

# 龙舟入奥，还有多远？

◎新华社记者 许仕豪 张武岳

9日，龙舟首次作为正赛项目亮相成都世运会。既已登上奥运项目“孵化器”的舞台，龙舟能否入奥、何时入奥，再度成为热议的话题。

在东京奥运会上，龙舟作为表演项目吸引了不少关注。成都世运会上，龙舟同样很受欢迎，共有12支队伍参赛，竞争激烈，售票情况也比较火爆。

位于成都双流区的兴隆湖湖滨赛场，是龙舟项目的举办地。比赛期间，装饰着不同纹样的龙舟在湖面迅速穿梭，鼓声、呐喊声此起彼伏，与成都这座公园城市的景致相得益彰，观赏性十足。

国际世界运动会协会主席何塞·佩鲁雷纳认为，世运会的理念是与举办城市深度融合的。而国际奥委会也对奥运会有着“更城市化”的愿景。显然，龙舟在这一方面做得相当不错。

龙舟的全球普及程度也比较高，

这将是入奥的一大优势。据统计，目前开展龙舟运动的国家和地区有近百个。国际裁判赵晓刚说：“国外喜欢龙舟的人可能比我们中国人想象得更多。”

本届世运会的赛果证明了这一点。龙舟项目共诞生六枚金牌，作为发源地、又坐拥东道主优势的中国队，竟没能摘下一块。获得三金的印度尼西亚队与摘下两金的乌克兰队成为最大赢家。

“龙舟在印尼非常受欢迎，我们甚至有能载100人的船。”9日，在8人座公开组2000米追逐赛中获得龙舟项目首金后，印尼队教练苏利亚迪·穆罕默德说。乌克兰队教练科兹洛娃·科瓦连科也表示，乌克兰已经诞生了许多地区性龙舟俱乐部，因此队伍能“从中选拔到最优秀的选手”。这足以证明龙舟运动在全球已经具备相当的群众基础。

国际皮划艇联合会向国际奥委会提出申请，或者提前与布里斯班奥组委进行接触，但最重要的是，必须获得项目委员会的认可。

事实上，国际奥委会对新项目的评估严格且全面，涵盖历史底蕴、商业价值、治理管理、可持续性等诸多方面。龙舟入奥具备许多优势，但劣势在于器材重、人数多、场地大。不过，在世运会上，能够看到龙舟近些年的改变。

本届赛事，使用轻型材料的龙舟令人眼前一亮。赛事分为8人制和10人制，设置短距离比赛，并对每船女性选手比例做出规定，较传统的赛龙舟更简约、更包容。逐步完善的规则和标准，叠加悠久的历史传统和“同舟共济”的精神内涵，已经在世运会上大放异彩的龙舟，正在拉近自己与奥运会的距离。

目前来看，龙舟在2029年之前仍有机会冲击2032年布里斯班奥运会。易剑东表示，龙舟想要入奥，需要说服

(新华社成都8月10日电)

## 纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会第一次综合演练圆满结束

新华社北京8月10日电 记者从中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年纪念活动新闻中心获悉，8月9日夜间至8月10日凌晨，北京天安门地区举行了纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会第一次综合演练，约2.2万人参加演练及现场保障工作。

据介绍，第一次综合演练包括纪念大会仪式等内容，重点磨合了纪念大会全流程各要素的内部衔接，全面检验了各方组织保障和指挥运行工作，演练组织有序，达到预期目标。北京市有关方面表示，本次演练活动顺利完成，衷心感谢广大市民群众的理解支持。

### 铭记历史 缅怀先烈

## 任光：硝烟中屹立的“民族号手”

◎新华社记者 许晓青

梧桐掩映的上海市衡山路811号——《义勇军进行曲》灌制地纪念馆(百代小楼)内，回荡着慷慨激昂的抗战歌曲。参观者肃立瞻仰20世纪30年代中国共产党领导下左翼音乐工作者的一组肖像照，其中一张为抗日英烈、音乐家任光的遗照。

