

阅 WORLD READING DAY 读

写给每一位国人的中秋知识读本

◎盛新虹

“海上生明月，天涯共此时。”又是一年中秋至。千年来，中秋是我国传统节日中仅次于春节的第二大节，它承载着人们团圆安定、天人合一的朴素愿望，且有着以神奇瑰丽的神话传说为文化根基的浪漫艺术氛围，因而深受国人的看重与珍爱。

每年农历八月十五，月到中秋分外明，据说此夜月球距地球最近，月亮最圆最亮，所以又叫“月亮节”。它的所有习俗几乎都和月亮有关：赏月、祭月、吃月饼、放孔明灯、讲与月亮有关的故事……月圆家也圆，亲友团圆的习俗也跟月亮有关，故而亦称“团圆节”。那么，中秋节起源于何时？中秋节俗体现了古人何种生活美学与文化意涵？“中国民俗文化”丛书系列之《中秋》将带我们了解中秋，认识中秋文化背后呈现的人情事理、信念情怀。

《中秋》一书由北京师范大学民俗学博士黄涛教授毕多年之功，以时间为脉络、地域为框架、节俗为肌理，通过比较丰富的历史文献资料，和田野调查资料，一一打捞中秋的起源与内涵，自远古至今历时两千多年的流变，以及当今国内外有关中秋的现状。作者以学者的思想高度和文化深度剖析专属于中秋的自在和诗性、浪漫和狂放，完美解读国人独特的生活美学。并且精心选用了55幅与中秋相关的高清古图融入其中，与书页内容、主题相互呼应、相得益彰。

书中说，月亮崇拜、月亮神话与秋季祭祀的习俗在周代以前就产生了，但并没有正式形成中秋节。《周礼》中虽有“中秋夜迎寒，亦如之”句，但这里的中秋仅指农历八月，秋季的中间一个月。至唐代，记载中秋聚会赏月的诗歌骤然出现很多，文人们一边对月赋诗，一边宴饮聊天，中秋赏月风行，渐渐演变成为一种习俗。晚唐还盛传唐玄宗喜爱中秋玩月，游月宫、遇仙女、传仙乐的故事。可见，中秋节在唐朝就初步形成了。

直到宋代的民俗志文献里，才明确地提到中秋。此时，中秋开始兴盛，并很快形成了一个大的节日，朝廷给公职人员一天的中秋假期，民众隆重欢庆，过得抒情而狂放。其热闹场面，《东京梦华录》中有记载：中秋节之夜，街市上人人争相饮酒，富贵人家把亭台楼榭装点得很漂亮，普通百姓也到酒楼占好位置以赏月，街市上到处是丝竹之声。宋代有很多吟咏中秋的诗词，格调清奇高旷，感悟人生、探索宇宙是其总的趋向。如苏轼的《水调歌头》，最为脍炙人口。

元代则延续了唐宋的习俗，而明清时期，贵人伦、重亲情的主题逐渐突出起来，唐宋时期赏月痛饮的狂欢精神衰退了。随着节俗活动的演变，中秋节的文化内涵在历史上经历了一个变迁的过程。时至今日，中秋节最突出的核心是团圆，对于个人而言是亲友团聚，对于国家来说是民族团结、国家安定、社会和谐。

作者以雅俗共赏的文风，丰富、翔实地介绍了中秋的历史与内涵、民间传说故事、食俗等九大类别的内容。通过此书，让我们全方位地了解关于中秋的历史典故、民俗风情，感受中国民间文化的独特魅力。特别值得一提的是，作者在书中说到，中秋节文化在东南亚的一些周边国家是很兴盛的节日，甚至比我们过得还热闹。而我们在新兴的若干洋节面前，真的需要好好研究一下老祖宗给我们留下的这笔文化遗产。传统文化不能丢，不仅要继承，还要发扬，我们要把这个原本浪漫抒情而又狂放欢快的节日过得生机勃勃，让人喜爱。

