

人间烟火夏日长

◎马亚伟

汪曾祺说：“四方食事，不过一碗人间烟火。”而四季烟火，就是生活的味道。春夏秋冬，因为生活底色不同，人间烟火各有不同的滋味。可以概括为：春之鲜，夏之美，秋之香，冬之暖。四季流转，不同的烟火味道，串起生活的质朴与温情。我以为，夏日的烟火味格外有味道、耐品。四季美食总关情，人间烟火夏日长。

滚烫的夏风扑面而来，气温一天一天飙升。这时，人容易情绪烦躁，如果不来点美食慰藉，会觉得日子没法过去。人们一旦在美食上花了心思，再难熬的夏天都会过得有滋有味。夏天的烟火味，藏在寻常的百姓餐桌上，藏在街头的小吃摊里，藏在各种消暑瓜果里……

我喜欢在夏天的早上熬上一锅绿豆汤，这个习惯延续了多年，我记得小

时候母亲就是这样做的。绿豆汤是消暑的必备佳品，喝上一碗顿觉周身暑热全消，所以很多家庭都有这样的习惯。熬绿豆汤的方法最简单，就是把绿豆放入锅中慢慢熬煮，直至绿豆开花，汤汁变得浓稠。绿豆汤是最家常的味道，放凉后里面加入冰糖味道更佳。炎热的夏季，一碗甜滋滋、凉丝丝的绿豆汤能够瞬间驱散炎热，带给人无限满足和幸福。除了绿豆汤之外，夏天的餐桌上，各种清凉小菜轮番登场，主打一个味道清淡。世间百味，清淡最美。清淡的滋味消暑败火，吃完之后无比舒畅，觉得心都能静下来。

不过如果你想在夏天刺激一下味蕾，来点缀一下枯燥漫长的日子，也未尝不可。日本作家村上春树写道：“夏天最让人欢喜，大太阳火辣辣照射下来的夏日午后，穿一条短裤边听摇滚边

喝啤酒，简直美到天上去了。”对普通百姓来说，夏天在街边喝啤酒、吃烧烤真的是一场狂欢般的享受。炭火噼啪作响，肉串滋滋冒油，浓香之味直往鼻孔里钻，尤其是熟悉的孜然足味，让人口水直流。待到气氛酝酿足了，肉串端上桌。一口冰镇啤酒，一口喷香肉串，绝对可以算得上“美到天上去了”。好友围坐，享受美食，谈天说地，堪称人间美事。除了烧烤，各种小吃也应有尽有，凉粉、凉皮、冰粉、酸梅汤，随便选，让人觉得夏天实在是个美好的季节。

当然，夏天的美好更在于它赐予人们的天然美食。各种瓜果成熟了，西瓜、桃子、甜瓜、樱桃，夏天真是太慷慨了，赐予人间太多美味。老舍先生说：“最热的时节，也是口福最深的时节。”果真如此，夏天的瓜果滋味最甜。数不

清的瓜果里，西瓜绝对占据C位。只听“咔嚓”一声，一个硕大的西瓜被切开，清凉之气扑面而来。拿起一块，大快朵颐，清甜的味道格外爽口，还能解暑降温。还有最新鲜的桃子，果肉饱满，咬上一口，清甜多汁，味道极好，让人欲罢不能。这样的时候，我的脑海中总冒出这样的句子：“在夏天，我们吃绿豆、桃、樱桃和甜瓜。在各种意义上都漫长且愉快，日子发出声响。”人间烟火夏日长，日子过得真的是有声有色、有滋有味。有人说夏天是“苦夏”，可我们的夏天分明是甜的、香的、美的。

夏天的烟火味，是多种味道交织而成的美好味道。烟火人间，悠长夏日。夏天是一幅多彩的长卷，有着最质朴、最温厚、最精彩的风光。我愿醉在这烟火长夏，在季节的河流里浅笑安然，享受踏实笃定的幸福时光。

竹荫里的夏日清凉

◎邱志忠

七月的南方，日头毒得能把水泥路晒出油。可一谈起王维的“独坐幽篁里，弹琴复长啸”，眼前就浮现出竹林深处的阴凉。还有杨万里的“竹深树密虫鸣处，时有微凉不是风”，明明没风，却好像真有股子清气从竹叶子缝里钻出来，把暑气都赶跑了。

这般清凉，在老家的竹林里是实实在在能摸到的。正午太阳最烈时，钻进竹林就像跌进另一个世界，地面铺着厚厚的竹叶，踩上去软乎乎的，比地毯还舒服。阳光被层层叠叠的竹叶滤成碎金，落在胳膊上竟带不起一丝热意。竹节间漏下的风，裹着竹叶的清香，吹得你鼻尖发痒，刚才还黏在后背的汗，不知不觉就干了。

要说最诱人的，还得是白居易写的

“竹筒粽子趁虚日”。老家的夏天，每逢暑假，外婆总在竹荫下摆个煤炉，锅里煮着胖乎乎的竹筒粽。竹子劈开两半，糯米混着红豆、五花肉塞得满满当当，柴火一烧，竹香混着粽香飘老远。剥开滚烫的竹筒，米团上还沾着青绿的竹屑，咬上一口，连舌头都浸着清凉。

去年回舅舅家，日头正毒的时候，表叔戴着顶破草帽，在院子里编凉席。篾刀在青竹上飞快游走，转眼就把竹子剖成细细的篾条，新篾条沾着他掌心的汗，泛着温润的光泽。编好的凉席刚铺在院子里，表哥就喊着：“走，去溪边竹林！”

