

聆山水清音

草原秋牧

远岭曦微云霭茫，山林河谷缀青黄。牧场九月绚秋意，望断平畴染雪霜。朔风冽，矫鹰翔。牛羊草野自徜徉。飞霞云淡撩人醉，且近村家奶酒香。

过彝寨

叠翠峰峦相岭绵，幽深峡谷迭飞泉。黄墙黑

瓦弄风郁，刺绣银妆婚俗延。傍水依山屯寨落，绚霞落日映炊烟。情歌对唱谁人醉？火把通明裙裾翩。

春游鲁家滩

煦日熏风驱晓寒，桃红杏白浸江滩。鄣波芦苇漾溪水，村陌人家垂钓竿。绚烂菜花明广野，扶疏柳叶拂堤栏。由来的醉春光处，燕语莺歌二月欢。

龙灯草原秋意

朔风吹，冷晖斜。远山霜叶，平甸残花。牛羊逐草随，流云迷烟霞。又度晚秋行雪涯，过原野，漫道黄沙。渐闻牧笛，村林噪鸟，灯火人家。

亚丁秋桦林

寒山半麓桦林深，自绚清秋披锦衾。萧瑟西风霜色迭，翩飞残叶向天吟。

6

净化心灵的生命家园 天人合一的生存家园 和谐幸福的生活家园 人类未来的理想家园

稻城在线

最美的配饰

蓝帆

【引言】

如果说亚丁巍峨壮丽的央迈勇、仙乃日、夏诺多吉三座高山傲然耸立令世人仰望,那么,惊动古今的皮洛遗址、拉索宇宙线观测站、子午二期天文部落何尝不是三座雄伟的高山!它是中国前世与今生文明的相会,新时代天文科学的图腾。随着7月22日一个文本的宣言,三座高山声名鹊起海内外。

壹

七月下旬的一天,我从成都飞往稻城亚丁,庞大物钢铁犁铧一路向南。我全神贯注地看着舷窗外,长空在变化中演进,沧海桑田,摧枯拉朽,我似乎感受到机头劈波斩浪穿越远古时空付出的洪荒之力。“好风凭借力,送我上青云。”

我兴奋地呼喊:“亚丁!我来了……”

空谷回声,四散开来。置身这4411米海拔高度的大地,白云举着我的呼唤飘渺,发散,升腾。我想起先秦荀子《劝学》中的至理名言:“登高而招,臂非加长也,而见者远;顺风而呼,声非加疾也,而闻者彰。”

已在机场迎接我们的是两位漂亮的藏族姑娘志愿者,偏襟立领长袍,以主色调红绿黄黑衬托着她们的青春容颜。我和她们拍了张合影,然后便上车直奔宾馆。

交谈中得知,她们都是四川民族学院放暑假的学生,一位名叫作嘎,另一位名叫普巴拉姆。

作嘎和普巴拉姆大学考的都是四川民族学院,学院坐落于康定市姑咱镇,它被深山河谷环抱着。作嘎告诉我,秋季开学她就二年级了,

学姐普巴拉姆就大三了,她们都是学法律的。作嘎说,走进大学后她惊喜激励着,她和同学们都有助学金,还有奖学金,最高奖学金5000元,她大一就得过2200元的奖学金。她告诉我,她非常喜欢大学里的图书馆,喜欢模拟法庭实践课。她要努力完成学业,毕业后考公务员,要为家乡作贡献。

热爱家乡,刻苦求学,回报社会是当地大学生志愿者的共同志向。泽仁德西23岁,就读于阿坝师范学院文学与历史学院汉语言文学专业,再开学就大四了,即将走向工作岗位。她兴奋地对我说,上大学不但所学专业让她如愿以偿,而且每年都享受国家给予的助学金。

她对我说,在这个充满机遇与挑战的时代,作为一名大学生能成为国家资助政策的受益者深感荣幸。这不仅缓解了经济压力,更在精神上得到了鼓舞,她由衷感激。她感觉家乡需要更多有知识有文化的年轻人,她要努力完成学业,回报社会服务家乡。

年轻人有上学,中年人有收入;土地流转的农户有政府资金补贴;即使不种地,日子也是越过越好。

好风凭借力

陪同我们登上稻城亚丁仙乃日雪山的是位毕业不久的小伙子,名叫罗绒多吉。他皮肤黝黑,健硕帅气,在当地旅游中专毕业后就考导游了,旅游旺季每天接待国内外游客每月收入几千元。他每天快乐地引路上山,细致讲解,热情礼貌、满脸笑容地待客,和绝大多数年轻人一样,牙齿洁白如珍珠般好看。

车在宽阔的道路中不断上坡,经过绿油油的草地,黄灿灿的油菜花,大小不一的玛尼堆,眼前一切像一幅幅油画不断闪现。最潇洒的是一群群黑如墨汁的牦牛,如同一幅幅焦墨画,更像大自然诗歌中的标点,自然而恰当。

牦牛在农场田里用标准低音哼鸣着快乐,怡然自得地溜达着。它们奉献的也可圈可点,除了牦牛肉,牦牛奶,还有牛皮,牛毛;还有就是独家创作的牛粪,那牛粪不落俗套,是一层层螺旋式的圆盘型的;它们吃进去的是草,排出来的无疑还是草,即便粪便中有些水分,也被高原的风吹干了。所以在涉藏地区的大草原往住会被拾检,而后投入火炉,用来取暖或烧酥油茶。

