



康巴周末

康巴人文

2025年7月11日 星期五
康巴晨报 康巴网 康巴手机报

照,店老板还要扮演摄像师的角色。有一间品茶屋是刚开的店,是雅安妹妹开的。这里有很多高品质的茶叶,内设品茶台,这个茶屋还真别具一格。看到她熟练的茶艺,一下子就会进入意境中。约上朋友在这里喝喝茶、叙叙旧,是一件多么惬意的事情。我知道的茶屋还有几家,每家都有它的特点,从屋内布局到茶品都不一样。茶马古道的历史在传承延续,茶文化在这个不大不小的溜溜城里积淀。街巷里红灯笼带着浓浓的古朴韵味,远望去,如同历史剧的某一个熟悉的场景。

咖啡屋在这座城市里算是新来的“客人”,不过这几年康定的咖啡屋多了起来,从城里到乡镇,特别是新都桥的一家咖啡屋,成了网红打卡点。青稞咖啡吧里浪漫情调十足,只要时间空闲的时候,我都会选择溜溜城的这个咖啡屋,沏一杯咖啡,看一本书。坐下来不要多久,周围便满座。听店老板说,这咖啡的原料里有康定青稞。每当走近这家咖啡店,门外就能闻到一股浓浓的咖啡香,这味道确实诱人。这些足够成为这座城市的新元素吧。透过灯光,窗格里映衬着品咖啡人的笑容。

每年七八月份的时候,是康定凉爽的季节,街上游客如织。繁华的街道成了高原“春熙路”,将军桥、彩虹桥、下桥、中桥上艺人献唱,不同版本的《康定情歌》此起彼伏,康定便成了天然“音乐台”,在这个情歌城里,世人唱情歌。

在这一点滴中,某一个角落里,某一个物件中……你会发现很多变化,而这些作为城市的分子的变化,促成了康定这座城市的变化。

城市更新一头连着民生福祉,一头牵着经济发展。当下,康定市全力推进城市更新工作,跑马山“景城一体”、城市智慧停车楼、折多河流域防洪综合治理、绿化美化维护维修等项目工程有序推进,让这座城市在古韵味中不失现代时尚。岁月在变迁,城市在发展,我们的生活越来越美好,这应该就是幸福真正的样子。

城市以外,山水绝美。我看见过夕阳下贡嘎雪山金光灿烂,云海磅礴,体会过甲根坝秋色花流动在村寨间的唯美风景,感受过“水光潋滟晴方好”的木格措之妙;经历过匍匐在塔公草原花海里,呼吸野花的芬芳。其实,就一朵杜鹃花映在水里,沁透心脾的惬意就足够了。

有限的文字装不下康定的美,而内心眷恋康定的波浪一直荡漾,一直……

在每一个圆月升起的时候,情不自禁地哼起“跑马溜溜的山上,一朵溜溜的云哟,端端溜溜地照在康定溜溜的城,月亮弯啊、弯啊……”

愿你成为时光里的“康定人”,因为,你满怀期盼而来,心中满载“康定”而去。

湾坝青海子湖之恋

守候千年不变的诺言
谁会在这一页页之南
若不是爱恋
山千年
云彩是你的披毡,守护了贡嘎
不安
临近你,就连呼吸也变得急促
只为见你的容颜
水千山
思念牵引着我,勇敢地跋涉万
常在梦境里与你邂逅

从不向世人诉说你的悲伤
还保留着那份动人心弦的美丽
看尽云聚云散,阴晴圆缺
被你映射成一首绝美的诗篇
蓝天白云和山脊上的风
你是遗留在地球上的一滴眼泪
你总是安静地享受那一份缠绵
怕我的爱恋陷入无尽的深渊
不敢轻易触碰你的灵魂
心中不由得泛起波澜
拨开云层,你如玉般清纯
是一种安静祥和的恬淡
而你明亮不减
尘埃一层层覆盖叠嶂山峦
不曾改变你的容颜
映照日月星辉,四季变幻
静躺三千年,你依旧深邃蔚蓝

诗苑

李远清

五色海

第1153期

6

净化心灵的生命家园 天人合一的生存家园 和谐幸福的生活家园 人类未来的理想家园

寒灯旧事

黑水河

陈才明

时隔多年,我又站在了黑水河的岸边。河水依旧不紧不慢地流淌着,泛起细碎的波光,像是时光在轻轻眨眼。记忆瞬间被拉回儿时,那时候,黑水河是我们最爱的游乐场。

黑水河发源于凉山州昭觉县玛果梁子,自北向南流经昭觉、普格、宁南,在宁南葫芦口汇入金沙江。黑水河流域的地貌独特,两山夹一谷,山势连绵蜿蜒,仿佛是大自然用雄浑的笔触勾勒出的绿色画卷。河水在这般怀抱中蜿蜒前行,时而湍急,时而平缓。

