

循着长征足迹采撷灵感 甘孜文艺领军人才开启“重走长征路”主题采风创作

本报讯 9月8日至15日，甘孜州文艺领军人才“重走长征路”主题采风创作活动举行。45名来自全州各地的文艺领军人才从康定出发，经道孚、泸定，抵达磨西镇，在红色旧址、非遗工坊、民俗村寨间开展实践教学与创作采风。活动以铸牢中华民族共同体意识为主线，以“扎根甘孜、深入基层、潜心创作、服务大局”为宗旨，引导文艺工作者循长征足迹、挖红色资源、触非遗文脉，在行走中感悟长征精神、汲取基层养分，奋力打造一批彰显甘孜辨识度的文艺精品。

9月8日上午，开班仪式在康定举行，本次活动是前期全州精品文艺创作骨干培训班的延续性实践教学环节，坚持“理论筑基、采风赋能、持续打磨、成果孵化”的培育模式，特邀音乐、舞蹈、美术、文学四大艺术门类协会主席担任专属指导老师，全程开展一对一精准辅导、全流程跟踪打磨。随后，州委党校达哇次仁讲授了《红军长征在甘孜》专题课程，康巴卫视何立带来题为《AI如何助力文艺创作》的主题讲座。从长征历史到AI工具，学员直呼“既有历史纵深，也有时代新意”。

告别康定，采风团奔赴道孚，开启第一站实地走访。在道孚红军长征史馆，一件件史料实物诉说着长征路上各族群众守望相助的动人往事，学员们认真聆听各族群众同心奋进的红色故事；走进非遗工坊，本土非遗代表性传承人现场演示技艺、分享创作心得，藏式民居、藏纸、唐卡等多元文化载体，让文艺骨干沉浸式感受本土文化根脉。

“多元文化在这里交融共生，为我的创作打开了新思路。”四川民族学院教师万文婷说，道孚的红色记忆与非遗资源，将融入后续的教学与作品创作之中。噶玛嘎孜画派传承人仁真汪尔加也收

获满满，表示将把道孚风土人文、红色底蕴融入唐卡创作，坚守传统噶玛嘎孜绘画技艺，用匠心画笔展现甘孜、道孚人文之美，持续传承弘扬本土非遗。

大渡河畔，红色故事激荡人心。第二站采风团走进位于泸定的红军飞夺泸定桥纪念馆，学员驻足凝睇历史遗存，重温红四团昼夜奔袭、勇士冒死攀夺铁索桥的英雄壮举。州美协副主席高秀清深受触动，他说：“结合红军飞夺泸定桥这一主题，我计划采用‘虚实交织、意象表达’的手法进行创作，以‘13根铁索’为核心意象，刻画当年红军勇士攀踏悬空铁索的壮烈与坚韧。”

随后，学员集体观看原创红色舞台剧《飞夺泸定桥》，该剧以红军小号手视角，分五个篇章，综合声光电、8D音效、多媒体与AI生成技术，截至2026年8月，累计演出超2073场，其中公益演出415场，覆盖观众13万余人次。沉浸式的舞台演绎，让来自巴塘县教育局的学员汪涛找到了文字创作的鲜活细节。“目前，我正在撰写红二团长征在巴塘的口述史和相关文章，计划将这份震撼融入文章中，让更多人体会当年革命先辈的抉择与赤诚。”

循着行程，最后一站采风队伍走进磨西镇，探访红军长征磨西陈列馆，开展本土文化从业者交流、学员沙龙和结业仪式。一路行走、一路思考、一路交流，大家整理采风素材、点评现场习作、座谈分享感悟，推动见闻与思考转化为优质创作素材。

长征路上，每一步都是创作坐标。本次采风活动圆满结束，广大文艺工作者表示，将把采风收获转化为创作实践，用心用情推出更多彰显甘孜特色的文艺精品。

道孚县、泸定县、海螺沟融媒体中心 全媒体记者 陈雨

得荣县本土微短剧《峡谷赤心》正式上线

得荣县本土微短剧《峡谷赤心》于9月21日正式上线，这部扎根高原热土、由得荣儿女本色演绎的影视作品，以镜头为笔，深情讲述一代代得荣人坚守初心、逐梦前行的动人故事，为乡村振兴时代背景下高原青年返乡创业画卷添上浓墨重彩的一笔。

