

## 雪域欢歌 载·西藏启航新时代

从历史走向未来  
拉萨八廓街见闻◎新华社记者 边巴次仁  
张兆基 春拉

清晨的拉萨八廓街，青砖斑驳，街巷宁静，空气中弥漫着甜茶的香气。

八廓街是古城拉萨千年跳动的脉搏。以八廓街为核心的八廓古城，总面积1.33平方公里，是拉萨城的发源地。

公元7世纪，藏王松赞干布迎娶文成公主和尺尊公主，修建小昭寺和大昭寺。经年累月，人们以大昭寺为中心顺时针环绕大昭寺的小径。

大昭寺周边随之形成了集文化、商贸、宗教、居住等多功能为一体的区域，这便是最初八廓古城的模样。

八廓街是我国首批历史文化名街，大昭寺是世界文化遗产布达拉宫的拓展项目。

八廓街因寺而成，因文化而盛名，因历史而厚重，因保护而繁盛。

八廓街很短。全街呈不规则的圆形，周长约1000米；沿线分布400余家大小商店店铺、5座寺庙、25个大小居民院。

八廓街很长。因为走进八廓街，便走进了千年历史。

八廓街转经道入口处，矗立着距今已有1000多年历史的唐蕃会盟碑。

史料记载，公元821年，唐朝和吐蕃达成会盟。公元823年，唐蕃将盟文用汉藏两种文字刻石立碑：“大唐文武孝德皇帝与大蕃圣赞普舅甥二主商议社稷如一，结立大和盟约，永无沓替，神人俱以证知，世世代代使其称赞，是以盟文节目之於碑也。”

2013年，唐蕃会盟碑修复工程正式启动，拆除了围墙，用玻璃罩等设施保护古碑碑身，方便参观者欣赏。

从唐蕃会盟碑向前走数十步，便是紧邻八廓街的清政府驻藏大臣衙门旧址陈列馆。

这是一座距今已有三百多年历史的藏式三层院落，陈列馆总占地面积2700多平方米。清朝中央政府于雍正六年（1728年）在西藏设立第一座驻藏大臣衙门。在此后的近两个世纪中，一百多位驻藏大臣抵藏。

步入馆内，清政府驻藏大臣治藏专题展、驻藏大臣诗词书画生活展、民国中央政府治藏专题展、中国共产党治藏新纪元展等详实的史料呈现在眼前。一件件珍贵的文物，一张张发黄的旧照片，一卷卷书画作品，向参观者清晰地展示着西藏自古以来就是我国不可分割的一部分。

“今年上半年，参观的游客数量达到45万人次。”陈列馆工作人员介绍。八廓街承载和彰显着藏汉民族千年的交往交流交融史。

来自四川的游客蔡女士说：“来八廓街旅游，带孩子们来驻藏大臣衙门旧址陈列馆看看，让他们了解祖国的历史。同时，通过感受西藏发展现状，让他们知道祖国疆域的辽阔富饶，在耳濡目染中树立正确的国家观。”

走进八廓街，能够切身感受到历史和未来。

八廓古城区内现有56座古建筑大院，有国家级文物保护单位8处，国家级非物质文化遗产10处。古城区内居住着以藏族为主的藏、汉、回、门巴等20多个民族的7.1万余人。千百年来，各民族在这里美美与共、和合共生，积淀了丰富的民族文化遗产，创造了丰厚的文明成果。

如今，八廓古城35条四通八达的街巷中，分布着各族百姓经营的商业网点4195家，售卖商品8000多种。

厚重、多彩、和谐的文化氛围，也让八廓古城成为很多文艺创作者的聚集地。陕西姑娘刘珊在八廓街附近经营着一家原创饰品店，她的作品以西藏厚重的人文历史为底色，将各民族艺术风格、时尚元素融入其中，“八廓街是我工作生活的地方，这里的历史、风景与人能给予我无限的创作灵感。”

2013年10月，西藏颁布实施了《拉萨市老城区保护条例》。

西藏和平解放70年来，党和国家投入资金17.87亿元，先后实施了四次古城保护工程，使古城基础设施、居民居住环境、古城特色风貌和历史街区得到有效保护和提升，古城文化魅力和历史文化影响力进一步彰显。

蝶变的《读者》  
为读者提供  
“读者方案”

◎新华社记者 任卫东 卫韦华

见过可以“玩起来”的书吗？《玩皮影》定会让你大开眼界。这本运用古老的线装方式装订的手工书，内藏诸多巧妙。记者随手打开象征书封面的木质函盒，一座小小的戏台瞬间搭建起来。再拉开隐藏在函盒下方的抽屉，取出用pvc印制的皮影表演卡片插入“戏台”，用手机从幕布后投射灯光，一出鲜活的皮影戏就开演了……

