

只有天空/可以接纳季节的变换/大地的枯荣/接纳秋风与秋风里的尘沙和落叶/接纳它们的不辞而别/和不知所终
只有天空/始终如一地见证了/一个村庄的变迁/见证了新生儿的啼哭/和送别一个人的喷呐声/见证了一辈又一辈的村民们
在城市和乡村间/奔波辗转的浮生
也只有天空/依然如昨日般高悬于头顶/在仰望的高处/依然那么蓝/依然罩着他们这么多年的空

——《只有天空》



康巴周末

康巴文学

2021年8月6日 星期五
责任编辑:南泽仁 组版:边强

7

人类主流文学精神 康巴当代文学阵地 康巴当代文学旗帜 康巴未来文学摇篮

歌谣(外二首)

◎王小忠

这个初春无法预料的雪
落在我心面上
从此在古老的街头
握住幸福之手
幸福就藏在心里

寒冷并不坚硬
充满柔意的眼神却依然有着忧愁
春天里“一颗心就这样离开了胸腔
和可爱牵握着,一起开始了流浪”

早晨的鸟雀发出响亮的呼唤
从美好的梦中醒来
平静和淡然就来牵引
但我必须在苍老之前写下墓志铭

鸟雀的声音像远古的歌谣
满带柔软的刺
我必须在梦未惊醒之前
完成生命的愉悦之旅

迷醉的香气和召唤的声音
却已挂在门楣
追寻的脚步怎么能够无故停止
我必须完成遗留着的心愿
鸟雀呀,为什么把我叫醒

厚大的手掌如果包揽全世界的温暖
那些寒冷里的雏子定然会苏醒
深夜里我吟唱对世界的热爱

绿叶焕发渴望的活力
欢愉之声破土而出
需要静下来
慢慢体味这些声音带来的喜悦
它们仿佛久远年代里复兴的歌谣
击碎贪欲和空虚

草原的春天来了
小镇也在早晨醒来
呵护和热爱之心会在我们身边
那些困顿的双脚
走出沼泽迈向另一片腹地
小镇上,我拥有活着的幸福
其实幸福多么像随处飘飞的尘埃

一片树林,荒丘,车马,鲜活的花朵
甚至一句不甚精明的言辞
遇见诚意的灵魂
它们就会弯下腰身
并且说出内心的秘密

我在小镇上和它们达成一片
时刻让柔风吹拂着
遥远的歌谣里有着我的絮叨
也有着活在尘世上的欢乐的眼泪

碎句

我喜欢暮色,喜欢它喧嚣背后隐藏的安宁
更喜欢它把我揽在怀里,平息我心灵的浮躁
让我在夜晚里拥有一份劳动者一样光荣的睡眠

我喜欢露珠,喜欢它的干净
喜欢它在阳光下进入大地深处时的笑语

我也喜欢晚秋的风,喜欢它肆意卷起落叶时
那种充沛的激情

蓝天多么悠远,田野多么空旷
我想和花草做一回夫妻
满世界都是我的孩子
还有什么心愿比这更光辉

街道

每天必须从这条街道经过,在固定的地方买上烧饼
然后在喧闹的世界里寻找自己

下午,太阳还高高挂在天上
我依然迈上这条街道,摇晃着去那个地方
挤进人群,
或者坐在台阶上一直等到暮色来临

更多的时候,
我会拎着一块烧饼慢慢地走进毛刺林
风来了,雪也就来了,坚持了一个季节的叶子
它们缓缓落下来,落在脚下,无靠无依

突然之间我感到这条街道在变得十分陌生
冷清,孤寂,而且无比坚硬
变得让我找不到自己而掩面流泪

新蜀道

◎李彦波

自古皆言蜀道难,
途更艰难力攀。
绝壁千仞开天路,
云桥百里越雄关。
二郎险隘属旧历,
折多轻驰展新颜。
我欲把酒邀太白,
携手飞度峨眉巅。
游罢雅砻游嘉陵,
看却巫峡看瞿塘。
忽闻川江号子曲,
豪情荡漾天地间。

尘世的雨声(组诗)

