻，每一粒细砂就是一个故事，只有岁月的煎熬才有这般细腻的情愫，蕴藏着你的缠绵和你的温柔，捧起砂粒，任凭指缝间悄悄滑落，用心品一品这历史的过往，就这样坐化成那尊守望历史的雕塑巨古在玉隆拉措。

看一看远山的雪和近处的密林，雪峰阻挡了猛烈的风和冰冷的雪，葱茏的树才吮吸着自然的甘露守护着玉隆拉措，海天一色的天宇绯红的夕阳就这样把一切浸染得如痴如醉，间或的鸟鸣把冬的寂寥慢慢驱赶，总有一首歌在密林深处萦绕，那是珠姆的民歌，盼着远征的英雄走进牧场深处的帐篷，此刻松涛阵阵如战马嘶鸣，迎合着情歌的唱响在雪域之巅深情相合。

枕一段往昔沉睡在玉隆拉措，让轻轻的风拂面亲吻岁月深处的爱恋，哦一口湖水沉醉在玉隆拉措，让柔柔的水荡漾心灵，把浓浓的思念传递，捧一捧细砂沉淀在玉隆拉措，那是岁月的沙漏编织的美丽梦境啊！

玉隆拉措，是风触动了你，是我走近了你！

走|马|阿|坝|

初逢金川

◎张建国

晚上赶到丹巴县巴底乡，吃过晚饭基本上九点了。星夜兼程赶到金川县已是晚上十点过了，晚宿金川。少不了加餐，席间大家都提起了圆根酸菜。据陪同的一位中学教师介绍，和丹巴饮食习惯一样，金川境内居民喜食圆根酸菜，择去圆根黄叶洗净，煮熟，放上酵母12小时，便可食用。其味鲜美且有清热、解毒、帮助消化等作用。既可凉拌、素炒，又可烧汤，做干菜，更可以做酸菜菜团、酸菜面片。并且据说有解醉醒酒的功效，所以大家尤为喜欢食之。

金川县位于阿坝州西南部，居大渡河上游，东邻小金县，西靠壤塘县，南与我州丹巴县接壤，北同马尔康县相连，是阿坝州的后花园。金川山水相连，风光迷人，文化底蕴深厚，素有“中国雪梨之乡”之美誉，是镶嵌在川西民族文化与生态旅游区内以及大九寨国际旅游圈东西环线之间的一颗亮丽的明珠。

席间，老领导细问起一位儿时好友今年金川高考、中考的情况，这位金川中学教师的言谈举止之间，可以看出金川是挺重视教育的。新老朋友相聚，席间也自然少不了以酒助兴。据介绍，金川从前以自酿啤酒为主要饮品，自采曲花制酒曲，酿时将小麦、青稞或玉米煮熟后，在大锅或木桶内发酵装入坛内密封，放10-15天即可取酒汁（称酒麸子）。然后将酒液，是将整坛酒抬出，放在院坝中央，用火烤后，男性长辈敬酒词（称开坛），以年龄大小轮流。谈兴浓，酒兴自然就高了，坐到接近晚上12点，老领导提出休息，主人还恋恋不舍地劝再坐会。

第二天早早的起来，透过宾馆可见县城后山的民居掩映在绿树红花之中，并可听见鸡鸣狗吠相同，加上晨岚缭绕，其实这不正是陶渊明笔下世外桃源的真实再现吗？总的感觉是此地很有灵气。果不然，早餐时，金川的主人颇为自豪地介

绍，在整个阿坝州机关里，金川籍的人占了相当的比例。并且外出经商和务工的金川人在阿坝州中的比例也是最高的。出县城3公里多到老领导家里玩了会。老领导的母亲都85岁了，极为普通的一位中国农村母亲，家人大多是农民。老人家记忆力极强，远远看见见过一面的司机郭师傅刚进小院门，就对我们说那是郭师傅了吧！其实，郭师傅进来恰好被几株李树和苹果树掩映住了，连我们都没有看清楚，可老人家却一眼就认了出来。跟老人家一聊，感觉到老人家的思维仍很清晰，语言表达也很流畅，甚至连政治局的常委们都能一一认得出来，叫我们这些年轻人不得不佩服。我甚至想自己到这个年岁，肯定没有这么好的身体的。细想在这么普通的农民家庭里却成长出了一位优秀的干部真的很不容易。我想，这也是重视教育的必然结果吧！

从金川驶向马尔康县，沿途大金川河相伴，水流滔滔，爽风扑面，道路两旁都是茂密的梨树，不仅是路上，连两旁的山坡也是漫山的梨树林，一只只宛若青色小酒盅的梨子挂满了枝头，压得枝头都弯了腰。其实，金川最好的季节是在阳春三月和金秋十月，春有梨花，秋有红叶。三月里，千树万树梨花开满了金川河谷，可以想象一下那种感觉，整个河谷就是梨花的海洋。而到了秋季，大金川河谷就是红叶的长廊，放眼望去，万山红透的美景会让你的眼球为之亮，层层叠叠的色彩定会让你的心灵得到无比震撼，那种感觉，是无法用语言来表述的……

我在金川呆的时间虽然短暂，但每接触的人都能感受到这个地方人民的淳朴、善良和热情、好客。这恰好验证了“山美水美人更美”这句俗语，越是景致美丽的地方，定会孕育和熏陶出美丽的人性魅力。

