



洛绒次仁和团队小伙伴们。



望山圆梦计划的姑娘小伙。



正在拍摄舞蹈视频的姑娘们。

◎全媒体记者 杨燕/文 贺富生/图



在2026年雅江县松茸杯全国青年男子篮球邀约赛暨“贡嘎之声”青年说唱擂台赛开幕式的舞台上，洛绒次仁和一众青年伙伴的精彩表演收获全场观众阵阵喝彩。洛绒次仁是我州小有名气的本土歌手，双目失明却拥有动人嗓音，凭借独特实力深入人心。他怎么会参加这场开幕式，记者采访得知，助力这群热爱歌舞的高原青年站上公开舞台的，正是望山圆梦公益计划，这是一项专为甘孜本土青年打造的暖心公益行动。团队表示：“我们走遍甘孜各个县域，寻访心怀梦想、身怀才艺却缺少展示机会的青年，为他们搭建圆梦舞台，让才华被看见，让青年看见更广阔的世界。”

近日，记者专访了望山圆梦计划团队，深度探访这场发生在甘孜高原的暖心公益之行，探寻藏于山水之间的筑梦故事。

望山圆梦 为爱前行

公益舞台点亮高原青年追梦路

A 缘起山间邂逅，一份共情催生公益初心

甘孜州孕育出淳朴醇厚的人文风情，也隐忍着无数被大山封存的天赋与梦想。这片土地之上，无数农牧民青年禀赋天成，拥有嘹亮歌喉与灵动舞姿，却因地处偏远、资源匮乏、渠道闭塞，被群山桎梏，与舞台相隔山海。天赋被埋没，热爱被搁浅，成为高原青年追梦路上的挡路石。在此背景下，一场扎根高原、守望乡土的公益行动悄然破土——望山圆梦计划。望山圆梦计划深耕甘孜州广袤县域，于村寨之间寻访璞玉，为有志青年搭建逐光舞台，以艺术赋能成长，以温情托举梦想。

望山圆梦计划的缘起，藏在得荣县烂漫的春日花海之中。彼时春风轻拂，桃花漫山，得荣县桃花节盛大启幕，民俗歌舞交融山野春色，勾勒出独属于高原的浪漫风情。节庆现场，作为项目发起人的甘孜州职业学校老师贺富生和舞美总监刘成偶然相逢，二人皆深耕文化领域，心怀乡土情怀，志趣相投，一见如故。闲谈之间，二人畅谈甘孜本土文化传承现状，感慨高原青年的追梦困境，一场春日邂逅，埋下了公益筑梦的种子。

谈话之中，贺老师娓娓道来高原青年的遗憾与无奈。甘孜广袤农牧区，民风淳朴，文脉绵长，许多藏族青年自幼浸染民俗文化，天生拥有通透嗓音与优美体态，对民族歌舞有着刻入骨髓的热爱。他们心怀热忱、笃爱艺术，寒窗苦读学成之后，本欲奔赴舞台、逐梦远方，却无奈受限于条件。高原深处文娱资源贫瘠，无专业培训场地，无正规演艺渠道，更无平民化展示平台。缺少行业引路人，缺乏成长资源，没有发展出路，重重困难压在追梦青年肩头。很多年轻人，面对过现实桎梏，只能忍痛割爱，放下歌舞梦想，回归放牧劳作。

贺老师半生深耕本土艺术，惜才若金、爱才亦诚，谈及这些被现实埋没的年轻人，言语间尽是惋惜与怅然。这份纯粹质朴的人文情怀，深深触动了刘成。常年奔走于各大繁华舞台的他，深谙追梦无门的苦楚，更明白农牧区青年突破圈层的艰难。乡土同源、心意相通，对这片高原的眷恋、对青年的疼惜，让刘成心生强烈共情。不愿看见璞玉蒙尘、天赋埋没，不忍青年热忱被现实消磨，贺老师携手刘成，在其他支持公益事业的康乐等朋友支持帮助下共启公益征程。自此，望山圆梦计划应运而生。团队踏遍甘孜山川乡野，深入各县域、乡镇、村落，寻访心怀热爱、禀赋出众的青年，为他们搭建专属舞台。让山野之声穿透山海，让质朴才华走出高原，让这群大山青年，既被世界看见，亦能看见广阔天地。