《峡谷赤心》全程取景于得荣标志性桃林、葡萄园与藏乡村落，不起用流量明星，绝大多数参演人员都是当地干部群众，用最真实的状态演绎家乡故事。剧集紧紧围绕高山葡萄酒产业发展铺展剧情，搭建起跨越三代人的叙事脉络：从祖辈响应号召奔赴高原支边扎根，到父辈立足大山，带领群众发展葡萄产业、实现脱贫增收；再到新时代青年李明宇，放弃大城市优厚的工作机遇，毅然回归故土。他带着在外学习积累的新理念、新模式接过发展接力棒，立志把得荣得天独厚的高山葡萄酒，走出峡谷、推向全国。

返乡逐梦从不是一条坦途，

得荣县委宣传部供稿

“浙心守护”点亮高原光明路 理塘 130 余名白内障患者重见清晰世界

本报讯 “现在看什么都清楚了！”9月17日，理塘县木拉镇67岁村民尼玛术后双眼视力恢复至0.8，告别了两年多的“摸黑生活”。这是浙江对口支援甘孜州“浙心守护”项目在理塘落地的生动缩影。今年以来，理塘县人民医院已为该县133名白内障患者成功实施手术。

理塘地处高海拔，紫外线强，老年群体白内障高发，群众因路途远、就医难、负担重未能及时治疗。理塘县人民医院借力浙江对口支援资源，组建医疗队下乡筛查，对白内障、翼状胬肉等患者有序安排入院，实行从登记、检查、手术到术

后护理的全程闭环服务。

理塘县人民医院常态化开展白内障公益惠民手术，专款专用补贴患者医保报销后的自费部分，有效防止“因病致贫、因病返贫”。患者无需远赴外地，无需承担高额费用，在家门口即可享受规范安全的手术治疗。

目前，理塘县人民医院眼科已能独立开展白内障超声乳化+人工晶体植入术，并构建“下乡筛查+门诊诊疗+标准手术+术后随访”全闭环服务体系。截至目前，手术量突破138例。

叶强平

9月17日，四川省第十一届残疾人运动会暨第六届特殊奥林匹克运动会(以下简称:省残特奥会)各项赛事在广安市奥体中心体育馆火热开赛。田径赛场上，甘孜州代表团运动员奋勇拼搏、全力冲刺，用坚韧与热爱诠释生命力量。其中，来自丹巴县巴旺乡的运动员班马巴登，在男子F43/44/64级成年标枪决赛中斩获铜牌。这是他连续参加四届省残特奥会以来，首次在投掷类项目中登上领奖台；奖牌颜色或许不是最亮，但对班马巴登而言，这是一次突破，更是一个新的起点。



班马巴登在比赛中。

41岁的他用左手为甘孜“掷出”省残特奥会奖牌

◎全媒体记者 陈雨 文/图

一投摘铜：十六年坚守圆梦

比赛当天，站上投掷区的班马巴登目光坚定。助跑、发力、投掷，标枪划出弧线。获奖后，他没有过多庆祝，很快把目光投向接下来的铁饼比赛。“这枚铜牌是起点，我还想再进一步。”班马巴登说。

本届省残特奥会，他一共参加铅球、标枪、铁饼三个项目。对投掷项目，他并非一开始就擅长。第二次参加省残特奥会时，班马巴登从跑步转成投掷，从零开始学习标枪、铁饼和铅球。向教练请教、反复打磨动作、加练力量，成了训练常态。此前几届，他在投掷类项目中未能站上领奖台，但他没有灰心，而是一次次加练。终于，在本届赛场上，他等来了属于自己的投掷类奖牌。

今年41岁的班马巴登只有初中文凭，这些年常年在甘孜本地和外地打零工。本届比赛前，得知参赛消息后，他毅然放下手头的工作奔赴赛场。在他心中，比赛的意义远不止争夺奖牌。“赛场对我意义非凡，不只是为了得奖，只有站在赛场上，我才算真正做回自己。”

这份对体育运动的执着，也得到了务工老板的理解与支持，老板十分赞成他参赛，不断为他加油鼓劲，让他能够安心奔赴这场追梦之旅。

一心破茧：从自卑走向自强

时间回到2010年。班马巴登第一次踏上省残特奥会赛场，参加男子田径800米项目，并夺得金牌。那枚金牌，于他而言不只是荣誉，更让他找回了自信，找到了人生价值。

因幼年意外，班马巴登身体留下伤病，右手、右膝盖部分功能受限，日常行动和发力都比常人更费力。身体的不便曾让他深陷自卑，始终拘谨内敛、畏惧外界目光，习惯性地封闭自我，低调生活，不敢直面自身的缺憾。

