甘孜日报

中共甘孜州委机关报
甘孜州传媒中心(甘孜日报社)出版

2025年7月29日 星期二 农历乙巳年闰六月初五
第14077期 今日8版
国内统一连续出版物号 CN 51-0018 邮发代号61-66

总编辑 周华

21市州半年成绩单出炉

13市州GDP同比增速跑赢全省平均水平

甘孜规上工业增速领跑全省

●成都GDP同比增速在全国“尖子生”的PK中表现亮眼，经济总量在省内市州中占据绝对优势

●眉山和德阳位列增速榜榜首，两地上半年GDP同比增速均为7.5%

●内江、眉山、自贡、遂宁4个GDP排位相邻的市，上半年GDP均已接近1000亿元，且均保持较快增长速度，年底有望集体“撞线”2000亿元

●上半年GDP同比增速排在前9位的市州中，除绵阳外，规模以上工业增加值同比增长均超过10%，甘孜以同比增长18.6%的成绩排名全省第1位

近期，四川21市州陆续公布经济半年报。记者梳理发现，13个市州的地区生产总值(GDP)同比增速跑赢全省平均水平(全省为5.6%)，2个市州与全省持平，6个市州低于全省平均水平。

成都经济总量占绝对优势
眉山德阳增速并列全省首位

先看首位城市成都。上半年，成都GDP同比增速高出全省0.2个百分点，在全省市州中排位不高，(下转第四版)

文化是灵魂

习近平文化思想在浙江的溯源与实践(上)

人类历史发展长河中，文化，究竟意味着什么？

“文化是民族的灵魂，是维系国家统一和民族团结的精神纽带，是民族生命力、创造力和凝聚力的集中体现。”

早在20多年前，习近平在浙江对文化就有着深刻的思考与实践。

2005年7月28、29日，浙江省委十一届八次全会召开，时任省委书记习近平作报告，会议审议通过《中共浙江省委关于加快建设文化大省的决定》，部署实施文化大省建设“八项工程”。

20年来，从良渚遗址五千多年前“文明曙光”的唤醒，到“中国历代绘画大系”千年文脉的传续；从西湖、运河等文化遗产绽放新韵，到文化事业、文化产业谱写新篇……“八项工程”，在之江大地青山绿水间，激荡起“郁郁乎文哉”的盛大气象。

2023年10月，全国宣传思想文化工作会议正式提出并系统阐述了习近平文化思想——标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度。

泱泱中华，长河浩荡，思想激荡令中华文明绽放异彩，文化之魂为民族复兴筑基聚力。

从繁花盛开的春天，到绿荫遍野的夏日，我们瞻南湖红船，寻良渚古迹，登黄帝祠宇，访南孔圣地，走古城老街，进企业乡村……循迹溯源，感悟伟大思想蕴含的科学真理价值、强大精神力量、博大文化情怀……

“让我们的文化绵延不绝，让我们的创造生生不息”

●20年前，“八项工程”启动时，习近平在《浙江文化研究工程成果文库总序》中深情写道：“今天，我们踏着来自历史的河流，受着一方百姓的期许，理应负起使命，至诚奉献，让我们的文化绵延不绝，让我们的创造生生不息。”

●20年后，从历史看向未来，从浙江看向中国、看向世界，重温这段话，更能感受到习近平总书记超前的战略眼光和深厚的文化情怀

“一定要通过看得见、摸得着的方式，创造实实在在的载体”

●20年来，回眸习近平总书记当年在浙江文化建设中的每一笔擘画，每一个牵挂，更加深切感受到习近平文化思想的科学真理价值。习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将展现更为强大的真理力量和实践伟力

“这里面既有中华优秀传统文化，也有马克思主义”

●从主政一方到领航一个14亿多人口的大国，习近平总书记一路走来，把马克思主义魂脉和中华优秀传统文化根脉相结合，开拓了广阔的理论和实践创新空间

“让我们的文化绵延不绝，让我们的创造生生不息”

绍兴，一城古迹古韵，千年文献之堂。仓桥直街，烟火人家，越音袅袅，客流如潮。

20多年前，就是在这里，人们对古街民居是拆是留举棋不定：是拆“古”建“新”，还是“原汁原味”地保护？

那时的浙江，正处于城市化改造和城镇化发展的爆发期，不少地方有着商业开发的冲动，位置优越的古城古街区自然是关注的对象。

2003年1月，瑞雪初霁。履新浙江3个月的习近平来到这里，踏着湿滑的石板路，听着老台门里抑扬顿挫的绍兴乡音，兴致很高。

“保留老街原貌，我们要不要坚持？”时任绍兴市城建委主任钟华华陪同调研，一见面便说出了心中的困惑。

“一定要原汁原味地保护！”习近平肯定地回答，随口吟诵唐朝诗人贺知章写就的《回乡偶书》：“少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰……”