黑水河之所以得名,是因为过去流域内植被茂盛,地表铺满厚厚的腐殖土。涨水时,河岸的腐殖土被冲刷卷走,侵蚀河水,使河水呈现黝黑色。近年来,随着植被恢复,河床下沉,那些曾经染黑河水的腐殖土已被冲刷殆尽。如今的河水清澈见底,倒映着两岸的青山绿树。

夏天,满河滩的石头被河水冲洗得浑圆光亮。在河水里嬉戏是孩童难寻的乐趣,即便头顶炎炎烈日,也晒不灭童年的热情。我们常常取一根毛竹杆,制成简陋的渔具,从河里捉些河虫作饵,选一处流水平缓的地方垂钓。转身拾些河柴生火,不一会儿就能钓上几条钢鳅。这种鱼酷似泥鳅,身体圆润明亮。将它们抛入火中,几个蹦跶的工夫就烤熟了,撒上几颗细盐,一口一条,那味道简直妙不可言。

夕阳西下,河边的沙滩依然滚烫。小伙伴们赤脚踩在河滩上,学鸭子步、堆沙堡、筑沙塔。几个男孩更喜欢埋在沙中扮演警匪大战。每一个夜晚总是在父母隔空的呼唤中依依不舍地结束。

“黑狗,短命娃儿,还不死回来!”黑狗悻悻地站起身,极不情愿地往家走。他的父母脾气暴躁,上次贪玩假装没听见母亲的召唤,回家便被“条子”伺候。那个年代的小孩或多或少都领教过父母的“问候”,那些刺激酸爽便是童年特别的味道。

黑水河不仅温润着河边孩子的童年,更孕育了一代又一代勤劳的人民。20世纪60年代起,养蚕在这里得到推广。河谷人民沿河栽桑,夏天时,河道旁、公路边、山坡上,全是青翠欲滴的桑叶,笔直的桑枝被层层叠叠的桑叶包裹,形成一枝枝宝塔,这是蚕农的杰作,也是他们的希望。

养蚕季里,人们将桑叶采摘下来,装满背篓或塑料袋,从田间运回蚕房。在交通不便的年代,这样的搬运全靠肩挑背扛。三十八九度的高温下劳作,犹如经受炭火炙烤,还有那恼人的墨蚊叮咬,让人挠首抓腮。但为了生活,蚕农们用汗水和双手编织着希望。

当蚕长到三周左右时,便进入最繁忙的阶段。密密麻麻的蚕宝进食不分昼夜,整个蚕房回荡着沙沙声,犹如连绵不绝的细雨。这时需要全家老少齐上阵,青壮劳力每天只能睡三四个小时,养蚕大户更是几夜无眠。

如今黑狗已是远近闻名的养蚕大户。再见时我们都已是不惑之年,生活的重担让他瘦了许多。一件蓝色印有饲料品牌的工作服显得空荡荡的,头发上沾满桑叶浆汁,像时髦青年的脏辫东倒西歪。他不时用那双细长黧黑的手背揉搓凹陷的眼眶,显然

已经两三天没合眼了。

说起正在上高二的儿子,黑狗便是光火。孩子的几次摸底考试都在本科线外徘徊。为了儿子的学习,即便农忙时也不让他帮忙,一年养蚕的收入全花在教育上。他关停了家里的网络,没收了手机,限制了孩子的社交,导致父子关系紧张。

黑狗对孩子的严防死守,将自己的期望强加在孩子身上,这种对立似乎难以化解。但我明白,他是在用自己的方式不惜一切地为孩子付出,就像他父亲当年一样。

黑狗家有三姊妹,两个姐姐都未考上中学,早早结婚。父母把全部希望寄托在他身上,可黑狗天生不是学习的料。他下河摸鱼、上山捉鸟样样在行,家务活更是得父母真传。勉强撑到初三毕业,他便决意辍学。父亲抓起扁担狠狠揍了他一顿也无济于事,从此逢人便骂儿子不争气。

幸运的是,黑狗的父母能干,对他严格管教。整日的劳作让他找到了价值,比起学校,他更享受这种自由。一家人没日没夜地努力,2000年在村里建起了第一栋楼房。优越的条件很快为黑狗说来了媳妇,他是小伙伴中最早成家的,第二年就有了儿子。同村人都很羡慕,他父母更是干劲十足。

如今黑狗的父母已七十五岁,常年劳作让他们身体佝偻,却仍在蚕台前忙碌。他们信奉不给予女添麻烦,尽量减轻孩子的负担。

我的父母也是七十多岁的老人,现在还在为我上初中的孩子操心。目不识丁的他们不懂“知识改变命运”的道理,父亲的口头禅只是让我“擦掉脚上的黄泥巴”。在物质匮乏的年代,他们的教育方式或许简单粗暴,没有科学可言,但那份心意却同样深沉。