任光，浙江嵊县人，1919年赴法勤工俭学，学习钢琴调音技术和作曲。归国后，他担任上海百代唱片公司音乐部主任，与田汉、聂耳等一同参加左翼进步文艺活动，并成为左翼文化团体——音乐小组的一员。

九一八事变爆发后，任光以音符为子弹，积极投身抗日救亡的文艺宣传工作。1934年，任光作曲、安娥作词的电影主题歌《渔光曲》，因同名电影的热映，轰动一时。这部反映当时中国底层民众生活状况的影片，也揭示了任光一贯的艺术主张。他坚持，作曲家必须去体验中国劳苦大众的生活，才能用大众最熟悉的声音来作曲。

1935年，抗战影片《风云儿女》首映，任光在百代唱片音乐部、电通影片公司合唱团，直接推动了电影中男声小组唱《义勇军进行曲》的录制和传播。投身抗战洪流，他还曾到法国、东南亚等地，在华侨人中开展抗日歌咏活动，无数次指挥人们唱响《义勇军进行曲》，让中国人的抗战之声传到世界各地。

在他向海外普及的抗战歌曲中，还有一首脍炙人口的《打回老家去》，作曲者“前发”，就是任光的笔名。“东北同胞快起来！我们不做亡国奴隶，打回老家去，打回老家去！”这首直抒胸臆的救亡歌曲，表达了不愿做亡国奴的强烈意志，反映了中国军民百折不挠的英雄气概。

1940年，任光应叶挺将军之邀投笔从戎参加新四军，为鼓舞士气，他在行军中创作了一批音乐新作。翌年，在皖南事变突围战中，任光不幸被流弹击中，壮烈牺牲，年仅41岁。当时的进步报刊称其为“民族的号手”，叶挺更是赞誉他为“中国的音乐之星”。

据不完全统计，任光二十余载的音乐生涯中，创作、灌录、推广的左翼音乐作品有四百五十首，他还创造条件支持聂耳等进步青年，成为全民族抗战史上的一段佳话。

在纪念抗战胜利80周年之际，一场主题特展正在上海《义勇军进行曲》灌制地纪念馆(百代小楼)三层举办，来自聂耳家乡云南昆明的一批珍贵文物史料，生动展示了抗战烽火中任光与聂耳之间深厚的革命创作情谊。而在昔日《渔光曲》的创作地浙江宁波，左翼音乐小组的后人们近日与观众一道欣赏了音乐剧《渔光曲》首演。大家感慨：“伟大抗战精神将通过音乐的力量接续传承。”

(新华社上海8月10日电)

## 锦城再响《茉莉花》 技巧女子三人中国队夺金

新华社成都8月9日电(记者 张悦姗 马思嘉)7日晚的成都世运会开幕式上，中国体育代表团伴着变奏版《茉莉花》的乐声入场。9日晚的世运会体操技巧女子三人项目中，顾荃佳、马一星、丁雯妍在《茉莉花》的经典旋律中为中国队再添一金。

下午的两场资格赛中，“尖子”顾荃佳、“中间人”马一星、“底座”丁雯妍组成的中国队在平衡动作比赛中带来一套中国风的动作，收获29.260分排在第一，在随后的动态动作比赛中切换到爵士风格，获得28.030分排在第三，总分57.290排名第一晋级决赛。

在观众山呼海啸般的助威声中，中国队身着点缀有白色花朵的服装亮相决赛赛场，上演一系列高难度抛接、翻腾和舞蹈动作，以29.230分夺冠，其中难度对比对手高出1分多。美国队、以色列队分别获得银牌、铜牌。

