



# 康巴周末

## 康巴文学

2024年8月9日 星期五  
责任编辑：南洋仁 版式设计：张磊

### 康巴女士司

● 牟子

计谋

杨泽贤在为女士司的事烦恼。章家麟提亲遭到拒绝，于公于私都不是一个好兆头。想起军长的嘱咐，心中十分歉疚。更没想到的是自己现在真的坠入爱河，甚至不可自拔。

初到康北时，他以为要与一个土司结为姻亲是轻而易举的事，万万没有想到要把这一枝“边寨的鲜花”攀折入手竟是如此之难，这里充满了明争暗斗，婚姻自由这个观念在这片看似蛮荒的土地上早已成为习俗，女士司是那样的不受人约束，伸张自己的个性。

他现在面临的竞争对手无论哪一方面讲都不比自己差，自己与女士司相距是那么遥远，而贡布和泽仁都是那样的贴近女士司，虽然现在女士司对自己的爱情还没有公开表示，但可以推想，她有可能在贡布和泽仁二者中择一，选择班顿泽仁的可能性最大。这恰恰是省主席所不愿意看到的。他决定与旅长章镇中商量下一步的对策。

“我正要找你商量这事，我们当然不希望这个霍尔丫头嫁给其他任何一个人，更不能容许她嫁给班顿的人。”章镇中斩钉截铁地说：“都怪那个民国考试院长戴季陶，他一来班顿就如虎添翼，明摆着支持班顿和霍尔分裂西康。不管霍尔丫头有好大的靠山，她要嫁给泽仁，我就敢武装干涉，不信戴季陶还能从重庆跑来为她撑腰。”说到这里，章镇中用食指和中指连续敲打着桌子。

杨泽贤深为忧虑地说：“不知旅长有何妙策？”

“干脆给霍尔丫头来一个霸王硬上弓，何必还要与他们明争暗斗。”

“旅长的意思是……”

“我早已想好了，通知女士司到团部来开会，你就强行把生米给她煮熟饭，那时就不怕他班顿玩什么花招了。”

杨泽贤万万没有想到章镇中会出此计谋，一时间不知如何表态。

章镇中看着杨泽贤说：“怎么，杨团长还不理解我的意思吗？”

“旅长的意思是要我对女士司强行。”

“那来那么多文绉绉的语言？依我看这叫作‘阵前招亲’！”

“不行，到时候会闹出大事来。”杨泽贤说。

“怕什么？大不了同班顿和女士司打一仗。总之，我们决不允许班顿的人同女士司结亲。”

杨泽贤说：“万万使不得，这件事要传出去，我将来还有什么脸面在社会上为人？再说，这样做也许会适得其反，我知道女士司的个性。”

“什么个性不个性？女人嘛，你要征服她。”

“旅长，不能这样，这不适合我和她。”

章镇中不容置疑地说：“就这样定了，说干就干，明天我派人通知女士司到团部开联席会议。我们在团部认真布置一下，到时先礼而后兵，尽量争取她同意与你的婚事，这当然是上策，如果她不同意，你就硬上，这也是出于无奈的下策。”

杨泽贤此时想到刘文辉在雅安官邸对他的吩咐：“章镇中勇有余而谋不足，女士司不是一般人，这事处理得不好，康北就会乱起来。”

如果真要按照章镇中的意图去办，这不是授人以口实吗？不单康北必乱无疑，自己还会落下千古骂名，给军长和康北带来不可估量的损失。

他知道章镇中的脾气，只好委婉地说：“旅长这话有道理，不过，恐怕要事先跟省主席汇报一下。”

“将在外君命有所不受，何须事事都要劳烦省主席，就这么定了，如果将来省主席追究什么责任，有我章镇中替你顶着。”章镇中的话没有一点商量的余地。

杨泽贤看着章镇中那不容置疑的样子，心里寻思着要怎样才能既不伤害章镇中又能确保他的想法不能实施。他知道女士司的脾气，绝不能硬上，况且他好歹也是中央军校的士官生，怎么能做出如此愚蠢有失身份的举动来呢？