在历史的长河中，总有一些书籍如同璀璨的星辰，照亮我们前行的道路；总有一些文字仿佛激昂的战歌，唤醒我们沉睡的灵魂。埃德加·斯诺所著的《红星照耀中国》，便是这样一部具有深远影响力的作品。今年国庆节前，我怀着深厚的爱国情怀，读完了这本书，期间仿佛穿越时空，走进了那个充满热血与理想的红色中国。

探寻红色中国，点亮信仰之光

◎赵娜

《红星照耀中国》真实地记录了西方记者斯诺自1936年6月至10月，在中国西北革命根据地地进行实地采访的所见所闻，向全世界报道了中国共产党和中国工农红军的情况。在书中，我看到共产党领袖们平凡朴实的作风、忠诚坚定的革命信念；我看到红军战士在艰苦的环境中，始终保持着积极乐观的态度、坚信着革命必将胜利的精神风貌；我看到一群有着坚定信仰、为了人民的解放事业不惜牺牲一切的英雄形象。

斯诺以一个西方记者的视角，客观而又生动地描绘了中国共产党领导下的红军战士们的生活和战斗。这种坚定的信念让我深受触动。特别是读到“强渡大渡河”时，几度落泪：“这是大渡河上最后一个可能的渡口。此时，红军战士赤着脚，在齐腰深的泥泞中蹒跚而行。”他们不怕环境危险，凭借着顽强的意志还夜以继日加急行军：“在夜间，他们摆开长龙阵沿着悬崖行进，一万多支火把映照在被他们包围的河面暗处，火光好似万箭齐发。除了停留短短的十分钟用于休息和吃饭。”到了“飞夺泸定桥”的关键时刻，我的心几乎要悬起来：“他们紧抓铁索，一步一抓地往前爬。”子弹乱飞中：“红军正摇荡

在汹涌的河流上空”……翻开这些惊心动魄的文字，我的心久久不能平静，当时敌军围追堵截、境况危苦，我深深体会到红军排除万难、团结一心、钢铁般的意志。他们爬雪山、过草地，经历了无数艰难险阻，但始终没有放弃，走过了二万五千里长征，创造了人类历史上的伟大奇迹。是什么支撑着他们？是信仰，是对共产主义的坚定信仰，是对人民解放事业的无限忠诚。

书中所展现的领袖人物形象也让我印象深刻。毛泽东、周恩来、朱德等老一辈革命家，他们不仅有着卓越的领导才能，更有着高尚的品德和无私的奉献精神。毛泽东博览群书，对中国历史和现状有着深刻的理解，他的雄才大略和远见卓识令人钦佩；周恩来温文尔雅，工作一丝不苟，他的人格魅力让人折服；朱德平易近人，英勇善战，深受战士们的爱戴……这些领袖人物以身作则，带领着红军战士们为了实现革命理想而不懈奋斗。

除了红军战士和领袖人物，书中还描写了许多百姓的生活。他们在中国共产党的领导下，积极参与革命斗争，为红军提供了无私的支持和帮助。在这片红色的土地上，军民鱼水情得到了充分的体现。百

姓们相信共产党，相信红军，他们愿意为了一个更加美好的未来而付出努力。这种团结一心、众志成城的力量，让我深刻地感受到了人民群众的伟大。

读完《红星照耀中国》，我思考了很多。在那个动荡的年代，中国共产党和红军所展现出的精神力量，让我为之震撼。他们用鲜血和生命谱写了一曲曲壮丽的赞歌，为我们创造了今天的幸福生活。如今，我们生活在和平年代，享受着革命先烈们用生命换来的成果，我们不能忘记历史，不能忘记那些为了国家和民族的解放事业而英勇牺牲的先烈们。

作为新时代的青年，我心中向党暗暗许诺，要好好继承和发扬红军精神，坚定理想信念，不忘初心，牢记使命。在学习和生活中，遇到困难和挫折时，我会勇敢面对，坚持不懈，努力克服。在自己平凡的工作岗位上，时刻牢记为人民服务的宗旨，关心国家大事，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