这可不是博物馆的古老收藏，而是读者出版集团旗下读者晋林工作室出品的手工书系列产品。除了亲手操作，读者还能通过扫描书中植入的二维码，上网进行延伸阅读、观看视频，多角度了解更多书中没有直接呈现的内容。不仅是皮影戏，依托甘肃多民族地域文化优势，读者晋林工作室还在敦煌文化艺术、少数民族文化艺术等维度开发优秀选题和出版资源。

40年前，在甘肃兰州一间不到6平方米的办公室里，《读者文摘》（之后更名为《读者》）诞生，尤其发展成长的过程中创造出多个中国乃至亚洲第一。随着互联网的兴起，传媒方式发生巨大变革，这个见证中国时代发展脉搏的传奇杂志，不得不蝶变重生。

2006年，在文化体制改革的驱动下，《读者》面临第一次“大考”，考题是深化改革。很快，杂志所属的甘肃人民出版社决定组建读者出版集团有限公司，成为国内最早转企改制的国有文化事业单位之一。

从此，《读者》走上一条多元化发展的道路，在出版、发行、印刷等多个业务板块布局，年出版图书3839种，出版期刊（报）13种，“读者”的含义也从昔日的“一棵树”，逐渐成长为“一片林”。

2015年，“读者传媒”成功登陆上海证券交易所，被评为“中国期刊第一股”。2017年，读者出版集团与飞天出版传媒集团实施战略重组，业务涵盖出版发行印刷、文化旅游、文化创意、教育装备等多个板块。

在读者晋林工作室创意总监晋林看来，开发手工书系列是读者集团激活传统与现代的“秘密武器”，“未来我们将继续尝试从单纯向读者输出内容转向与读者一起互动、分享体验方面转变”。

如果说手工书系列是读者集团在新媒体线上数字阅读方面的有益尝试，那么近年来，在中国内地城市线下密织“书香网”则是读者集团发展的重大突破。

“线下阅读体验，是读者未来更为重视和营造书香社会的主要途径。”读者出版集团党委书记、董事长刘永升透露说，读者小站、读者文旅小镇、读者书店创意空间、读者书房、读者阅读角、读者乡村文化驿站等一个个标有“读者”字样的文化客厅正在浙江、上海、江苏以及甘肃的兰州、陇南、天水、庆阳等地落地生根。这些集阅读、分享、体验于一体的综合阅读空间，让人们在这个快节奏的社会中能够慢下来，享受阅读的快乐。

刘永升表示，未来，读者集团将积极推动线下的“读者方案”走出甘肃、走向全国，同时，策划一批优质的线下活动，为书香社会建设贡献力量。



8月22日，2021中国国际智能产业博览会组委会邀请媒体记者探馆采访。2021智博会将于8月23日在重庆国际博览中心拉开帷幕。本届智博会以“智能化：为经济赋能 为生活添彩”为主题，会期3天，将有600多家企业通过线上或线下方式参展。图为媒体记者在2021智博会展馆内参观裸眼3D展示。

新华社记者 王全超 摄

三江源地区  
输送水量年均增加近百亿立方米

受气候暖湿化等因素影响，被誉为“亚洲水塔”的三江源地区近年来输送水量逐年增多。过去五年来，青海省出境输送水量年均增加近百亿立方米，2020年总输送水量已超过950亿立方米。

作为长江、黄河、澜沧江的发源地，三江源地区是我国乃至东南亚重要的生态安全屏障，也是亚洲孕育大江大河最多、最集中的地区。

青海省水利厅最新发布的《2020年青海省水资源公报》显示，2020年青海省内流域出境水量为954.98亿立方米，与2016年相比增加463.58亿立方米，近五年年均增加水量超92亿立方米。

多次参加长江源综合科考的长江科学院副总工程师徐平介绍，青藏高原暖

湿化特征变化明显，以长江源区域为例，江源过去10多年的平均气温比前40多年的气温平均值增加了1.4摄氏度。

“在全球升温背景下，三江源地区自然环境、水文要素也在发生变化。”2021年长江源综合科考队员、青海省水文水资源测报中心水资源部部长李燕介绍，根据近年来开展的青藏高原综合科学考察青海区域径流变化等研究课题成果显示，江源地区对外输送水量增加，主要是受降水增加、冰川消融等因素影响。

李燕介绍，三江源地区输送水量的大幅增加，能为江源地区供水引水工程建设提供基础条件，为下游省份生产生活用水调度提供更大空间，“但冰川退化、冻土消融等现象仍需进一步深入研

究，详细掌握江源地区中长期输送水量变化的演变规律”。

“由于江源地区水量的增加，部分湖泊河流的矿化度也呈现出降低的趋势。”2021年长江源综合科考队员、长江科学院水环境所副总工程师赵良元说，输送水量增加也有助于长江源等区域的水生态和水环境的改善与保护。

