

2025 年中国原生民歌节在内蒙古举办

盛夏时节,位于内蒙古自治区呼和浩特市
的敕勒川草原百草丰茂、微风习习。3日晚,由文化和
旅游部主办的2025年中国原生民歌节在这里
开幕。

民歌节在悠扬的牧歌声中拉开序幕。开幕演出
精心编排《敕勒长歌》《田野欢歌》《山河放歌》《时代
赞歌》等篇章,演唱者以歌声抒发对生活、对家
园、对祖国的热爱。现场观众也在精彩的对歌合唱中深

切感受各地原生民歌的独特魅力。

据了解,本次民歌节以“原生天籁韵 民歌中
华情”为主题,共有全国65支队伍近400人参与展
演,节目涵盖42个国家级非遗代表性项目、23个
省级非遗代表性项目。这其中既有广泛传唱的经典
民歌,也有创新改编的特色曲目,生动展现我国
传统音乐类非遗在传承中创新、在创新中发展的
保护成果。

中国原生民歌节每两年举办一届。本次活动期
间,各地展演队伍将与内蒙古当地乌兰牧骑组建小
分队,分赴呼和浩特市、乌兰察布市、鄂尔多斯市,
走进当地广场、校园、牧区、景区、街区等,开展6场
集中展演、8场走基层惠民演出,为市民游客献上一
场场视听盛宴。闭幕演出将于7月6日在呼和浩特市
举办。

据新华社

8

从康巴人生存哲学进入 从康巴人生存智慧进入 从康巴人生存心境进入



贡嘎色彩

野花漫过雅家埂

◎沈睿 文/图

周末,我踩着青草的波纹,走
向雅家埂的花海。露珠在叶尖跳
圆舞曲,每一步都惊起钻般的
涟漪。

野花是雪山未寄出的信笺
——黄的像揉碎的月光,紫的似
云霞褪下的薄纱,白的若新雪落
满土陶罐。它们不需要名字,只管
在风里摇晃,将影子投进我的镜
头,任我带走。

云絮在雪山顶舒卷,河流在
山脚蜿蜒。我蹲下来,凝眸一株
无名小花。它托着露珠的镜子,
照见整个高原。草浪翻滚,十万
片叶子翻动时光,读着阳光写给
大地的情诗。

藏袍姑娘曾在这里远眺,而
今野花漫过脚踝,云影在掌心游
走。我按下快门,将风的气息一并
装订成贡嘎最美的色彩。



康巴周末

文化视野

2025年7月11日 星期五

责任编辑:南泽仁 版式设计:张磊

文艺视界

《四世同堂》亮相香港

中国国家话剧院话剧《四世同堂》近日在香港文化中心上演。此次演出是“国风国韵飘香江”品牌重磅力作。阔别13年后,《四世同堂》再度来港演出受到热捧,公演场次几近售罄。

20世纪40年代,作家老舍以自己的出生地小羊圈胡同为独特视角,写出了表现抗战时期北平沦陷区普通民众生活的《四世同堂》。中国国家话剧院院长、导演田沁鑫采用“新现实主义”手法,把老舍笔下的小羊圈胡同复原到舞台上,立体化还原当时的社会风貌。该话剧于2012年首次来港演出,受到香港观众热烈追捧。

当日下午,约600位香港师生受邀来到剧场,参加《四世同堂》普及中华文化艺术专场活动。跟随田沁鑫的导赏,师生们观看了《四世同堂》的两个演出片段。

当晚的演出是由招商局慈善基金会资助举办的慈善专场。灯光亮起,在段奕宏饰演的说书人讲述中,小羊圈胡同里的三户人家犹如一幅充满老北京风情的版画,呈现于观众面前。一个个老舍笔下的经典人物,在演员们入木三分的演绎下,跃然舞台之上。

演出前,饰演胖菊子的陶虹告诉记者,希望《四世同堂》这部作品能让香港观众在感受老北京生活气息与文化底蕴的同时,看到不同时代下人们对家国情怀的坚守与传承。

据悉,国家话剧院还将于4日和5日为香港观众带来两场《四世同堂》公演。

据新华社

上接第五版

谢依静:绿水青山就是金山银山

“爷爷用算盘统计木材产量,爸爸用计算器核算育苗成本,我用电脑系统管理生态修复保护项目资金。”谢励的女儿谢依静通过森工集团公开招聘,成为雅江国有林保护管理局财务科会计。在她看来,新时代的林业工作不仅要守护好青山,更要找到绿水青山变成金山银山的路径。

“实现人与自然和谐共生,守护好国家生态安全是党中央赋予我们这代森工人的神圣使命。”谢依静说,“我既要像爷爷那样守护好大山里的每一棵树,又要像父亲那样经营管护好每一片林,更要用新技术让绿水青山真正变成金山银山。”

“作为森工第三代,我赶上了企业发展的黄金时代。”谢依静说,2022年6月,甘孜州委、州政府深入践行习近平生态文明思想,新组建了甘孜州森工集团,该集团主动承担天然林保护修复国家战略和甘孜责任,主动融入全州生态文明建设,充分利用储备林建设、森林碳汇、森林资源评估等政策发展机遇,优化资源资产配置,激发生态产业发展活力,提高国有资产经营效益和市场竞争能力,成为引领和带动甘孜州现代林业产业高质量发展、助推乡村振兴的大型骨干企业。

甘孜州森工集团强化科技赋能生态主业。加大在森林管护、苗圃育苗等领域的科技与人才投入,构建“技术+人才”双轮驱动模式,打造具有高原特色的苗木培育基地,为川西北生态示范区建设提供优质苗木资源支撑;挖掘林下经济发展潜力,依托甘孜州丰富的林下资源优势,推动野生食用菌、中藏药材等特色产品向特色化、集约化、品牌化方向发展,延伸产业链条,提升产品附加值,充分发挥子公司建筑资质优势,拓展多元化经营,实现生态产业发展与市场效益提升的协同共进。

甘孜州森工集团擘画的发展蓝图,让谢依静倍感振奋,作为一名会计人员,她的主责就是要管好用好每一笔项目资金,确保项目建成见效,确保资金安全,筑牢廉洁思想防线。

夕阳西下,谢励站在山巅极目远眺。远处,新栽的川西云杉在风中轻轻摇曳;近处,父亲当年种下的树已然成林,树叶在风中沙沙作响,这是高原对这群“绿色愚公”最质朴、最深情的回应。

谢励一家三代人的森工记忆