

还有钟声周围的植物/自觉地遵守着天条 或明或暗,都在钟声里 闪着火苗,在天地间/烧出一道裂缝
长歌行 脚步深陷在小路上/多年了,我被丈量道路的思想/紧紧的追撵着,像夜行者/深一脚浅一脚的/分不清路的长短
这样的天气里,我羡慕鹰隼,舒展的思想/在天空上,高翔灼主题 放眼一望/生活里就多了/一些向上的道理
我很想与这些鸟一样/在云里雾里,擦亮双眼/走路时,把方向揣在心里

——《在归宿的拐点处》



康巴周末

康巴文学

2021年6月18日 星期五
责任编辑:南泽仁 组版:陈雪峰

7

人类主流文学精神 康巴当代文学阵地 康巴当代文学旗帜 康巴未来文学摇篮

在归宿的拐点处 (组诗)

◎张永波

白云之下

钟声和流水,不能同日而语
蓝天再辽阔,敬而远之的
将纷纷回归大地
白云裹好伤,还有白云下
这么多慵懒的平静
更多思想、行囊、机票
乘坐着白云,随风飘落着
自由

还有钟声周围的植物
自觉地遵守着天条
或明或暗,都在钟声里
闪着火苗,在天地间
烧出一道裂缝

长歌行

脚步深陷在小路上
多年了,我被丈量道路的思想
紧紧的追撵着,像夜行者
深一脚浅一脚的
分不清路的长短

这样的天气里,我羡慕
鹰隼,舒展的思想
在天空上,高翔灼主题
放眼一望
生活里就多了
一些向上的道理

我很想与这些鸟一样
在云里雾里,擦亮双眼
走路时,把方向揣在心里

行走的路长苦短
我努力平衡着世间的温暖 而当
我找到归宿的拐点时
世上的一切
仿佛皆与我无关

证据

我是爱情革命的证据
是过冬的树枝上彻骨的冰冷
花和叶子早已故去
坐在树下吃果子的人
早已逃亡
我就是现场的证据

仿佛命中注定
今生必须遭遇风雨
必须历经数次挫败
才有理由谈笑英勇
而我却像挂满证据的风车
转动在灵魂的深处

时空如渐远的野草一片迷茫
人如海水似的难以推敲
永远不能描绘出的
眼神里的深邃
就像我们不能描绘死亡

辉煌的历史
让未来裁决
大或小,方或圆
总有一天会归集在一起
掌声和鲜花
都是留给后人的证据

遥远的村庄 (组诗)

◎谷语

团聚

背包塞满
经年的思念和孝心
腊月里回家
下着小雪
空中飘扬着六角形的喜悦
金字红底的对联
贴着浓浓的年味
年味还在5000响的鞭炮里炸响
年味和着祝福装在红包里
年味在厨房里飘荡
一碗一盘可口的菜肴
丰盛的亲情
几两白酒
三五亲朋
举杯又是一年阔别
微醉里看见母亲
那一年比一年低下去
白下去的头
和短暂团聚后的
比赤道还要漫长的
牵挂

乡居

泥墙,木柱,青灰色瓦
木格子窗棂雕花
雪白的窗纸贴出古古的味道
稀疏的竹篱围成小小的院
有青石小径穿过青色的草
培一丛修竹,常绿
栽几棵老松,独秀
设轱辘于井台,打上一桶一桶
乡间清凉和晨光
豆在南山,一蓑烟雨一蓑风
人在乡间,吹风落雨皆欣喜

过年

暂停了漂泊
通红的炉火
缓缓煨着团聚的日月
一壶烧酒
就着陈年往事

山歌 (外一首)

◎黄官品

骚人把桃红梨白
移植进唐诗宋词
当今的墨客又来描眉抹唇
画蛇添足
多出一个个麻雀子

映山红赤脚走在山野
天上的白云,吹过的风
一朵朵一丛丛
一坡一岭,裁剪下春天的背影

山岭,沟壑,穿着自制的红裙
从四月走出来
山岭飘过一阵阵风吟唱
阿哥阿妹
满身泥土的山歌

被迫赶走他乡的人
围着火塘细说别来悲喜
串几回门
走几回亲
帮老父担几桶水
劈几块柴火
抱一抱变得陌生的孩子
过年了,大雪飘飘
外出谋生的人
早已预定好了
来年的漂泊

