



甘孜日报  
GANZI RIBAO

康巴周末

康巴文学

2026年8月14日 星期五  
责任编辑:南泽仁 校对:傲昂嘉措  
版式编辑:边强

7

康巴未来文学摇篮  
康巴当代文学旗帜  
康巴当代文学阵地  
人类主流文学精神



雪花  
XUEHUA  
【第2631期】

## 龙头上的高原

◎陈思俊

### 流水

哪年哪月的流水  
今夜改变了方向  
带着你的体温  
涌进我的梦乡

啊,青春有多青  
长夜有多长  
青春的伤  
刻在我的心上  
长夜的凉  
立在我的发梢上

哪年哪月的流水  
今夜改变了方向  
两条平行线  
交汇在我的脸庞

啊,不是不思量  
不是不怀想  
思量是风  
在我耳畔轻唱  
怀想是血  
在我脉管里回响

### 问雪

纷纷扬扬的雪花,盛放  
热烈,快啊  
请朦胧的路灯醒来  
请全世界  
醒来。我要  
立马迎娶

或许,月亮的邮戳  
印在天空的背面  
太阳的明眸,注满  
炽烈的遗愿  
哦,红尘滚滚,前世今生  
谁在别人的婚礼中梦游  
谁在自己的泪海里畅饮  
看哪,雪花们  
细小的、拥挤的唇  
把相逢定格成一瞬

哦,来吧,婚纱与  
白发,凋零与誓言  
夜色如磐,微光浮现  
每一条街道  
奔走着呼喊  
每一条河流  
哽咽成异乡  
我只剩下一个请求  
命运的回答  
再大声一点,再  
大声一点

你吻你,是不是  
最初的  
那一朵  
那一片

## 雪落折多

◎谷语

### 春天,大渡河峡谷

光照的强度、角度和色泽  
让山谷轻轻地战栗  
不规则的光束透进墙缝  
多么喜悦

开始呼应了  
每个河湾,日渐丰盈  
每棵草,体内春风浩荡  
树液饱胀如同乳汁

枝上悬垂的雨滴  
亲爱的,恰如你,多么清纯  
半生离别和痛楚  
一点一滴都是透彻的悟

横断山起伏,凹陷  
暗合人生的曲线  
面对有些事物,低下头来  
不是屈服,而是柔韧

### 峡谷地带

如切如磋,如琢如磨  
嶙峋和峥嵘是大自然的刀斧  
打磨出的风骨

峭壁是万年修行换得的高度  
盘山道,串起错落之美  
左手边的壮阔  
毗邻右手边的风险

五丁开蜀山  
边塞和都府始相勾连  
川藏相交通  
汉语和藏语越过重峦,握手

但又玲珑,雪山甩出水袖  
环抱村庄。跳锅庄的少女  
用柔情  
弹奏海拔4000米的铁骨

大山的子民  
用碎片的平地拼凑幸福  
山高谷深,狭窄的地理  
不允许潦草  
要活出内心的宽敞

### 小村庄

省道如一根长藤  
挂着村庄这枚果实  
喝山泉,讲俚语

山间寂寥,生活陡峭  
跑野的人  
又把生意拉过了日角桥

一间村小,三两间铺子  
方言戴着鸭舌帽  
在旁指点棋局

山中日月长,黄昏从山坡上  
慢慢滑下来,夕照像一条

黄丝巾,围在小村脖子上  
磨菜刀的人  
把一弯月牙,慢慢磨亮了

## 一根牛皮绳

◎宗尔降初

### 她的旧诗

硕曲河边的鹅卵石  
照亮今夜的冷漠  
一个女诗人  
围着火塘  
树枝上的鸟儿  
替我聊起先辈的情史  
大地激动地  
脱下袍子  
谁帮我牵着她逃跑

在不远处的青稞地里  
我笑着  
露出几颗发黄的牙齿  
掺杂黑泥的汗水  
滴落在胸膛

在怀里  
她读起一首诗  
一首她的旧诗

### 黑夜里的白

夜的大地  
开始新的远航  
得意的公牛  
碰上  
寂静的草原  
而这里  
一地的灯光  
和整袋的诗歌  
赤裸裸  
全是对人的挑衅

### 草原爱情

故乡的云总是偷听  
我的心声  
在没有天穹的黑夜  
她傻愣愣地站着  
曾以流水和草鱼的名义  
我日夜平躺在  
干枯的河床  
聆听她对我的心情  
在没有青草的蓝天  
大地变得如此深邃  
蔚蓝  
我还是不明白  
故乡的云  
为何保留我

骑着梦想的牧马人  
在雪山与海子间  
没了白昼地高唱拉伊  
吃醉几亩青稞的羚羊  
看我笑得合不拢嘴  
或怜悯  
或亢奋

草原上  
几头黑牦牛  
夜夜  
想念着牧羊女  
敲门时的情景  
而我孤独地喝着啤酒  
直到凌晨  
清晰了自己

## 仙林岗手记

◎辛饶

### 棕红色的马

走在青石路上  
身后传来轻巧的马蹄声  
回头去迎,蹄声已掠过我

没有马  
只有一个清瘦的男子  
仰头看路边柳树上的阳光  
在风中微微颤动

他的双手在有节奏地打响指  
我随在他身后  
依然听见一匹棕红色的马  
优雅地没入  
一个叫仙林岗的老茶林

### 喊山

金色的枯草  
在冷风中碎响  
偶尔突起的,是山包  
还有坟莹

一片松林  
撑开所有枝丫  
伸向天空  
天空便生出了筋骨

我们三人  
不说一句话地穿过森林  
站在大草坪高喊自己的名字  
群山在天边温厚起伏

### 生之韵

手机单曲循环  
曼陀铃弹奏的民歌——《生之韵》  
指尖波动琴弦轻盈灵巧

我听着它整理书籍  
掐掉绿植上的黄叶  
换掉一幅唐卡画下的鲜果  
堆放在一张长木桌上  
灯光照着它们那么鲜亮  
我像一位农人般富足

接着,把枯叶装进透明的口袋  
出门去丢弃  
音乐从二楼传到一楼  
电梯的声控灯光灯  
在随着节奏,一闪一闪

两个卷发、皮肤黝黑的藏族男孩  
在灯下,一起扭着头张望  
神态姿势一模一样

他们是在迎这首曲子  
看到我,眼神稍微黯然  
是在可惜  
没有等到一位弹唱艺人

电梯还没有打开  
他们继续在听这首曲子  
我在他们的注视中转身  
走出整栋楼的大门  
其中一个男孩说  
弹唱的是布姆央金巴莫