## 嘉绒传奇

● 嘉绒云灯

“对她和她哥哥的这些恶行，一些土舍和头人都看不过去了，都表示不满。特别是她不把阿尔布权力交给大少爷丹增汪青的行为，更是让她兄妹与土舍和头人们之间产生了较大的裂隙。从古至今，我们嘉绒的法律明确指出，阿尔布死后，如儿女尚幼，其妻可以暂行阿尔布职权，待子女能行阿尔布职权时，要将阿尔布职权交还子女。可如今大少爷已完全能够行使阿尔布职权了，但她还把阿尔布的职权拽着不放，还在用阿尔布的职权鱼肉我们巴拉斯底人民，大家说说，我们该怎么办？”

“是啊，下一个拉斯白姆达是谁呢？下一个色斯满是谁？我们总不能日复一日地在刑场上看着白利拉姆开杀戒，我们总不能眼睁睁地看着我们身边的亲人，一个一个地落入她和她哥哥的魔掌啊！”

“大家都知道，藏族历史上，农奴不是他们奴隶主随意驾驭的牛马，在奴隶主的残暴统治下，当我们忍无可忍的时候，也会勇敢地进行反抗，‘邦金洛’起义就是我们最好的榜样。想当年，昌都、甘孜一带的农奴和头人，在手工匠人出身的韦·阔希利登率领下发动起义，自东向西捣毁吐蕃农奴统治的腹心地，以奴隶领袖韦·罗比罗穷为首的起义军，也在乌如地区发展壮大；约如地区的农奴主驱使农奴引水修渠，有来自工布地区的奴隶领袖六人，领导群众于夜半起义，响亮地提出了‘砍断山头，不如砍断人头’的口号，杀死了以尚结赞内赞为首的奴隶主，攻下了秦瓦达则，愤怒的农奴们还掘开了吐蕃赞普的陵墓。”“德嘎姆卡布说。”

“人类不需要战争，树木不需要节疤；身体不需要病痛，心灵不需要痛苦。‘邦金洛’起义能够打得凶残的奴隶主屁滚尿流，能够推翻强大的吐蕃王朝统治，我们现在连最起码的性命都难保，身体和心灵上的痛苦对我们来说是再平常不过了。痛苦终究有完结日，快乐会有到来时。难道我们巴拉斯底的农奴们联合起来反抗，就不能推翻她和她哥哥的残暴统治吗？”

听德嘎姆卡布说起“邦金洛”起义，大家都来了精神，个个握紧了拳头，好像马上就要向白利拉姆和益西拉买的头上挥去，好像一下子看到了他们扬眉吐气、翻身做主的光明前景。

看到这样的情形，德嘎姆卡布对大家说：“多嘴多舌是惹祸之源，沉默寡言是免灾之本。要尽量隐藏自己的行为，如果暴露出来就要倒霉；猴子不翻腾跳跃，脖子上怎会拴上绳套。办事提前筹划好，免得事后懊悔。萨迦勒写《格言》和格萨尔仲（仲，故事）说得好，白利拉姆的狗腿子到处都是，我们说话和做事都要小心谨慎，千万不要做无谓的牺牲。”

### 4. 春临琼日寨子

覆盖了巴玛克神山一冬的积雪，已不堪大金川日渐上升的河谷气温袭扰，迅速地退守到了高耸的山头，凭借着山的高度和高处的寒流，暂时还与神山缠绵着，用她的雪白证明着她的存在，群峰之间的那一点银白，使神山在整个河谷卓然不群，大有众山垂首、唯我独尊之势。

山上的积雪融化成流水，像是一片树叶的脉络，自上而下，流入一个个细小的山脊间，再顺着一条条细小的山脊流入到较大的沟洞，形成溪流，由小至大，最后全部汇集到了群山下的沟谷，泛

着晶莹剔透的白沫，冲刷着河谷的一块块巨石，发出柔软与坚硬奏响的音乐，向着山下的寨子奔流而下。几场春雨过后，整个山谷，山谷下的寨子，寨子里的人们，一切都有了生机，不分物种，不分高贵低贱，一切都在发生着变化。

清晨的阳光闪烁着五彩的光芒，像编织绣花带子的缕缕丝线，斜照在刚从沉睡中醒来的官寨楼顶。稠稠的烟霭升腾，一阵阵诵经声和着咚咚的鼓点、锵锵作响的钵鸣，此起彼伏地从令人眼目，反射着金黄色亮光的官寨北面最高层的庙宇中传出。