想起祖父

星星还在眨眼睛的时候
祖父就起床了
他要挑水喂猪
他要挥镰割稻
抱着长长的影子
迎着长长的一两声犬吠
祖父用水桶把月亮挑回家
把黑夜挑白
后来 他把日子挑完了
好日子都挑进很深很深的岁月
他就躺倒在秋后的山坡
像一株倒伏的庄稼
满足而安详

父亲

他养大的孩子
如同蒲公英 飘飞
剩下光秃秃的他
在故乡 守着我们的根
一张遗忘的犁铧
他胸前有把风箱
深秋的清晨
越拉越响
盘踞的身影
率领一群旱子:
玉米 高粱和水稻
在稻田的棋格上
和岁月对弈
父亲老了
每次看见落日

日月留下

看见漫山遍野的映山红
感觉自己还活着
手脚话语和想象
纷纷被收进那一坡一岭
簇簇红得要命的花儿
红得吃掉多少人是非善恶
红得一丝不挂的绽放
让荆棘学会捧场
让野茅草请客送礼了
让龙爪菜油嘴滑舌起来
倒挂刺更是眉飞色舞
心怀鬼胎的云
边鼓掌边滴口水水

都有些触目惊心

给聪儿

每次离别前
我都细细地看你熟睡的样子
剑眉斜斜地像要入鬓
额头光洁
脸颊丰满
有酒窝,满溢着爱怜
与不舍
春天又来了
聪儿,我的宝贝
金刚石,天上的星月
有多少个春天我只能
远远地离开你,想你
花朵般的面庞。春天了
傍晚的紫藤花下,一个小男孩
在深情呼喊:爸爸,爸爸……

再给聪儿

东江边洒下你珍珠般的笑声
常绿乔木下,金色沙滩上
你足印浅浅,而我正思念深深
你背后是辽阔的南海
和像海岸线一样漫长的离别
你说春天来了,棕榈树影婆娑
亚热带的季风从网络端口涌出
而我正在甘孜的一个边陲小镇
背靠贡嘎雪山,春天落在季节后面
猎猎风中经幡飘扬
草原还是覆盖着经冬的枯草
谁知离别悲苦?天地苍茫无言
高原上阳光不温暖
只是离别让我孤单
那只风筝还将你的喜悦送入高空?
还记得房前树旁你埋下的秘密?
你亲手种下的刺槐已经长大?
多想听一听你多叫几声爸爸
多想在春风里将你紧紧拥抱
我亲爱的聪儿,爸爸在远方
想你像松竹一般正直,勇敢
像溪水清澈,百折不挠
拥有一颗海洋般博大的心灵

水舞断章 (外一首)

◎李洪彬

斧痕给樵夫落到胸口蛰伏的云
呼吸
号子恢复自由
坚贞不渝的翅膀煨烧骨缝浸出的
锈渍

将钉入江河的铁锈打造为匕首
截岩石肌理
糯米似小兽受伤被岩石纹理绑
入粽叶

艾草像披头散发的汉子入山里的
雨
淋湿《离骚》
文字无一叶遮盖,光着身子为爱
疯狂

入酸梅泛馊心中冷月,流出白银
搅拌无根之水
用落到额头的大波河水滴

酝酿沧海,让樵夫用山里香煮
沸情话
灌醉诸天神灵
将人间橄榄的须根植入草堂

虚拟一场狂欢,迷惑饥饿的小鱼
尚未用旧的祭祀
给摇橹万里的书生寻觅想要的
光明

山水再铸忠贞碑

乳名隐于卷轴的山水
大波河奔腾的马蹄
揣屈大夫忧国落下的暗疾

借艾草暗香与天边半个月亮对歌
谱庶民忧伤入《离骚》
无语问苍天,草木百读屈大夫
诗词

千问《天问》化身穿胸体悟道
用九天之水
收割尘世延绵无垠的荒芜漫长
花期

圆柱、方格、叶脉纹打磨山谷风
一叶一静止
就铺成人间与天相接的墓碑

仰天忠贞不渝的影子
大海垂下延绵无尽的天梯
以前路未知的马蹄测算败笔

悬浮生活的沉浮,普天之下感
伤悲涌
组成为爱疯狂的合唱团
高吟《九歌》,扬理想的痒点

以点石成金的梦,让紧扣剑胆的
琴心
说服一切喧闹的事物
静在小康盛世支起的长桌宴

雪花

【第2399期】