香格里拉见证

位,有的做护林员、有的做环卫工;他们除了每月的固定收入,孩子读书还可以申请教育扶贫基金,还可以享受“雨露规划”,即申请基金,经过审批合格后,这笔钱很快就会被打入卡上。

美丽的乡村,美好的日子。乡村振兴发展成果看得见,摸得着。张兴茂兴奋地告诉我,乡村实现了全部“硬面路”,即村里的路都铺上了柏油路,通往村民家的路都是水泥路,告别了晴天起土,雨天踩泥的状况。环境整治村民出行方便,村民开心,外地开车进村交易的人也方便了。更让村民感慨的是,污水处理已并入市政管道,“五线”全部下地,通讯网络全覆盖。对口支援稻城县的泸州市投入400多万元,加上当地部分投资,近年来不断进行庭院改造、种植养殖、植树种花,新景观新气象让整个村子焕然一新;核桃、水果、松茸都在助力增收。在这里交流观察,给我留下美好印象;和谐文明清洁安宁,已成为香格里拉新希望的新表情,招商引资的新名片。

走在致富前列的,是从事民宿业的刘凯,他租下一户村民的套房做民宿,他们诚信经营、热情接待、歌舞风情主客共乐,带动了当地村民致富。村主任告诉我,刘凯每年支付房东的租金就高达28万元,除此,房东每年还得分红16万元;房东夫妇足不出户就实现了就业;媳妇当厨师,丈夫当司机接送八方客人。此外,村里还有其他村民在此就业。

日渐兴旺的民宿赢得了游客赞扬,经济效益不断提高,刘凯荣获了甘孜州委、州政府2023年5月颁发的“民族团结先进企业——稻城桑杰林卡轻奢民宿”荣誉称号。

(未完待续)

五色海

第1113期



康巴周末

康巴人文

2024年8月16日 星期五

责任编辑:南洋仁 版式设计:边强

扫一扫更精彩



康巴传媒



甘孜发布

草木人间

木槿花

耿艳菊

三十多岁的单身汉永水叔带回了一个年轻漂亮的小媳妇,而且是城里的。这消息一传开,便在闭塞偏僻的村子里炸开了锅。其实,永水叔长得并不难看,心眼还算正。只是家里穷,仅有两间土坯房,一个病怏怏的老娘。这样的家境,没有人会自跳火坑。

我还清晰地记得那天他们回来时的情景,不得不用壮观来形容,全民出动呀,都跑来看热闹。只见永水叔一手提一个包,后面跟着一个姑娘,便是永水婶了。细细白白的,乌黑的发,蝴蝶形的紫发卡在她的头上翻飞。永水叔笑盈盈的向大家一一介绍,她似乎也不怯生,扑闪着大眼睛,左一个大娘,右一个婶子的喊着。

我们一群孩子闹哄哄地簇拥着他们,永水婶也不烦,温柔地俯下身摸摸我们的头,从随身挎着的小包里掏出一把糖分给我们吃。

后来才发现,永水叔的腿破了。据大人们讲,那是为了救永水婶。那天,永水叔从干活的工地早早地下了工,去城里逛了逛。回来的时候已是晚上了,路过一个巷口时,却看见几个歹徒正在抢一个姑娘的包。他本能地跑过去与歹徒搏斗,包抢回来了,可是腿却被打折了。意外的是竟赢得了姑娘的芳心。

随着永水婶到来的还有木槿花,这在我们那里也是没有的,而在永水婶的家乡,街头路边到处是木槿。她来了没多久,便托人从南方的家乡捎来了木槿的青枝,插在院子里。大人们纷纷议论,都认为那青枝绝不会开出花来。就像他们不看好永水叔和永水婶的前途一样。我不管这些,我感兴趣的是,它到底是一种怎样的花呢?永水婶的名字里也带了一个槿字,不免对它有了几分遐想。

第二年,永水叔家的泥巴小院里奇迹般地开满了花,洁白的、淡紫的,绚烂美丽。我们小孩子常常爱去他们家玩,看那盛放的木槿花。永水婶有一双巧手,摘下几朵小花,和在面粉鸡蛋里,给我们做了一种好吃的甜点。有时候,永水叔摘一些木槿叶揉出汁液,温柔地给永水婶洗发。有时候,永水叔在院子里做些农活,永水婶就坐在花树下绣大朵的木槿花。日子如水般细细地流下去,安稳静好。

农闲时,永水叔去工地上打工,永水婶在家照顾婆婆。他们的日子渐渐地好起来了。

然而,好景不长,永水叔在工地上出事了,一个水泥板掉下来,砸到了他的身上。那段时间,永水婶一句话也不说,静静地坐在木槿花树下,一针一线地仔细缝着绢布上的木槿花。

有热心的人劝她离开,她坚定地说不,我要陪着他,守着我们的家。

以后的日子,永水婶靠一双巧手,做些甜点,做些绣品,再拿到镇上去卖,坚定地把一个残破不全的家撑了下去。

不多久,父亲被调去城里工作,我们就搬走了。

直到数年后,再次回到故乡,去看望永水婶。他们家早已翻盖了房屋,红墙黛瓦,古朴静谧。一院子的木槿花,绚烂地绽放着,洁白的、淡紫的。永水婶坐在木槿花树下,静静地绣着花。五十多岁的她一点不老,还是那样美丽,如一朵洁白的木槿花盛开在时光里,不染尘埃。恍惚间,我仿佛又回到了多年前。