林中的鸟儿拍打着翅膀，在枝头间的光线里灵巧地穿梭往来。用清脆婉转的嗓音，你来我往高兴地歌唱起来。官寨背后一幢幢低矮的房屋顶，不时地冒出一股股随风即逝的微弱烟雾。

官寨前硕大平坦的较央（官地），一些生命力极强的杂草星星点点地从湿润的土地里冒出来，除了冬天抄近道而形成的，从官寨大门到对面山脊结成了板状的、坚硬的便道，整个土地都在初春蠢蠢欲动。

从巴拉斯底各寨征调的二十余名耕地能手，正忙着组装一件件农具，并把装配好的犁具套在耕牛脖子上。新锻造的犁头，尖端和边沿锋利无比，装在桦木做成的弓形犁头上；新搓的鼻索，散发着大麻特有的清香，经水泡过既柔软又韧劲十足，从檀枝做成的牛鼻环穿过加担，最后绑在牛筋条子上，捏在了耕地人的手里。牛筋条子在耕地人的手里，它只是一个摆设，不会轻易地落在牛的身上。

因为耕地人知道，他与耕牛不同，只是他能直立行走罢了。

就是不耕不种几十年，阿尔布和土舍、头人们都不会挨饿。他们只是乐于对官寨仓库的管理，每年要拿仓库里存储多年，开始霉变的粮食，借贷给娃子，然后再用年末征收和上交的新粮补充仓库的空缺。如此，年年地循环，年年地仓廩殷实。

较场中央高大挺拔、枝叶茂盛的柏树，如幢（吉祥八宝）里的扎西达吉（宝伞），罩着盘坐在柔和卡垫上的益西拉买和数十个穿戴整齐的喇嘛，他们摇头晃脑，终日用上好酥油和糌粑滋养出的洪亮嗓音，与官寨庙宇里传出的音韵一样，念诵着新的一年巴拉斯底阿尔布的土地风调雨顺、五谷丰登。

“春三月若不播种，秋三月难收五谷；冬三月若不喂牛，春三月难挤牛奶；骏马若不常饲养，临战难敌驰骋。”齐鲁、沈脚等河谷寨子的春天来得早，管家已经督促头人和寨首们开始播种了。

琼日官寨的这片郊野，是我们巴拉斯底最大最好的土地，是巴拉斯底的粮仓，我们一年所需的大部分粮食都靠它产出。大家知道，我们巴拉斯底在嘉绒十八阿尔布中向来以土地肥沃，气候温和著称，我们从没缺少过粮食，从没饿死过一个人。又到一年春耕时节，我们巴拉斯底的朗松算了卦，今天是耕种的大好日子，今年大家若要吃饱饭，一定要比往年更加精细地耕种好这块较央，这块较央丰收了，大家的日子也会好过多了。”白利拉姆顿了一下，用手指着她身后托着酒壶和掌盘的下人们，继续说：“大家好好干，这几天给你们打牙祭，酒肉管你们吃饱。”

“大家看到了，我们

阿伊拉姆作为一个部落至高无上的主人，她不顾繁忙的事务，亲自关心春耕生产，她这样为大家的温饱着想，特别是她不惜高贵的身躯，亲自到田间地头来，这是对我们大家最大的关爱和鼓励，我们如果不好好地干活，岂不辜负了她的心意，大家说是不是？”管家拉斯白崩金的话刚说完，伏在地上的所有人都齐声说：“拉索。”

犁地人一拍握犁条的左手，耕牛一下子就往前迈开了步子，锋利的犁头直没土中，翻起一线黝黑湿润的泥土来，径直往较中央的边沿延伸而去。

“硕罗嘿，地边又高又危险，牛儿你要慢慢走，我们不能掉下去；土巴石块一起滚，下面的人儿要注意，千万不要打着了。”最前面领头的阿尔滚安帕，待所有耕牛一字排开后，边用心把着犁头，边唱起了犁地的歌谣。洪亮悠扬的犁地歌谣回荡在琼日寨子，并向外扩散到大金川河谷，阿尔滚安帕开始唱第二段时，所有犁地人都跟着唱起来。

除了河谷地带外，包括琼日寨子在内的，处在半山腰以上的河东西部的全部寨子，犁地歌谣隔着河谷、隔着群山，此起彼伏，相互比拼着，你来我往地都在较着劲。耕牛们昂着头，晃动着尾巴，两只大耳用心地倾听着犁地人的歌唱，攒足了劲往前迈动步子。