他对钟华华说：“你们这样做了，我们今天才能听得到乡音，记得住乡愁，联想起贺知章写下的诗句。”

客从何处来，乡音寄乡愁。无论到哪里去，有老屋如故，有乡音无改，便不会如无根浮萍。

习近平嘱咐当地干部，保护工作要注重历史的真实性、风貌的完整性和生活的延续性。

这三条原则，贯穿于绍兴历史文化名城保护工作。仓桥直街最终有840多户老居民留居老屋、43座老台门得以保留，被联合国教科文组织誉为“中国遗产活生生的展示地”。

这三条原则，更为浙江各地历史文化名城保护指明道路。截至2024年底，浙江拥有历史文化名城20座、名镇94个、名村218个、历史文化街区107片，不可移动文物73943处，历史建筑11126幢，各类文化遗产总量位居全国前列。

“原汁原味地保护”，赓续历史文脉，解决了从哪里来的问题。而在时代浪潮中，浙江要向何处去呢？

(下转第二版)

|中|省|媒|体|看|甘|孜|

“马背医院”+“健康地图”

让139名高原村医心里有底

◎四川日报全媒体记者 宁蕖

“这是个危险信号，你必须去县医院做进一步检查。”7月25日，甘孜州炉霍县下罗科马乡达色村村医郎塔吉给70岁的老人仁真尼玛做了尿检。结果显示，尿液中蛋白质含量高于正常范围。

仁真尼玛患有高血压，尿蛋白预示着仁真尼玛的肾脏受到损伤。叠加他多年高血压，郎塔吉在一台机器中录入仁真尼玛的各项指标，系统自动将其标注为“黄色人群”。

郎塔吉在达色村当村医已一年多，负责村里100多户、400余人的健康管理。这400多人里，有20%患有高血压、糖尿病等慢性病。“我们这里是牧区，交通不便，下乡巡诊时，很多地方只能靠步行。”郎塔吉说，以往只能带着血压计、血糖仪等便携式基础仪器做简单检查。这些慢性病患者病程如何、是否有并发症风险、用药是否需要调整等，凭简单的基础检查无法作出判断。

2024年，在组团式帮扶力量支持下，炉霍县启动“马背医院”建设，为全县139个村卫生室配备“健康背包”。自从有了这个背包，包括郎塔吉在内的139名村医心里有了“底”。

在仁真尼玛家，郎塔吉熟练地打开背包，掏出一台主机，一个便携式的尿酸血糖检测仪、几根连接线和两盒试纸。

因省去传统大型设备中的复杂模块，只保留核心检测功能。整个背包不到5公斤，就集成了心电图、血糖、血压、血脂、尿检等十余项检查。“这里面有些项目，以往只能在乡镇卫生院，甚至县医院才能做。”谈话间，郎塔吉很快做完检查，在主机上输入仁真尼玛的身份证号后，将各项检查数据录入老人的健康档案。

郎塔吉心里更大的“底气”，来自通过“马背医院”+“健康地图”连接正在形成的县乡村三级医疗体系。

郎塔吉录入完数据后，下罗科马乡乡镇卫生院的医生学达尔的手机上收到预警。作为“黄色人群”，仁真尼玛的档案被“提级管理”。通过手机端App，学达尔就能下达医嘱；如果遇到疑难杂症，还可在App上申请县医院医生会诊。

60多公里外的炉霍县人民医院里，一个大屏幕上显示着全县的健康地图，红黄绿三色光点正在闪动。炉霍县人民医院院长杨海说：“这是全县139个村的监测数据，每个光点代表一个村医的巡诊点。红色预警提示需要干预的异常数据，我们能第一时间调度资源。”

仁真大爷已有轻微肾损伤，必须进一步检查；曲珍大娘的心脏供血不足，需增加硝酸酯类药物；尼玛大哥有冠心病风险，随访时要叮嘱他不能喝酒……一路巡诊下来，郎塔吉胸有成竹。“以前我只能处理一些简单病症，老百姓认可度不高，甚至感冒发烧都要往县医院跑。现在得益于正在形成的县乡村三级医疗体系，乡亲们小病不出乡，对我更加信任。”郎塔吉说，“村里患慢性病的大多是留守老人，我有责任也有信心把他们的健康守护好。”

辉煌75载 铸就新辉煌

“川西阿勒泰”回荡“云间牧歌”

道孚安巴季唱响文旅深融新旋律

◎2025贡嘎融媒践“四力”新闻采访行动第三团 文/图

海拔3700米的玉科草原，雪山为幕，草原为席。7月25日晚，道孚县第十届安巴文化旅游季系列活动之“花开道孚·云间牧歌”草原音乐会，在这片被誉为“川西阿勒泰”的玉科草原倾情奏响。群山环抱间，音符如溪流般淌过格桑花盛开的草甸，古老牧歌与现代旋律在此交织，为道孚文旅深度融合的壮阔图景写下生动注脚。