右手、右膝残疾

命运的转机与逐梦的微小，源自基层残联的暖心帮扶与精准赋能。2010年，班马巴登被丹巴县残联工作人员发掘，他们看到他身上坚韧的品质与潜藏的运动天赋，主动鼓励引导，推荐他站上省残特奥会的专业赛场，勇敢突破自我、绽放人生光彩。

同年班马巴登第一次站上大型竞技舞台。赛场之上，来自全省各地的残疾人运动员不畏困难、奋勇争先的模样深深感染了他。看着许许多多同样心怀梦想的运动员勇敢绽放，班马巴登彻底解开了多年的心结，学会坦然接纳自己、勇敢挑战自己。他说：“别人都能勇敢站上赛场，我也要证明自己。”彼时，首次征战省残特奥会的巴登，在男子田径800米项目中一举夺金。这场胜利，不仅是一枚奖牌的荣誉，更让他重拾自信、重塑人生价值，彻底告别了过去自卑怯懦的状态。

备战训练期间，他常常最

早到训练场、最晚离开；别人休息时，他加练；别人收队后，他再练一组。日复一日积累力量、打磨细节，用极致的自律弥补短板、提升实力。连续两届赛事，他深耕投掷项目，默默蓄力沉淀，虽未收获奖牌，但从未磨灭拼搏的初心，始终以平常心总结不足、精进训练，静待突破时刻。

历经数年沉淀与刻苦备战，在本届省残特奥会赛场，班马巴登终于在标枪项目中圆梦摘铜。对于这份来之不易的成绩，他始终保持谦逊沉稳。据教练介绍，铁饼是班马巴登的优势项目，此次赛前他针对性强化训练、全力备战，状态稳步提升，具备冲击更好成绩的实力。赛后，班马巴登表示，将带着此次获奖的信心与底气，全力冲刺后续铁饼赛事，不辜负县残联的悉心培育、教练的耐心指导以及社会各界的温暖支持。

一路托举：让更多巴登发光

班马巴登的逐梦之路，是甘孜州残疾人自强不息、向阳而生的生动缩影，更是我州残疾人融合工作扎实推进、残疾人事业高质量发展的真实写照。

近年来，甘孜州残联始终聚焦

道孚“行走课堂”让师生体验特色研学课程



图为师生体验非遗手工制作。

随后，师生们走进道孚林业博物馆，沉浸式回望本地林业发展历程。馆内陈列着三线建设、森工开发、生态保护不同时期的珍贵实物、生产工具与史料影像，一件件老旧伐木机具、历史档案、工作器具，生动再现了一代代林业人从开山伐木到护绿守绿、从资源开发到

生态保护的转变历程。同学们在观展中读懂生态文明建设的时代意义，深刻理解“守护绿水青山”不是一句口号，而是责任与使命，厚植生态保护情怀。

在道孚非遗工坊，非遗代表性传承人面对面授课、手把手示范，带领学生深度了解藏纸、土陶、唐卡、药泥面具等特

残疾人群众需求，深耕基层残疾人服务保障工作，精准发掘基层残疾人运动人才，搭建专业竞技平台、完善训练保障体系，常态化开展帮扶引导、技能培育、赛事输送等工作，助力广大残疾人走出生活困境、突破自我局限，让更多残疾群众在体育运动中收获自信、实现价值、绽放光彩，持续推动残健共融、平等包容的社会氛围蔚然成风。

当日赛场，甘孜州代表团运动健儿在田径赛场还收获两枚奖牌：女子T60级成年800米决赛中，达娃卓玛以2分41秒29夺得银牌；女子T60级15—18岁800米决赛中，拉吉娜姆以2分58秒37拿下铜牌。

奖牌有轻重，拼搏无高下。每一份成绩的背后，都是甘孜健儿永不言弃、超越自我的体育精神。一边为生活奔波谋生，一边为热爱奔赴赛场，班马巴登身上纯粹的执着与坚守，正是体育精神最动人的模样。接下来的赛事中，甘孜州运动健儿将继续带着热爱与坚守、勇气与韧劲，全力以赴征战剩余赛程，在省残特奥会的舞台上展现甘孜风采、绽放生命力量，力争再创佳绩、载誉而归。

道孚县融媒体中心供稿

03 综合新闻

2026年9月21日
星期一

责任编辑 杨燕
编辑 赵春燕
校对 泽仁正光
版式编辑 边强

新闻热线
0836 - 7777385
投稿邮箱
garb@gznews.com