B 以舞台为载体，艺术赋能青年反哺家乡文旅

选择舞台艺术为切口，深耕民族歌舞培育，为高原青年赋能成长。对望山圆梦团队而言，舞台从来不只是聚光灯下的方寸之地，更是青年破茧成蝶、重塑自我的人生旷野。望山圆梦计划摒弃短视频流量快餐式的浅层曝光，拒绝浮躁功利的帮扶模式，坚持长期深耕、专业雕琢、持续赋能。依托团队成员多年积累的演艺资源、舞台技术、行业人脉，为学员打造系统化、专业化、精细化的艺术培育体系，全方位雕琢才艺功底，淬炼舞台表现力。

“在舞台上建立自信，在实践中寻找价值，在奉献中产生归属。”这是望山圆梦计划镌刻的初心箴言。甘孜坐拥雄奇绝美的自然风光，更沉淀着厚重悠远的民俗文脉，传统歌曲与民族舞蹈，是川西文旅不可复刻的文化瑰宝。望山圆梦计划扎根本土文化土壤，深度挖掘非遗艺术内核，在教学中打磨青年专业技艺，矫正唱腔舞姿，雕琢舞台表现力；同时坚守民族本味，保留民族歌舞质朴韵味，让民俗文脉原汁原味传承延续。团队不断整合资源、拓宽渠道，搭建线上线下双向展示平台，让高亢歌声飘出山谷，让曼妙舞姿走出高原。秉持人才赋能文旅的发展理念，培育本土青年力量，让青年依托文艺扎根故土、赋能文旅，在自我成长中反哺家乡，达成青年蜕变与乡土振兴的双向共生。

每一份长久的公益坚守，都藏着滚烫真挚的初心。望山圆梦计划核心团队，大多是土生土长的甘孜儿女。他们生于群山、长于草原，年少时也曾怀揣炙热梦想，渴望被认可、渴望被看见。如今团队众人深耕行业、事业有成，有了能力与底气，便回头守望故土。帮扶高原青年逐梦前行，看似为青年搭建舞台、赋能成长，其实也是团队对自我青春的弥补、对乡土执念的释怀。

流量时代之下，世人将走出大山的追梦者定义为“幸运儿”。但在团队成员眼中，这群纯粹热烈的青年，从不是被动接受馈赠的受益者，而是甘孜山水孕育出的珍贵宝藏。大山淬炼他们的坚韧风骨，草原滋养他们的质朴心性，民俗浸润他们的精神底色，每一位青年都镌刻着大山独有的纯粹与力量。团队希望借由一方舞台，让世人透过这群青年，窥见甘孜雄浑绝美的自然风光、厚重绵长的人文底蕴、纯粹干净的心灵之美，读懂高原深处生生不息的生命力。

C 以温柔破偏见，用真诚守护初心

望山圆梦计划落地之初，传统固有观念，成为横亘在望山圆梦团队与青年家庭之间的无形壁垒。甘孜农牧区民风质朴，思想偏于传统保守，多数家长固守固有认知，认为歌舞表演是虚无不务正业的玩乐消遣，属于不务正业。在传统观念里，艺术无法谋生，舞台不能立身，不如守着草场山林，安稳度日、平淡一生。刻板的认知偏见，困住了无数心动追梦的青年，许多天赋出众的青年，因家人阻拦无奈放弃，与舞台擦肩而过，留下难以释怀的遗憾。

面对根深蒂固的乡土偏见，望山圆梦团队没有强硬劝说，而是耐心解释。为消解家长顾虑，工作人员翻山越岭、奔走乡野，一次次登门走访，耐心通俗讲解望山圆梦计划的理念、培训体系、发展规划，逐一打消家长关于收费、安全、就业的多重疑虑。同时诚邀家长走进排练现场，近距离观望孩子训练成长。曾经怯懦腼腆、沉默寡言的青年，在排练场上舒展身姿、放声歌唱，眼眸愈发澄澈明亮，性格愈发开朗自信。孩子们肉眼可见的蜕变，击碎了家长心中的偏见，家人也慢慢从抵触抗拒、观望迟疑，转为理解包容，最终全力支持、暖心守护。

一路寻访，一路感动，无数纯粹热烈的青年身影烙印在望山圆梦团队心底。其中，视障音乐天才洛绒次仁，最令人心动惦念。洛绒次仁身有缺憾，却禀赋天成，拥有澄澈空灵的绝美嗓音，对音律节奏有着与生俱来的敏锐感知。命运的残酷、生活的磨难，让他在成长途中屡受伤害，欺骗与冷眼让他敏感戒备，对周遭世界充满疏离感。初见团队之时，他沉默内敛、小心翼翼，虽然有对音乐的炽热渴望，但是放不下对世人的胆怯防备。团队坦言，洛绒次仁是无数高原追梦人的缩影，在广袤甘孜大地，还有无数璞玉蒙尘的青年，天赋灼灼、热爱纯粹，却被现实困住脚步，无人指引、无人呵护。孩子们眼眸中那份卑微又赤诚的期盼，时刻鞭策团队笃定前行，“如果不伸手帮他们一把，我们会内疚一辈子”。