◎良木

空巷

出租车驶过以后
只剩下街灯,暗影
以及身后这座
已经沉睡了的小城

小巷,不见五指的黑
深深浅浅的碎步里
有我七分的醉意
三分的清醒

驻足长长的巷路
回望来路
明明灭灭中一片空蒙
多像我
虚度了四十余载的人生

比高

一个小女孩
站在公园的长椅上
对着她身侧的妈妈
说妈妈,我比你高了
稚嫩的脸上
洋溢着欣喜

路人的我
高过母亲许多年了
她已年近八旬
在这个尘世的身形
越来越低
在这个夏日的黄昏
让我突生悲凉

我很害怕
她会一下子低下去
低得让我再也看不到
她在这个世界上影子

一片想飞的叶子

成群的候鸟
从它的头顶飞过
翅膀的痕迹
让枝头上那枚叶子
有了想飞的冲动

可是它已经老了
它的热情
已在季节的更迭之中消殒
失水的身躯
再也不能容纳不下
一个葱茏的梦

寻觅黄河岁月

◎李勤学

一
九曲黄河华夏源
中华文明一线牵
躬身原野觅踪迹
唯以汗水洒草原

二
一原十丘望无垠
百溪千沟踏不尽
未觅古人留踪影
跋山涉水方始终

就算风愿意送它一程
它也无法走远
它注定要终老在
这座北方不知名的小城

街边的蒲公英

它从石头的缝隙
伸出的叶子上
布满了尘土
叶子的顶端
一朵黄色的小花
在阳光下开得耀眼

这是它最美的时辰
尽管经过它的人流和车流
都是它的过客
尽管小城的喧嚣会淹没
它无人注目的一生

这个中午
它依然在努力地开成
自己想要的样子

一只低头吃草的羊

被圈定的工地还没有开工
四月的春风
在一片枯黄中吹出了新绿
一只羊被拴在哪里
身上拖着长长的绳索

它在那里吃草
一根桩子是它的中心
它安静地咀嚼
满足于初春的小草里
裹腹的甜

它没有咩咩地叫
也没有去理会风是如何地吹
天空是怎样的蓝
它只低着头
吃它的草

远远地望着那只羊
仿佛看到了
小城里的自己

风吹过

风吹过
枝头的枯叶纷纷飘落
如离巢的鸟群
顺着风的方向飞走

那群鸟渐渐地消隐在天际
风中只剩下那棵树
孤零零地
在原地挥动着所有的枝条
举着它的空无

它一直站在那里
弯着腰身
眺望着远处
像一个心头空落
一直忍着泪水的母亲

磨盘

它早已蒙尘
只有阳光还愿意穿过库房的窗户
照耀它的沧桑
曾经被它碾压过的岁月
老得只剩下了回忆
那只被蒙了双眼
围着它转过圈圈的驴子
走失了多年,不知所终
村庄里早已听不到
它不甘的吼声

只有换了面孔的村民们
还守在这里
进进出出在阔如雄鸡的大地上
围着他们越来越沉寂的小村
兜兜转转

只有天空

只有天空
可以接纳季节的变换中
大地的枯荣
接纳秋风与秋风里的尘沙和落叶
接纳它们的不辞而别
和不知所终

只有天空
始终如一地见证了
一个村庄的变迁
见证了新生儿的啼哭
和送别一个人的喷呐声
见证了辈又一辈的村民们
在城市和乡村间
奔波辗转的浮生

也只有天空
依然如昨日般高悬于头顶
在仰望的高处
依然那么蓝
依然罩着他们这么多年的空

五

飞雪卷黄沙
双颊泛红霞
冰寒封原野
弊衣裹身瑟
岁月藏其间
寻觅终相伴
不惧数九寒
吾辈自悠然

喜欢这样的日子(外三首)

◎富永杰

蓦然间,我越来越喜欢上了这样的日子
无论白天还是夜晚
跟在儿子的身边
他奔跑、嬉戏、撒娇、停歇
我也如此
他生病、委屈、哭泣
我寸步不离
他仿佛拴住了我
很多的时候我可以溜走
做自己的事
但我总是失败
.....

每一天都如此,睁眼、闭眼
我跟着他
他伴着我
像一对早出晚归的蚂蚁
终日把世上最温暖的阳光
搬进彼此的心上

慢慢地走过

一切又无拘无束的开始了
一切又顺其自然的相遇了
当光线还未糅合在一起的时候
林荫道上的树枝上,一对鸟儿拍完翅膀后
头对头挨在了一起
热浪已冲开了闸门,刚好是你我如初的温度
我将一朵三叶草给你
装作一副表白的样子
是什么让你我顿时失语
是什么让你我顿时泪眼朦胧
火花一样意外的惊喜
.....

就这样,一起走过一生
一起出门、进门
如同树上的一对鸟儿那样

当我们老了

那个时候
我们也会像许多老人一样
屈膝靠在村口的土墙上
说着儿时爬过的山、溜过的渠
说着,卑微的快乐和满足
说着年轻时
曾经后悔的选择
和没有实现的愿望
同样,我们也会说到死亡
也说到两个人
终有一天
和紧靠的墙土融为一体

打球记

在球场上,我们逐渐有意地躲着对方
躲着“追、碰、挤、推”
躲在无人区,跑跑停停
毫无疑问,我们谁也阻挡不了冷酷的岁月
仿佛操场边闲置的器械
我们的归属和它们没有什么不同
后来,我们像一个看客
只有可怜巴巴地站着
甚至由于躲避严寒酷暑,匿迹于此
犹如夕阳落山的那一刻
我们清晰地看见
黄昏飞速地消失或休憩
再后来,每看到赛场上酣畅淋漓的身影
我总想让飞奔的篮球
替我弹走身上的累赘与寂静

雪花

【第2405期】

扫一扫更精彩



康巴传媒



甘孜发布