音乐会上，敏珠拉姆乐队以现代旋律重新诠释经典民歌《燕子》的乡愁，悠长的旋律承载着道孚人对故土的深深眷恋，诉说着安巴文化的多彩魅力。“离天空很近，离雪山很近，离牧歌更近！”甘孜州本土主持人益西丹增的开场白，道出了观众的心声。

随即，道孚县红星少儿合唱团的孩子们与湖南广播电视台主持人夏文婧、歌手阿来携手唱响《光的孩子》，纯净的童声乘着高原的风，在草甸与雪山间形成奇妙的天然混响。

“花开道孚·云间牧歌”草原音乐会。

据了解，红星少儿合唱团是道孚县打造的一支以传承红色基因为使命的儿童合唱团。暑期里，这群“小格桑花”集训苦练，用清澈的童声诉说着对家乡的深情。“孩子们虽然紧张，但更多的是沉浸在音乐带来的幸福里。‘快乐音乐教室’项目，为他们的音乐梦想插上了腾飞的翅膀。”合唱团指导教师卡勒介绍道。近期，合唱团不仅获得了“甘蔗音乐计划·快乐音乐教室”公益孵化项目的支持，还在音乐会现场收到歌手张信哲的视频祝福：“勇敢地发出你们的声音！相信这份天地间的灵气与纯粹，我和所有关心你们的人，都会为你们喝彩！”音乐人陈鸿宇与孩子们同台演绎《理想三旬》后，同样寄语他们：“愿音乐成为他们追寻理想的翅膀，让红色基因在歌声中代代相传。”

来自成都的吾恣合唱团是由一群热爱音乐、热心公益的白领组成，成员们经常举办室内音乐会，此次虽是首度踏上高原放歌，但他们“一口气”唱响《我总是叫她久丹》《在梦里跳伞》《有你不散》等数首歌曲；此后，斯丹曼簇、阿弗娄、秦凡淇等一众原创音乐人精彩献唱。来自新疆阿勒泰的音乐人阿来在玉科草原找到了熟悉的家乡印记：“连片的草场神似我的家乡。道孚牧民与自然共生的智慧更令人赞叹，在保护自然资源与保障生活之间找到了精妙平衡。”演出间隙，他与歌手普阿山即兴跳起的锅庄舞步，引来现场阵阵喝彩，(下转第四版)

“自驾318·向甘孜出发”

从威海“千里山海”出发赴甘孜自驾318盛宴

千里山海迎宾朋，甘孜美景入画来。7月23日，“圣洁甘孜·走进威海”文旅推介活动顺利举行。本次活动以“自驾318·向甘孜出发”为主题，全方位推介甘孜州独特文旅资源，推出上百条精品线路，以产品推介、达人分享、非遗展览、美景图片展、共创互动、商品展销等形式，邀约威海市民踏上一场震撼心灵的自驾之旅，亲身感受圣洁甘孜的万千气象，开启两地文旅交流合作的新篇章。

多元推介，精品线路邀“威”客启程

当天，在威海湾畔的城市新地标至海港湾，活动从一首《巴塘弦子》的弦音与歌声中拉开帷幕，舞者们灵动的身姿，歌、弦、舞的韵律之美，展现出国家级非物质文化遗产和甘孜州文化艺术千年传承的独特魅力。

甘孜文旅宣传片《震撼心灵的旅行》，以一条蜿蜒的自驾之旅，带领观众和嘉宾“穿越”贡嘎雪山、稻城亚丁、国道318中国人的景观大道、海螺沟、新龙丹霞地貌、泸定桥等自然、历史和人文景观，开启沉浸式的光影盛宴。

推介环节，甘孜州文化广播电视和旅游局从山河壮美、历史悠久、文化灿烂、精神丰饶、资源丰富、前景美好六大维度，向与会嘉宾展示了新中国首个专区级少数民族自治州的独特魅力。

近年来，甘孜旅游热度连续三年在四川省遥遥领先，针对不同的游客群体，已开发出了百余条旅游精品线路产品。这里是长江、黄河入川首站，三江并流，115个A级景区构成中国极致风光密集区；稻城皮洛遗址、古老岩画及藏羌彝民族走廊等见证多民族交融；作为康巴文化核心区，这里有国家级和省级非物质文化遗产项目165个，非遗资源总量居四川首位。这里是红军驻留时间最长、途经地域最广的红色热土，长征精神和川藏、青藏“两路”精神在甘孜孕育生长。这里是全球海拔跨度最大的生物多样性走廊；国道318中国人的景观大道和国道317高原丝路文化走廊，把大横断、大贡嘎、大香格里拉串珠成链。

(下转第四版)