根据相关监测数据显示，目前长江、黄河、澜沧江出青海境断面水质连续多年都保持优良。青海省水利厅相关负责人介绍，青海省将深入落实三江源地区河湖长制，推广河湖管理员公益岗位设置，鼓励当地居民积极参与河湖治理，担当“江源责任”，确保“清水东流”。

据新华社

## 中国残奥健儿为超越自我而来

◎新华社记者 刘金辉 刘扬涛

东京残奥会即将于24日开幕，中国代表团分批陆续抵达东京。251名中国残奥健儿将在残奥会的舞台上展示自己，他们不为打败对手而来，而是为超越自我而来。

超越自我需要梦想来点燃。残奥会是残疾人运动员实现梦想的舞台，有人的梦想是夺冠，有人的梦想是破纪录，而有的人的梦想只是站在赛场上。54岁的轮椅乒乓球运动员张岩已是第五次参加残奥会，曾夺得过两枚金牌。尽管巅峰状态已过，但他没有放弃，这五年他更加努力，为的就是能再次站在残奥会的舞台上。失去双臂的游泳运动员王金刚，在伦敦残奥会和里约残奥会上获得

两枚铜牌，这一次，他渴望新的突破。

超越自我需要有拼搏精神。在奥运会的舞台上，只有顽强拼搏才能实现自己的价值。许多残疾人运动员说，他们拼搏的目的不仅是为了登上领奖台，更是为了战胜自己，超越自我。大部分残奥运动员都经历过人生的低谷，是体育为他们插上了翅膀，让他们找到了方向，只有不断地拼搏，才能将这双翅膀锻造得更加强壮。

超越自我需要有坚持的韧性。参加东京残奥会的中国选手中，年龄最大的56岁，有些运动员已经为此坚持了20多年。张岩从2000年开始进行轮椅乒乓球的正规训练，21年来他从未松懈，转动轮椅的左手布满老茧，而这些老茧也

是换了一层又一层。张岩说，年轻的时候就是一心思想冲击金牌，现在是享受比赛，享受乒乓球给他带来的自信和快乐。

超越自我需要热爱来加持。生命因热爱而精彩，许多残疾人因为爱上了一项运动而改变命运。短跑运动员李露从小热爱跑步，尽管缺了一侧手臂，但与同龄人相比，她依然跑得很快。小学六年级时，当地残联找到她，让她成为一名运动员。从此，奔跑为李露插上了翅膀，她不断突破自我，获得亚洲冠军、世界冠军，终于在2016年夺得残奥会金牌。这一次，她向卫冕发起冲击。李露说，她热爱跑步，是奔跑让她这个农村小姑娘走向了世界舞台。

中央宣传部、财政部、退役军人事务部联合实施  
“全国县级以上英雄烈士  
纪念设施整修工程”

中央宣传部、财政部、退役军人事务部近日联合印发《关于印发〈全国县级以上英雄烈士纪念设施整修工程实施方案〉的通知》（以下简称《通知》），要求各地按照“应迁尽迁、集中管护”的原则，重点对县级以上（含县级）英雄烈士纪念设施进行集中整修，从根本上改善县级及以下英雄烈士纪念设施整体面貌，大力提升英雄烈士纪念设施红色教育功能。

《通知》指出，英雄烈士纪念设施是重要红色资源，是鲜活的党史学习教育教材，是宝贵的精神财富。加强县级以上以下英雄烈士纪念设施修缮保护是提高政治站位，把实施整修工程作为重要政治任务抓细抓实，严格按照整修范围和整修标准要求，加强统筹协调，稳妥有序实施整修工程。宣传部门要加强政治指导，财政部门要严格资金落实，退役军人事务部门要强化组织实施，坚决履行主责，坚持目标导向，注重整

修效果，确保县级及以下烈士纪念设施“不漏一处”、应修尽修。

《通知》强调，要严格项目管理和督导验收。强化全过程绩效管理，对项目建设和规模严格把关，避免大兴土木、盲目整修、铺张浪费。严格验收流程，对工程实施档案以及整修前后的实物照片、环境照片、坐标信息进行检查，对整修目标未实现、项目验收不合格的地区予以通报，对未按规定使用中央财政补助资金的予以严肃问责。

《通知》要求，要建立长效管护机制。以实施整修工程为契机，统筹发挥烈士纪念设施保护单位和基层退役军人服务中心（站）力量，同步实现规范整修和有效管护相统一。明确划定集中管护英雄烈士纪念设施的保护范围，明确保护管理责任。基层退役军人事务部门和基层退役军人服务中心（站）加强对零散烈士纪念设施管护情况的巡检，开展巡查清理、维护祭扫、史料收集和烈士寻亲等工作。