溪边的竹林长得格外茂盛，竹竿遮天蔽日，阳光漏下来星星点点。表哥从背篓里摸出个铁皮桶，蹲在浅滩舀

了桶溪水，把西瓜和凉茶浸进去。我们几个脱了鞋踩进水里，冰冰凉凉的溪水漫过脚踝，暑气瞬间散了大半。

支起茶炉煮茶，竹叶在风里沙沙伴奏。茶香混着溪水的潮气钻进鼻子。我枕着凉席，望着竹叶间晃动的天空，恍惚又回到小时候，外婆摇着竹扇讲故事的夜晚。原来这么多年过去，最爱的避暑法子，还是得找处有溪流、有竹林的地方，泡水喝茶聊人生，日子慢悠悠的，连暑气都追不上。

小时候最盼下雨，不是为了玩水，是想听雨打竹叶的声音。老宅的后窗正对着竹林，雨丝斜斜地扫过，竹叶就像被拨弄的琴弦，发出“沙沙啦啦”的声响。母亲会在这时搬出竹床，铺上凉席，我和弟弟躺上面，数着从竹叶缝

里漏下来的雨滴，听着听着就睡着了，梦里都是竹子的青绿色。

竹和芭蕉大概是夏日里最配的搭档。《浮生六记》里写“风生竹院，月上蕉窗”，在南方的老院子里最常见这样的景致。竹子细长的影子和芭蕉宽大的叶影叠在墙上，白天遮阳，晚上送凉。外公常说，竹能静心，蕉可解暑，有这两样在院子里，再热的天也能熬过去。

如今，很难见到大片竹林。但每次路过花店，看见插在玻璃瓶里的几枝竹子，就想起老家后院的阴凉。那些被竹叶筛过的阳光，混着竹筒粽香的风，还有躺在竹床上听雨打竹林声的夜晚，都藏在记忆深处，在每个闷热的夏日，悄悄送来一阵清凉。

紫薇开欲燃

◎吴梅芳

夏日的风，带着热气，轻轻地拂过大地。在这炎热的季节里，有一种花，如火焰般绽放，那便是紫薇。

在我们县城，紫薇树随处可见，路边、公园，隔几步就有一株。紫薇树的枝干并不粗壮，却挺拔而有力。树皮光滑，呈灰褐色，给人一种古朴的感觉。树枝上，一串串紫薇花紧密地挨在一起，如同一个个小小的花束。花色有红的、粉的、紫的、白的。每一朵紫薇花都由六片花瓣组成，花瓣细腻而柔软，仿佛是用丝绸精心制作而成。

远看，紫薇花一团团、一簇簇，红的似火，粉的如霞，白的像雪，紫的似梦，仿佛是天边绚丽的云霞飘落人间，又似璀璨的宝石镶嵌在枝头。它们在阳光的照耀下，闪烁着迷人的光彩，仿佛要燃烧起来一般。

站在紫薇树下，静静地欣赏着这美丽的花朵。微风拂过，花瓣轻轻飘落，如同一只只蝴蝶在空中翩翩起舞。伸出手，接住一片花瓣，放在鼻尖，深深地嗅着它的芬芳。那一刻，心中充满了宁静和喜悦。

紫薇花不仅美丽，而且有着很高的药用价值。它的树皮、花朵和叶子都可以入药，具有清热解毒、止血化瘀等功效。在古代，紫薇花就被广泛应用于医药领域，为人们的健康做出了贡献。如今，虽然医疗技术已经非常发达，但紫薇花的药用价值依然不可忽视。

紫薇花的花期很长，从初夏一直开到深秋，所以民间又称它为“百日红”。在这漫长的时间里，盛夏骄阳炙烤，暴雨如注侵袭，紫薇花却始终昂首挺立枝头，诠释着坚韧与执着。它的每一片花

瓣都写满故事，即便遭遇狂风骤雨，依然能在枝头摇曳，这份泰然，若非拥有一颗从容笃定的心，又如何能做到？

人生之路，恰似四季更迭，荆棘与坦途交织，风雨与暖阳并存。我们难免会在泥泞中踉跄，于暗夜中迷茫。但当困境来临，不妨学学紫薇花——将根深深扎进生活的土壤，任凭外界风云变幻，始终怀揣着坚韧执着的信念，以百折不挠的姿态直面挑战。如是，终有一天，我们也能在岁月的枝头，绽放出属于自己的光彩。

康定情韵

◎赵泽铭

跑马溜溜弦琴
折多河水涌回声
阿妹娇羞缠绵意
阿哥直表爱意深
情真意切结连理
地老天荒守初心
汉藏羌彝同声唱
情歌唱红康定城

蜀西行纪

蓉城温高汗未干
西行渐觉衣又单
大渡桥横碧波涌
贡嘎山巅雪雾翻
千野幽幽人迹渺
万岭重重路通天
海螺沟中风景秀
磨西镇内仔細看

海螺沟感兴

海螺吹奏天籁音
贡嘎山中集生灵
冰川皑皑飞素练
古木森森列画屏
鸟声清脆深林静
泉冒青烟水流温
爱心伴我游天下
处处销魂处处亲

贡嘎神韵

雪岭锋芒刺碧空
寒光凛凛傲苍穹
冰川灵系银河水
贡嘎魂连龙骨风
云涌山峦半遮面
霞染金顶露真容
人间仙境谁雕琢
自然神力造化功