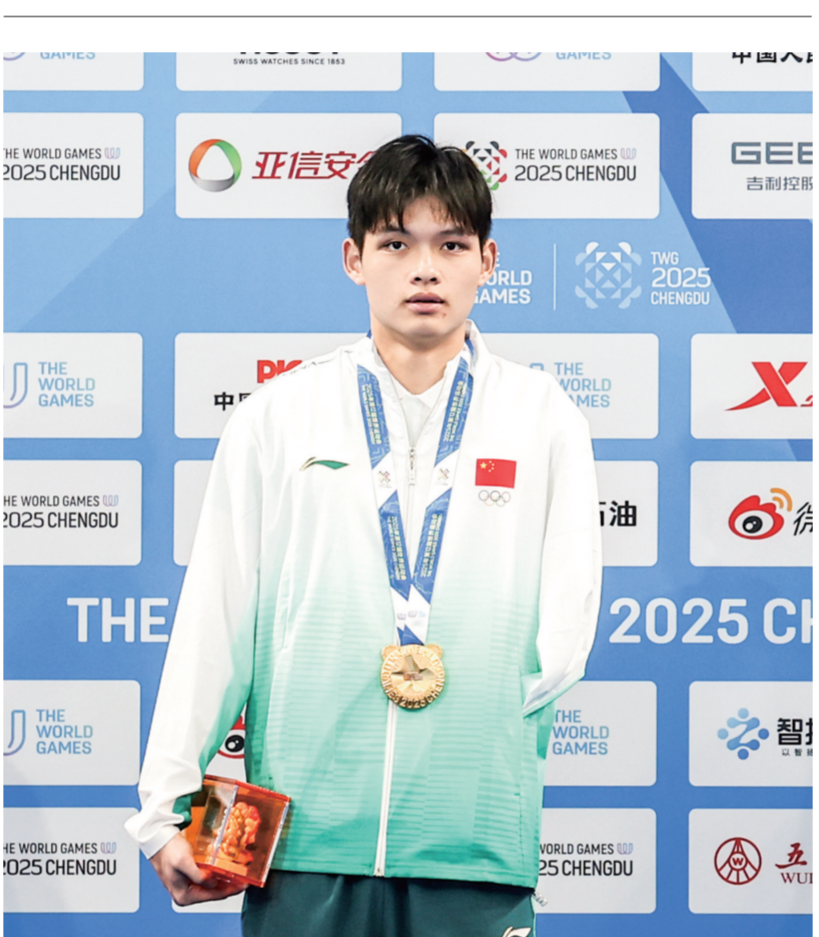
“主场观众很热情，带着他们的热情，我们在每一个动作上完成得都会更坚定，因为他们的加油欢呼声在我们耳边回荡，让我们更加坚定。”马一星说。

三位姑娘已经在一起组合近六年，备战世界运动会则是最近半年的事。顾荃佳是三人中年纪最小的，还不满17岁的她说：“我们在背后付出了很多努力，这枚金牌对我们来说分量很重。”作为“尖子”要在高处做很多惊险动作，但看起来稚气未脱的顾荃佳说：“有两个姐姐保护，我一点不害怕。”

虽然她们此前曾在2024年世界技巧锦标赛中夺冠，但丁雯妍认为这枚金牌比世锦赛金牌分量更足。“第一次比这种大型综合赛事，是全新的体验，也是突破性的锻炼，更能证明我们的实力。而且这次是在中国，我们非常激动。把最难忘的回忆留在了成都，把最美的高光时刻留在了这个赛场上，我很开心。”

三位姑娘都来自江苏，而《茉莉花》正是起源于江苏的民歌，她们认为，茉莉花代表纯洁、高尚，虽然小巧，但有坚韧不拔的精神。

“《茉莉花》是用了很久的曲子，但是我们新一代运动员在赛场上又重新编排出来，更能展现我们年轻一代的激情、阳光、向上。”丁雯妍说。



8月10日，在2025年成都世运会自由潜水男子动态无蹼FFS1-FFS2决赛中，中国选手龙邓喜获得冠军。图为中国选手龙邓喜在颁奖仪式上。

新华社记者 张丽芸 摄

## 建功新时代 逐梦向未来

(上接第一版)

“我感到国家正致力于系统化解决海外人才的引进、留用与发展问题，为人才发展打造最适合的舞台。”她认为，“当前我国正处于人才大展身手的黄金机遇期，各类人才回归创新创业‘天时地利人和’。”