公安机关  
积极维护新业态新领域  
安全稳定

近年来，全国公安机关按照公安部统一部署，围绕寄递物流、长租公寓、民宿、网约房等新业态新领域，有针对性地加强治安管理，推动落实主管部门监管责任、企业单位主体责任，依法打击违法犯罪，共同维护新领域安全稳定，促进新业态健康发展。

依法打击整治利用新业态实施违法犯罪，维护社会安全稳定。公安部会同有关部门密切协作，联动整治，会同交通运输部等部门开展寄递物流安全管理专项整治和矛盾纠纷排查化解专项行动、易制爆危险化学品和寄递物流专项整治行动，破获了一批利用寄递物流渠道实施违法犯罪案件，依法从严查处了一批违规寄递行为，整改了一批安全隐患。配合教育部门加强对校外培训机构日常监管，依法加强治安管理，依法打击利用“预付款”“培训贷”抽逃资金、实施诈骗以及偷税漏税等违法犯罪行为，切实维护学生人身财产安全。

公安部有关负责人表示，公安机关将积极适应新业态新领域发展，创新方式方法，不断加强和改进新业态新领域治安管理，严密防范新业态新领域涉稳风险，依法严厉打击利用新业态实施的违法犯罪活动，扎实做好防风险、保安全、护稳定各项工作，为推动建设更高水平的平安中国作出新的更大贡献。

加强民宿、网约房治安管理，保障群众入住安全。公安部指导各地公安机关会同文化旅游、住房和城乡建设等部门探索加强乡村民

宿治安管理，坚持便民利企、民宿经营者“零投入”原则，督促乡村民宿经营者落实住宿实名登记制度，共纳管乡村民宿11.5万家。各地公安机关积极探索，浙江、山东、江苏等地相继出台了地方性管理规定，推进网约房实名登记，为群众入住网约房提供安全屏障。

第五届中阿博览会  
开创中阿合作新境界

记者从22日召开的第五届中阿博览会成果发布会获悉，为期4天的中阿博览会成果丰硕，总计签约成果277个。博览会继续创新办会模式，开辟经贸合作新领域，开创中阿合作新境界。

在新冠肺炎疫情持续肆虐全球背景下，第五届中阿博览会创新采用“线上线下相结合、以线上为主”的方式，综合运用前沿技术和各类场景应用，实现线上线下同步参展参会、观展采购。博览会通过云端参会、线上洽谈、云端签约等方式，共有1000多万名线上观众和专业采购商访问洽谈、协商采购，并实现了“5G看展览”，观众通过现场VR眼镜，可360度全景实时观看展览现场。

宁夏回族自治区常务副主席赵永清说，在机制性活动基础上，本届博览会结合中阿所需、宁夏所能，创新设立了中阿能源合作高峰论坛、水资源论坛、清洁能源新型材料展、数字经济展、跨境电商展等，搭建起各类企业参与“一

带一路”投资合作的桥梁。

线上线下展览重点围绕数字经济、医疗健康、新型材料、清洁能源等领域展开，239家企业设计布置了1.2万平方米的线下展区；线上综合商品展的1000余家企业中，华为、京东等38家世界500强、中国500强及行业龙头企业参展，总访问量突破1000万人次，其中海外线上观展12万人次。

本届博览会经贸合作新领域成果丰硕，中国葛洲坝集团有限公司、天津中沙泰达工业园区管理有限公司分别与沙特阿拉伯、埃及、阿联酋、伊拉克等国家地区签署了5G、人工智能、航空航天等合作项目，有效拓展了中阿经贸合作领域。

中阿博览会设置主宾国的传统，本届中阿博览会顺应摩洛哥、阿联酋等国家和地区进一步加强与我国经贸合作的需求，首次设置了摩洛哥、阿联酋双主宾国，加快构建国内国际双循环新发展格局，推动共建共享“一带一路”。

科技部面向全社会征集  
颠覆性技术研发方向建议

为提升我国重大科技创新方向前瞻布局能力，科技部近日面向全社会广泛征集“英雄帖”，开展颠覆性技术研发方向建议征集工作。对于符合条件的建议，将按程序纳入建议库，为相关任务部署提供支撑。

颠覆性技术，属于一种另辟蹊径的革新，具有重塑人类生活、工业生产、商业模式等的革命性意义，是科技创新的重大突破口。

本次建议征集主要瞄准经济社会高质量发展的重大科技需求，突出颠覆性技术突破性、产业变革性

及巨大市场潜力等特性，重点征集可能在未来一段时间内产生重大突破，并能够带来产业升级换代或具有巨大市场潜力的颠覆性技术。

科技部有关负责人表示，此次征集将紧扣“颠覆性”特征，着力突破传统科研理念和范式，探索建立符合颠覆性技术创新特点和规律的项目发现、遴选和资助机制，发现并扶持一批开展颠覆性技术创新的优秀人才和创新团队，培育创新文化。

本栏据新华社