黑水河畔,20世纪80年代,我们在这里成长。回望父辈们,他们的一生充满艰辛,却用双肩扛起整个家庭,默默为子女付出。他们日出而作,日落而息,用一片片桑林、一筐筐茧茧编织着子女的未来。许多人通过他们的努力走出了大山,去追寻更广阔的天地。

然而,我们似乎渐渐淡忘了那些艰辛,淡忘了父母佝偻的身影,淡忘了他们在蚕房里、在黑水河畔为我们付出的心血。

黑水河依旧默默流淌,滋养着沿河而居的人民。它见证了人们的喜怒哀乐,时代的变迁。像一位沉默的母亲,静静看着孩子们在这片土地上生活、成长、奔波。如今人们为生计匆匆前行,很少有人停下脚步,思考这条母亲河的意义,思考父辈们的默默付出。

黑水河,你依旧在那里流淌,带着岁月的故事,带着人间的温情。愿每一个从你身边走过的人,都能读懂你的默默付出,都能记起那些被忽略的、深沉的爱。

康定新风

康定温情

孙学花

好久没有认真去看城市的变化了,走在溜溜城,总是匆忙地采购,便回家。

今晚,圆月高挂,街上的行人络绎不绝。情歌广场的锅庄舞正热闹时,悠扬的旋律此起彼伏。顺步走近广场,内三圈外三圈,优美轻盈的步伐和满脸自信的笑容,跳出满满的幸福感。我看到除了康定的群众,还有很多外地游客也加入了锅庄队伍,边看边学。虽然动作看起来有些不协调,但是开心的样子,真让人羡慕。我看到一名穿戴整齐的阿姨正牵着一名游客的手,跳得很嗨。街灯洒在广场上,让锅庄舞在激情中充满浪漫,每个舞蹈的人脸上折射出自信的光彩。一首《康定情歌》的快节奏音乐,让锅庄舞进入高潮,场上所有人都迅速参与其中,欢腾的气氛感染着周边的人。大家围绕一个圆点,手牵手激情舞动,每天按时开始,大家自觉、自愿地参与进来。很多陌生的朋友就在这锅庄舞里成了舞友,有的还互相成为朋友。这支锅庄舞意义非凡,它让这座城市变得更灵动和温暖。“我一直在康定做生意,每天晚上都会来这里跳舞,既锻炼身体,又认识了很多朋友。”在康定老城做生意的陈大姐告诉我。

情歌广场边,悠悠的折多河穿城而过。我看到有很多游客站在彩虹桥上和折多河拍照留念,这样的场景屡见不鲜。康定是“情定之城”,很多正在恋爱的人,不远千里来此打卡拍照留念,让康定的时光成为人生最美的印记。折多河冬季悠然,夏季欢腾,给这座城市带来灵气,是城市的灵魂。有人说它是爱情河,当然,情城必有情河相伴。因此,也有很多情侣在折多河打卡拍婚纱照,寓意爱情细水长流。河边花篮里的花在水汽的滋润下格外鲜艳,青翠欲滴的柳枝把头低垂到河水里,常年倾听河水的心语。月光把这笼罩在神秘的影子里,怎能不让人驻足感受这样的意境?

康定,本来就是有着地标性名字的城市。城虽不大,却分量十足。听老康定人摆过关于它的龙门阵,历史上茶马互市的繁荣、藏、汉、回、彝、羌等多民族和谐共生,无不体现着这座城市的厚重和包容。每每经过东关车站、新城路边的马帮铜像时,仿佛历史的片段在这里定格,会让你想象康定茶马古道的历史。这样的韵味,仅有此处。

1998年,我在康定读书。那时,城市里很多楼房比较矮,新城是完全没的。当时新城的位置是一片山坡,我和同学们经常沿着小路到山坡上看书,记忆犹新。如今这一带,高楼平地起,路通四方,沿路花草成畦。夜晚,路边灯火辉煌,来往的车辆熙熙攘攘,一座现代化气息很浓的城市就这样从老城延伸向康定新城。

夜色在灯光里蔓延,桥梁成了色彩斑斓的手镯,自然地镶嵌在城市间,和周围的建筑相得益彰。人行天桥横跨河两边,上接跑马山景区,下接阿里布果步游道,成了中心枢纽。很多老年人觉得这座桥安逸,刚好可以跨过交通复杂的交叉路口,过马路安全方便,桥可以四通八达。夜晚,这座桥像一弯月亮架在河上,成了一道绝美的风景,让我想起《康定情歌》里跑马山上的那弯溜溜的月亮。天月和跑马山相连,这和情歌元素相辅相成,在时间的长河里,它将变成康定人心中最美的“天月”。

城市的变化日新月异,溜溜城里古韵十足。卖藏装的姑娘身材苗条,每次看到她都会笑脸相迎。在店里试穿藏装的游客很多,穿上就在巷子里拍