“星星之火，可以燎原。”当年的那颗红星，如今已经照耀了整个中华大地。让我们铭记历史，珍惜当下，让这颗红星永远闪耀在我们心中，指引着我们不断前进！

历史激流中的信仰之光

◎殷建成

初秋的午后，读完了著名作家孙甘露的长篇小说《千里江山图》。合上书籍，小说中一个个地下交通线共产党人的光辉形象栩栩如生地展现在读者面前，仿佛身临其境……

《千里江山图》是继王安忆《长恨歌》、金宇澄《繁花》后第三部获茅盾文学奖的上海作家作品。三位上海茅盾文学奖作家的获奖作品都与上海、上海人有关，与上海的历史、现在和未来有关。

这是一部以上世纪三十年代，第二次国内革命战争时期的上海为背景的长篇小说，主要讲述了老一辈共产党人为了理想与国家，奋战于暗夜中，用自己的生命照亮风雨如晦的黑夜，也照亮了中国革命胜利征程的故事。

本书淋漓尽致地呈现了一幅关于革命历史的“千里江山图”。作者以《千里江山图》命名此书，就像拿着一张精美地图，带领读者走进小说故事现场，不动声色地复刻了一幅幅充满烟火气的场景，写出一场场曲折迂回、惊心动魄的生死较量。

整部书如同印满了岁月刻痕的风物志，生动地重现了上世纪30年代上海等地的日常生活，无论是建筑、街道、饮食，抑或是一条马路、一件大衣、一道菜，凡此种细节，均是革命历史的缩影和情景再现。

《千里江山图》主要叙写了在党组织受到国民党当局的严重破坏，中央有关领导将从上海撤离转移到瑞金这一党的历史上危急存亡的关头，以陈千里为代表的地下党员们以家国天下和民族命运为己任，前赴后继献身于打通秘密交通线的悲壮使命。在此过程中，忠诚与背叛同在，阴谋与爱情共存，这些充满理想情怀的青年人除了义无反顾地为了信仰而牺牲，还要凭借智慧和勇气同打入组织内部的国民党特务展开斗争。小说简洁精巧，节奏迅捷，谍战元素应有尽有。

关于“千里江山图”，敌人不知道该计划的内容和目的，同志彼此不知道具体步骤，作为读者，我们只需要跟随着陈千里们在上海出没狂奔、斗智斗勇、紧张着他们的紧张，哀恸着他们的哀恸。这是一个邮差小分队，每个人的任务都是准时传送出在自己这一环节的情报信息，以达到在最安全的时间、最隐蔽的渠道将一个人邮寄出上海。他们将信写成密函，放在信箱、影院座椅，登载报纸、广告，贴在电线杆上，夹在旗袍、食盒里进行传递……你能想到的和不能想到的手段都用上了——除了信鸽。因为陈千里比信鸽还了解上海，比信鸽还准确。

孙甘露生在上海，长在上海。成为作家之前的孙甘露是邮递员。当他了解到20世纪30年代初这项非常秘

密的转移行动时，本能反应，“从上海到瑞金的直线距离，大概就1000多里地。但在当时是不能这样走的，它必须绕道香港，从上海、广东汕头再回来。历史上的交通线是这样的，这样走的话就是3000里地”。这是党史的一段至暗时刻，这也是先锋派作家孙甘露的艰难时刻。

尽管革命题材作品读过不计其数，但以“红色谍战”为主题的作品并不很多。相比于正面战场的浴血奋战，地下工作者在秘密战线的斗争同样可歌可泣……他们时时刻刻处于变幻莫测的危险中。

而出于秘密战线工作需要，地下工作者几乎都是单线联系，其身份信息也严格保密，仅有为数不多的几个人知道，甚至为了减少危险，都无法留下个人文字档案。乃至一些地下工作者牺牲了，却不能确定其真实身份，那赴汤蹈火、默默献身的壮举，只能长久湮没于历史的长河中，尘封于岁月的厚土里，成为一个个待解的“谜”。

信念如灯，照亮了革命者的沉沉暗夜、漫漫长路。阅读《千里江山图》，字里行间被共产党人的伟大革命精神深深震撼、感动。在新的时代下，我们更应承革命先辈之志，以伟大的革命精神、民族精神、奉献精神作为持续前进的动力，立足岗位，以实际行动践行使命担当，在新的征程中贡献自己的力量！