面对中国式现代化建设的广阔机遇，承载着党和国家的高度信任与殷切期许，专家们将此次休假视为逐梦征程的“充电”，为勇攀高峰积蓄力量。

### 逐梦论海间——以实干为桨奋楫争先追梦星辰大海

燕山苍苍，渤海浩淼。中国长城博物馆依偎于角山长城怀抱，与连绵苍翠浑然一体。

8月4日上午，专家们来到这里参观。展厅中，一件件珍贵文物，诉说着长城的千年历史，勾勒出中华民族生生不息的精神图谱。

站在博物馆内巨型玻璃窗前，蜿蜒雄伟的角山长城尽收眼底。中国美术出版社社长汪江明深有感触：“长城不仅是砖石垒砌的屏障，更是中华民族的精神脊梁。作为当代哲学社会科学领域的知识分子，为铸就中华民族的精神长城添砖加瓦，是我们义不容辞的责任。”

休假活动不仅为专家们提供了短暂的休憩，更创造了一个跨界交流的平台。乘车途中、餐叙时分，或在庭院林荫下、海滩漫步间，专家们在放松身心的同时，交流思想、分享收获。

党的二十大报告提出，坚持面向世界科技前沿、面向经济主战场、面向国家重大需求、面向人民生命健康，加

快实现高水平科技自立自强。

在激烈角逐的人工智能前沿领域，上海人工智能实验室主任、首席科学家周伯文深入剖析：“人工智能作为引领未来的战略性技术，关于它的竞争，本质上是抢占未来发展制高点的竞争。当前，亟需通过重大组织模式创新，发现、选拔，并培育出一批战略科学家。”

中国医学科学院肿瘤医院药物临床试验研究中心主任、中国工程院院士徐兵河以亲历者视角进行分享：“党的十八大以来，我国抗癌药物从过去依赖进口到授权国外企业做临床试验，国际学术舞台从鲜见中国专家到如今有更多的中国学者担纲主题报告，这些转变正是我国人才水平越来越得到国际认可的体现。”

致治之要，以育才为先。着眼未来，加快造就更多青年英才是一项战略任务。此次北戴河休假活动，有8位40岁以下的专家人才代表参加，最年轻的33岁。

“受邀参加休假活动，不仅体现了党和国家对青年科技人才的关心，也体现了对基础研究的重视。”浙江大学求是特聘教授冯建东说，“推动我国科技自立自强，青年科技工作者肩负时代使命，必须当好生力军，主动担当，勇于挑战科研难题，敢啃硬骨头，将科学家精神转化为服务国家战略的实际行动。”

实现高质量发展，关键靠科技创新，核心要素是人才。连日来，大家围绕如何加快构建具有全球竞争力的人才制度体系广泛交流、建言献策。

“当前产业发展的重心已经从规模扩张转向高质量发展。人才培养的关键在于构建支撑国家长远发展的战

略性人才力量。”奇安信科技集团总裁吴云坤说。

中国电信首席科学家、人工智能研究院院长李学龙认为，要加强人才的爱国主义教育，大胆使用年轻人，赋予其更多施展才华的平台和资源支持，同时深化产学研融合以加强联合培养，让更多优秀青年人才脱颖而出。

### 勇做弄潮儿——把党和国家亲切关怀转化为强大动力

置身雄伟的山海关，专家们凭栏远眺，万顷碧波尽收眼底，心中激荡起报效国家、勇攀高峰的壮志豪情。

“党的二十届三中全会提出统筹推进教育科技人才体制机制一体改革，充分体现了党中央对人才强国建设的高度重视与战略擘画。下一步的关键在于扎实行动，要集中破解原始创新不足、关键核心技术受制于人的瓶颈难题，加速实现高水平科技自立自强。”北京航空航天大学材料物理系主任刘知琪说。

“距离2035年基本建成法治国家、法治政府、法治社会还有10年时间，任务十分艰巨。”中国社会科学院学部委员李林表示，服务中国式现代化建设，要推动法治与经济、政治、文化、社会、生态文明建设协调共进，为民族复兴伟业提供固根本、稳预期、利长远的坚实法治保障。