除了对有歌舞特长青年的培训，望山圆梦团队还主动伸出援手，资助两名家境困难的学子完成学业。学生家长志玛拥忠满心感激，虽不会汉语却特意托人编辑短信转达谢意：“团队出资助力孩子求学，解决了我们一家人的难题，这份善意温暖人心，我们会叮嘱孩子认真读书，学成之后传承这份爱心，回馈社会。”团队众人也始终心怀热忱，希望尽己所能，帮扶更多身处困境的高原青年逐梦前行。

D 逐光而行，深耕公益奔赴未来

舞台聚光灯璀璨夺目，却转瞬即逝。光影交织的舞台之上，鲜花与掌声短暂绚烂，但这并非望山圆梦计划的终极追求。望山圆梦计划团队始终坚信，浮华的舞台光环只是锦上添花，真正能够支撑青年行稳致远的，是成长淬炼中沉淀的珍贵品质。在反复打磨的排练、盛大璀璨的演出中，自卑怯懦的青年挣脱内心桎梏，勇敢表达、从容绽放，拥有直面人群的底气；在挥洒汗水的坚持、攻坚克难的坚守中，淬炼坚韧不拔、永不言弃的意志；在互帮互助的集体、温情纯粹的陪伴中，常怀感恩之心、永葆善良本心。这些刻入骨髓的品性与修养，远比高光时刻更为珍贵，将化作一生的底气，陪伴他们奔赴更远的前路。

关于圆梦的定义，团队有着不染浮华的纯粹标准：舞台大小无关成败，荣誉高低无关圆梦。真正的圆满，是青年挣脱枷锁，卸下怯懦敏感，坦然昂首、自信挺立，敢于表达自我、勇于绽放锋芒，拥有独立健全的人格与向阳而生的追求。高山为幕，草原为席，心有热爱，处处皆舞台，这便是望山圆梦计划最质朴、最动人的初心。

公益之路从无坦途，谈及项目现存困境，团队坦言，持续不断的资金投入压力，是目前最大的挑战。场地维护、器材更新、学员食宿、集训展演，每一项开支都需要长久稳定的资金支撑。幸好师资力量无需忧心，贺老师倾尽心力、深耕教学，毫无保留培育青年；同时团队联动本地非遗代表性传承人，开设传统藏歌、民族舞蹈专项课程，坚守民族文脉，保留本土艺术本真。此外，学员皆为成年青年，无学业牵绊，团队科学规划训练、演出、休整节奏，保障学员身心健康、稳步成长。

放眼未来，望山圆梦团队对高原青年的发展满怀期许。众人期盼，这群被善意照亮的青年，既能带着高原赋予的坚韧底气奔赴远方，闯荡广阔天地；也能坚守初心回归家乡，扎根故土助力地方发展。有人化身甘孜文旅宣传使者，向外传递高原魅力；有人潜心深耕非遗传承，守护民族文化薪火。无论身在何方，始终心怀感恩，铭记家乡养育之情。团队更希望，如今被帮扶的追梦青年，未来都能成为传递温暖的点灯人，接续传递爱心善意，回头照亮更多深山追梦人的前行之路，让公益初心代代相传，让青春热爱永不落幕。

“这是一场守望大山、点亮初心、以艺术筑梦、用爱心托举农牧区青年未来的温暖行动。”这是团队对望山圆梦计划最凝练的注解。未来，望山圆梦计划团队将坚守乡土初心，深耕公益之路，整合优质行业资源，优化人才培养模式，持续守护高原青年的艺术梦想。以一方舞台承载山野赤诚，以温柔善意守护纯粹初心，让更多高原青年挣脱山海桎梏、向阳生长，让甘孜民俗文脉跨越山海、永续传承，在辽阔的甘孜高原，书写更多温暖动人的筑梦华章。



在乡城县参加活动。

06 甘孜日报

文旅周刊

2026年6月15日 星期一
责任编辑 泽央
编辑 泽仁正光
校对 周燕
版式设计 边强
新闻热线
0836-7777385
投稿邮箱
garb@gznews.com