犁头后新翻的泥土沙沙翻腾，散发着发酵了一冬的芳香。巴拉斯底的人们沉浸在久违的犁地歌谣里。春天的希望像刚发酵好的青稞酒，醇香在整个琼日寨子弥漫开来。

“勒雄呀，雄呀勒雄呀呀，俄一呢也雄俄呀呀雄呀勒雄哟哟。高举槌儿重重打，打烂土巴好下种，今年风调雨顺，五谷丰登吃饱饭。”犁过地约有一丈宽时，手握坚硬沉重的青冈木块做成的土巴槌，男女夹杂的打土巴的队伍，排成一条斜线，手扬土巴槌，和着打土巴的歌谣节奏，整齐划一地左右推进，一块块土巴在土巴槌的打击下散成了拳头大小，在歌声里平整地铺散开来。

“青稞种子哪里来，神狗千辛万苦乞求来，吃糌粑之前别忘了，先捏给狗儿吃！”打土巴队伍的后面，左手握着装有粮食种子口袋的几个长者，排列成直线，口中念诵着撒种子的颂词，一把把青稞在右手挥动中，均匀地撒向土巴间隙里。

撒种子长者的后面，又是数十个手舞土巴槌的男女，同样唱着打土巴的歌谣，只是他们的动作不似耕牛后打土巴的队伍那样猛烈，弯腰平托着土巴槌，用前后晃动力量击散拳头大小的土巴，捡起石块，把青稞种子都覆盖在呈粉末状的泥土下面。

日到中午，四列队伍，收起不同的歌谣，停下不同的劳作，都聚拢到大柏树下面，擦去满面的汗水，用沾满泥土的双手，一手拿着豌豆馍馍，一手端着取了无数道，漂浮着几颗酒糟，已经完全没有了酒味，只是比水混浊一些的青稞汁，而肉，到他们吃完了，完了一个豌豆馍馍，喝完了。

一碗所谓的酒，监工挥鞭着皮鞭，吆喝着开工的时候，仍不见踪影。

“犁了一天了，把我的牛儿累坏了，可是牛儿啊，我在你身后也很累，今天的活路还没完，我俩还得继续干！”虽到傍晚，天色已渐渐暗了下来，较央里的劳作还没结束，阿尔滚安帕的歌声还是那样地洪亮悠扬，犁了三天了，较央才犁了不到一半。耕牛的肩膀，在放枷担的地方，毛皮都磨掉了，渗着血水；阿尔滚安帕握犁头扶手的右手，血泡破了又起，起了又破，整个手掌从血泡破裂的新鲜血肉与扶手摩擦时钻心地痛，到后来已麻木得没有了知觉，赤着的双脚也被翻起的土石砸得血肉模糊。

打土巴的队伍，手上满是血泡，土巴槌每一次与土巴碰撞，一双手掌都震得钻心地痛，以至于每当青冈槌头要与土巴碰撞时，都想扔了握手的把子，避免皮肉的阵阵痛苦。除了手掌的痛苦，他们赤裸的双脚，也要忍受着土巴槌砸烂土巴后的血肉混合着黝黑的泥土，难以分辨出血肉和泥土来了。

撒种子的长者，飞舞的右手已不似刚开始那样听话，每一次扬撒都要靠身体的带动，而每一次身体的带动都会触及腰部的酸痛。而他们提种子口袋的左手，也从腰部的高度慢慢下降到了与膝垂直，沉重的种子口袋好似要将他们的手臂拧下。

还有顿顿吃不饱的豌豆馍馍，比水还难喝的啤酒，不但没有给他们长气力，而且还闹腾着他们的肠胃和肚子，一天到晚地直冒酸水，每一天都是饥肠辘辘、精疲力竭。

“我的牛儿啊，今年你又辛苦了，我们不会忘记你，等到灌牛节那天，肉汤和馍馍感谢你！”到了第六天，劳作的队伍才接近了较央的尽头，阿尔滚安帕和他的同伴们看到了即将解脱的希望，竭力地用疲惫和痛苦的身体，坚决地与泥土和农具抗争着，阿尔滚安帕的歌谣虽然还是充满了对耕牛的爱惜，但数天来超出肉体能够承受的劳作强度，有几头耕牛已经瘫倒地上，奄奄一息了。