专家们登上“天下第一关”城楼，沿着城垣缓行。历史的气息扑面而来，诉说着中华民族深沉的家国情怀与坚韧不拔的精神。

“作为文化工作者与教育工作者，创造熔炼时代精神、反映人民生活的

精品力作，努力培养新时代音乐艺术高精尖人才，是我们的时代责任。”中国音乐学院院长李心草说，老一辈艺术家曾以赤诚家国情怀点亮中华民族精神灯塔，如今我们更要接过火炬，推动文艺事业薪火相传、永不止步。

要登绝顶莫辞劳，奋斗者只争朝夕。在北戴河休假期间，国家高速铁路青岛技术创新中心主任梁建英仍心系科研创新，积极谋划新一代高速轨道交通技术攻关。

“要把党中央、国务院的关怀转化为奋斗动力，瞄准国家战略需求攻坚核心技术，在推动高水平轨道交通装备技术自立自强的道路上，为建设科技强国、交通强国贡献力量。”她信心满满。

此次北戴河暑期休假，还特别邀请了来自生产一线的“大国工匠”。

作为国机集团所属中国第二重型机械集团8万吨模锻压力机班组的带头人，“全国劳动模范”叶林伟是我国高端重大技术装备领域的杰出代表。

“这份关怀是国家对产业工人队伍高度重视与崇高礼遇，我们将坚守‘锻大国重器’的使命担当，持之以恒追求卓越，以不懈奋斗践行工匠精神。”参加休假活动，叶林伟感到无上光荣，“未来将毫无保留做好‘传帮带’，为国家培养更多‘大国工匠’。”

天下英才聚神州，万类霜天竞自由。大家一致表示，要把党中央、国务院培养人才、团结人才、引领人才、成就人才的关心关怀，转化为干事创业的满腔热情，勇于担当作为、敢于攻坚克难，在中国式现代化建设的宏伟征程上施展才华、建功立业。

(新华社北戴河8月8日电)

## 法治护航绿水青山

(上接第一版)

### 生态修复，“甘孜路径”清晰可见

道孚县的生态“缝合术”令人惊叹。技术团队利用采砂形成的洼地，构建出四级净化系统：30立方米污水预处理池如“生态胃袋”消化污染物，36立方米沉淀池沉降泥沙，5000平方米潜流湿地充当“生态滤芯”，最终18600平方米表流湿地中，芦苇丛吸附着重金属。

在立体治理方面，森林覆盖率达35.02%，草原植被盖度84.5%；在系统修复方面，完成水土流失、沙化土地等生态修复458.49万亩，绿化道路2200公里；在保护升级，建立44个自然保护区、11个森林公园、17个湿地公园，数量面积居全国前列。

### 监管亮剑，最严制度守护最美山水

在稻城县子沟，35台智能监测设备如同生态“天眼”，紧盯小流域的每寸土地。生态执法人员手机上的智慧监管系统实时传回数据，将人工巡查频次提升至每周2次。

“从要面积向要效益转变！”稻城县生态环境负责人介绍，投资1500万的清洁型小流域建设，

创新性将水土保持与天文观测、遗址保护融合：通过植被恢复控制光污染提升观星体验，采用生态护坡技术守护皮洛遗址，开发考古研学路线使水土流失量锐减90%。

今年汛期，全州对交通、矿产等项目的34个重点点位开展专项排查，发现52个问题，对3家项目业主和施工单位警示约谈。

### 机制创新，长效守护激活绿色动能

当前，甘孜州正以“系统治理+产业赋能”双轮驱动，依托《条例》提供的法治保障和制度空间，以“生态+旅游”“生态+能源”“生态+农业”等模式，积极探索将生态高颜值转化为经济高价值。

今年，道孚投入818.4万元在扎坝片区荒坡栽植红菌杉3100亩，未来碳汇交易收益将反哺湿地运维。

法治，是守护绿水青山最持久、最根本的力量。《条例》如今已不仅是一部地方性法规，它更是一把钥匙，开启了生态治理现代化的大门；是一座桥梁，连接着严格保护与绿色发展的通途；更是一粒种子，在雪域高原深深植下了“绿水青山就是金山银山”的法治理念。